

Agente fiscal pede esmolas com Cr\$ 70 mil no DCT

Há 31 meses o Departamento dos Correios e Telégrafos do Paraná está se eximindo da obrigação de efetuar os pagamentos de seu agente fiscal "A", Crispim César Pinto, que, possuindo mais de 70 mil cruzeiros nos cofres daquela repartição, está reduzido à humilhação de pedir esmolas para viver.

Este fato inexplicável foi narrado na redação do D.C. pela própria vítima do D.C.T. do Paraná, que veio ao Rio tentar obter das autoridades a caridade de lhe concederem os seus direitos.

INOCÊNCIA ATESTADA

O sr. Crispim Pinto esteve, ontem, em nossa redação, contando seu caso: foi vítima de uma acusação injusta, tanto que o inquérito feito para apurar o fato, concluiu pela sua inocência. Depois de muito padecer pelos corredores das repartições, foi dada ordem para receber os atrasados. Mas a repartição, no Paraná, achou que assim não devia proceder, e não pagou ao agente fiscal.

Os processos

Tendo vindo ao Rio para resolver a situação, aqui se engastaram os últimos recursos de que lançou mão para a viagem. E agora, sem dinheiro algum, passou a pedir esmolas. O processo do sr. Crispim tem o n. 9030/52, originário do Paraná e n. 57.728/53, daqui. Ficou engastado desde o dia 10 de novembro de 1953. Mas, afinal, foi dada ordem para reassumir o cargo e receber os atrasados. O ofício com essa ordem tem o n. 4.169, de 1 de

TAPETES OFICINA

Madame, seus tapetes estão valorizando diariamente, portanto cuide deles. Lavagem e consertos em qualquer tipo de tapetes. Persas, Chineses, Aubussons, nacionais, Santa Helena. Limpeza de forrações de passadeiras. No local, com máquinas americanas. Os únicos no Brasil. Orçamento sem compromisso.

RUA SANTO AMARO N. 121 — Fone: 25-7756

FESTA JUNINA NO GRUPO DOS INDEPENDENTES

Arraiá di Juropana, 17 de Junho de 1955.
Cumpadi véio Sardassam.
Ajenti qui ti tamo iscrivinhandu pra módi ti cunvidu prum rastapé qui nós vai dá qui na Grupo dos Independentes nus dias 23 e 28 de junho as 22 hora do mês Nós tá esperandu toda genti daí. Océ a cumadri a prima Miloca o Bastião o Zé Ratinho, tudinhu Pódi vim inté cum a bichada qui ajenti arrezóvi tudo. Tráiz qui nós junta os burru daí cuns burro daqui e as vaca daí cum as vaca daqui vem cum as meninu do Petório prugué eiss é muito bunitas, pó num pódi tráz é cabra da pesti qui prumodi num ruliná o báie. Ven vindo e pau nu burru Magarida.
A Cumissão
In inté mi laguecendo mas mi alementu: cun tempo o prá vido o peguá qui a cu mição sé quí jenti dereté e pódi tamén barrá quim num tivé im cundissão

Ainda é falha a defesa passiva americana

NUM LUGAR NO SUL DOS ESTADOS UNIDOS, 18 — (Por Pierre Durel, da F.P.) — A defesa passiva americana ainda não está à altura da tarefa à qual deveria fazer face, em caso de ataque aéreo, e a operação "alerta 1955" foi rica em lições, segundo a opinião dos dirigentes americanos, declaração feita por um alto funcionário da administração Eisenhower, no momento em que termina o maior exercício de defesa passiva jamais realizado no Oeste.

"VITIMAS" DOS BOMBARDEIOS

As mais recentes informações que chegaram ao "centro de imprensa de socorro" num lugar no Sul dos Estados Unidos, avaliavam em cerca de 15 milhões o número de "vítimas" dos bombardeios simulados dos três últimos dias. 25 milhões de habitantes estavam sem abrigo, tendo sido transformados em crateras

que nunca poderão ser habitadas 55 centros vitais americanos — o número destas calcula-se em 92.
Foi decidido em junho passado, no momento em que terminava o exercício "alerta 1954", que um novo exercício em escala mais ampla deveria ser realizado. O próprio Departamento de Estado começou no mês de novembro seus preparativos para as manobras que acabam agora. Todavia, certa confusão ocorreu algumas vezes durante o exercício. A maior parte das críticas foram dirigidas contra a administração civil da Defesa Passiva. Este, dotado, de um orçamento anual de 50 milhões de dólares, ou seja cerca de 800 vezes menos do que os créditos atribuídos para o reforço militar, efetuou o exercício com os escassos recursos de que dispunha. Seus Chefes reconheceram todas as falhas da organização, que vieram à luz pelo alarme, e afirmaram sua resolução de remediá-las rapidamente.

A Defesa Passiva não é, efetivamente, destinada apenas a desempenhar uma função de caráter de conflito eventual. Pode igualmente intervir em casos de acidentes importantes ou de catástrofes nacionais.
Apresentamos abaixo, na íntegra, o programa da festa junina do Iate Clube de Ramos:

Escaparam à morte

ROMA, 18 (AFP) — Milhares de soldados que utilizaram a linha ferroviária Roma-Turin depois da guerra escaparam à morte por acaso. Realmente durante mais de dez anos, os comboios passaram sobre um campo de minas, na passagem de nível de Porta, localidade situada nas proximidades de Massa, na Toscana.

Antártica chilena

SANTIAGO, 18 (AFP) — O Presidente da República assinou a lei aprovada pelo Congresso e que incorpora à província de Magalhães o território da Antártica chilena. O território antártico dependerá, porém, que o Presidente, com o auxílio de uma comissão especial, elabore um estatuto definitivo.

Aves de raros tipos

LONDRES, 18 (B.N.S.) — A expedição conjunta da B.B.C. e da Sociedade Zoológica encontrou aves de raros tipos na Guiana Britânica e o descobrimento representará um valioso incremento na coleção do Jardim Zoológico de Londres.

Concordam com Adenauer as nações ocidentais

NOVA YORK, 18 — (De Jean Lagrange, da F.P.) — As três potências ocidentais concordaram com o chanceler Adenauer quanto à maneira porque seria abordado o problema alemão em Genebra, na conferência dos quatro Chefes de Governo, a 18 de julho próximo.

PRINCIPAL DECISÃO

Foi essa a principal decisão tomada pelos três Ministros do Exterior ocidentais na sua reunião de dois dias em Nova York, para a qual o chanceler alemão fora convidado a participar no momento de ser tratada a questão do futuro da Alemanha.

São estas os quatro pontos do programa exposto pelo sr. Adenauer em Bonn no dia 25 de maio último e que teve a aprovação dos ocidentais:

1) A reunificação da Alemanha é o primeiro objetivo a atingir; 2) Será repulida a neutralização da Alemanha pelos ocidentais se os soviéticos apresentarem essa ideia; 3) A segurança da Alemanha será encarada dentro do quadro de um plano de segurança coletiva para o qual a União da Europa Ocidental poderia eventualmente servir de modelo; 4) Os Acordos de Paris permanecerão como a base da política ocidental e deverá ser feita a sua aplicação.

Além desses quatro princípios essenciais da política do chanceler Adenauer, os ocidentais abordaram com o chefe do Governo de Bonn os problemas do desarmamento. Como se sabe, por ocasião da sua recente estada em Washington, o sr. Adenauer havia insistido sobre a necessidade de serem encontradas fórmulas que se pudessem aplicar nesse domínio para assegurar a harmonia internacional. Adenauer não deixou de ressaltar o assunto aos ministros ocidentais, que se decidiram a estudar todas as propostas e sugestões de qualquer natureza, para conseguir aquele objetivo.

Adenauer irá a Moscou com a aprovação do Ocidente, mas não fará essa

MANGANÊS NO PARÁ: E S G EXAMINOU

BELEM, 18 (Asapress-DC) — Minério de manganês, considerado de ótima qualidade (dêutico) no existente no Território do Amapá foi encontrado no Município de Obidos, no Pará, por moradores daquela localidade, que levaram amostras de pedras aos membros da Escola Superior de Guerra, atualmente em visita à Belém.

As pedras trazidas pelos moradores de Obidos foram examinadas pelo geólogo Luciano Jacques de Moraes, integrante da caravana, que verificou tratar-se, efetivamente, de manganês, com teor acima de 67 por cento.

Emissário de esgôto para Ipanema e Leblon

A construção de um emissário de esgoto para as Avenidas Vieira Souto e Delfim Moreira, em Copacabana, a execução dos serviços complementares no conjunto residencial de Pedregulho, foram ontem ordenadas pelo Prefeito, em despacho com o Secretário da Visão.

Na mesma ocasião foi autorizada a aquisição de trilhos e dormentes para o serviço de transporte de Campo Grande e a abertura de concorrência para a construção de um reservatório de água no Morro do Bisco.

PERMANENTES

19 DE JUNHO.

1785 — Nasce, na Inglaterra, Maria Dundas, pelo primeiro casamento Maria Graham e pelo segundo lady Calicot.
1870 — Nasce, no Rio de Janeiro, João Panidá Calógeras.
1880 — Morre, no Rio de Janeiro, Antônio Pereira Rebouças, político no Império. Foi deputado pela Bahia. Jurista eminente.
1922 — Morre, no Rio de Janeiro, Luís Vieira Souto.

No Iate Clube de Ramos (Festa Junina)

Apresentamos abaixo, na íntegra, o programa da festa junina do Iate Clube de Ramos:

O início de nossos festejos está marcado para às 20 horas com a chegada do tradicional casamento à caipira, com cortejo marítimo, único no Distrito Federal, a ser feito desta maneira:

Os acompanhantes, em embarcações feticamente iluminadas, soltarão fogos de artifícios. (Proibidas pela Polícia não será permitido o uso de bombas).

O casamento partirá de uma praia próxima ao Clube e o desembarque será em nossa praia.

Após a realização do casamento terá início grande "show" em belo palco armado para esse fim em nossa quadra de basquete.

O "show" será animado pelo conhecido Regional de Canhot e Valer Damasceno, grandes artistas da Rádio Mayrink Veiga e também das graciosas artistas-minis, cantoras de músicas populares e fados, componentes do Grupo do Guri da TV Tupi, sob a direção de seu professor Augustinho Pereira da Silva.

Das 24 horas às 4 o tradicional baile à capira animado pelo grande conjunto organizado pelo maestro Napoleão Tavares.

Teremos barracas de Queijo, cachorro-quente, batatas, cana e milho assado.

Baianas verdadeiras venderão seus quitutes.

As mesas estão cobertas para evitar-se resfriamentos.

O Clube oferece ao Quadro Social a oportunidade de concorrer aos prêmios abaixo, para os melhores industriais, no estilo, que se apresentarem.

Mohamed Ali prevê um encontro dos EE. UU. com a China

CULCUTA, 18 — (AFP) — O Primeiro-Ministro do Paquistão, sr. Mohamed Ali, preconizou hoje discussões diretas, no mais elevado escalão, entre os Estados Unidos e a China Popular, ao favor dessa cidade antes de seguir para Dacca, Capital do Paquistão Oriental.

CONDIÇÕES PARA A SOLUÇÃO

Após declarar que a admissão do pleno direito da China Popular no Conselho das Nações Unidas e a evasão de Bandung haviam contribuído para as condições para uma solução geral, acrescentou Mohamed Ali que a proposta de Chou En Lai para negociar diretamente com os Estados Unidos e a sua aceitação dos dez princípios enunciados na Conferência de Pequim, trinta conspiradores reacionários foram condenados à morte ou a trabalhos forçados por terem realizado atividade anti-comunista e armazenado armas tendo em vista o preparo de uma insurreição. Acrescenta a emissora que esses "conspiradores" se haviam infiltrado em seu cooperativas agrícolas esclarecendo porém que o movimento era de pequena envergadura.

PRISIONEIRAS AMERICANAS PEQUIM, 18 (AFP) — Anuncia um comunicado da Cruz Vermelha chinesa que foram autorizados a deixar a China três antigos prisioneiros norte-americanos que anteriormente haviam preferido permanecer nesse país e em seguida manifestaram o desejo de regressar aos Estados Unidos.

A Páscoa dos servidores do Itamarati

Realizou-se, ontem, às 8.30 horas a páscoa dos funcionários do Ministério das Relações Exteriores.

Compareceram ao ato religioso o Ministro de Estado e sr. Raul Fernandes, o Secretário Geral e sr. Antônio Camilo de Oliveira, e grande número de servidores do Itamarati, além de autoridades e membros do Corpo Diplomático estrangeiro afluente junto ao nosso Governo.

Foi celebrante da cerimônia, Dom Heitor de Almeida, Arcebispo do Rio de Janeiro, que fez brilhante pregação sobre o Congresso Eucarístico Internacional, lembrando a necessidade de os católicos conclamarem os brasileiros não católicos para a imponente assembleia de fé que em breve terá lugar nesta capital. Acrescentou, também, a importância da Páscoa no Itamarati, onde altos servidores ficam imbuídos com os mais humildes, e o apelo decisivo do chanceler Raul Fernandes às iniciativas preparatórias da solenidade que se estava realizando.

Apresentando a missa os membros do corpo da Escola Pio X e funcionários do Ministério das Relações Exteriores, que cantaram o hino oficial do Congresso Eucarístico.

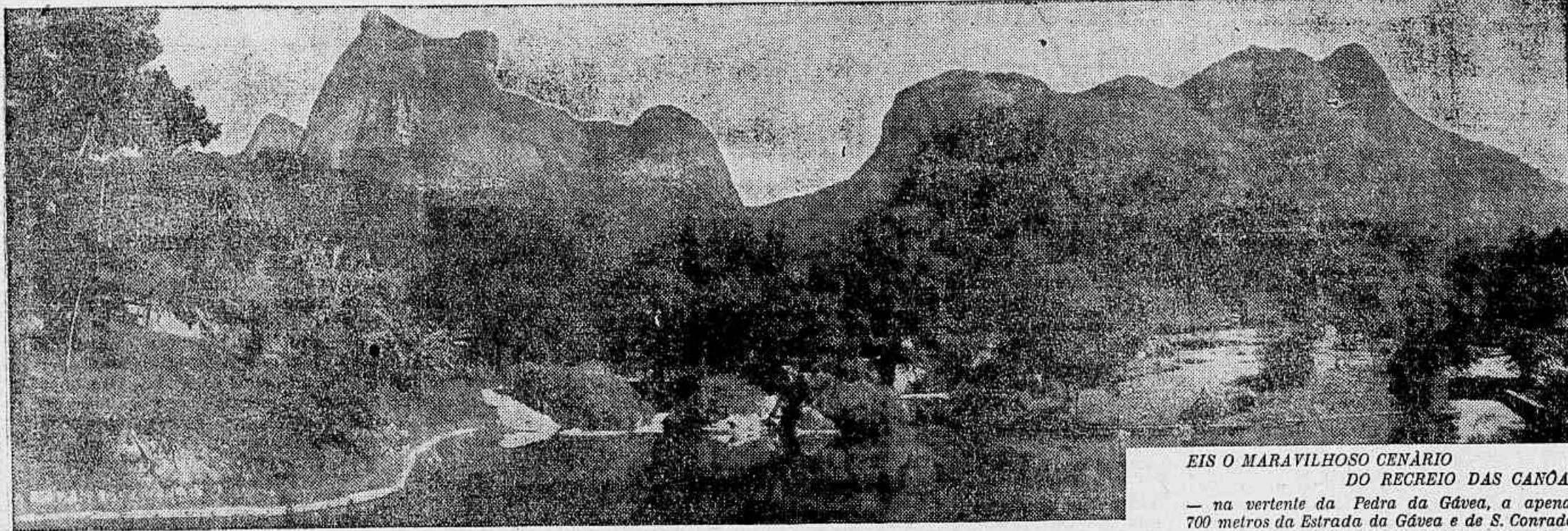
Afastados do Governo

CAIRO, 18 (AFP) — Os membros do governo sudanês foram afastados do cargo em consequência de uma revolução.

Franceses na Rumânia

PARIS, 18 (AFP) — Anuncia um comunicado do Ministério do Exterior que, em face da atitude das autoridades rumenas com referência a certos franceses detidos na Rumânia, o governo francês se via obrigado a tomar medidas para a libertação de uma ordem relativa à suspensão das saídas de mercadorias com destino à Rumânia.

V. S. se orgulhará de ser co-proprietário do



EIS O MARAVILHOSO CENÁRIO DO RECREIO DAS CANOAS — na vertente da Pedra da Gávea, a apenas 700 metros da Estrada da Gávea e de S. Conrado, com ótimas avenidas desde o centro da cidade.

RECREIO DAS CANOAS

— um negócio exclusivo para 200 !

BALNEÁRIO De construção rústica, com chuveiros, será substituída em época oportuna pelo novo e mais amplo balneário.	PISCINA Abastecida por água de córregos próprios, com dois transeptos, escorrega e iluminação para banhos noturnos.
LAGO Formado por uma bacia natural do terreno, o magnífico lago domina ampla área e separa as avenidas de entrada e saída.	RESTAURANTE-BAR Montado na antiga Casa da Sede, está pronto a receber os srs. co-proprietários e suas famílias. Mais tarde será transferido para a nova sede Social.
BOSQUE A natureza foi pródiga no Recreio das Canoas: velhas árvores, luxuriante vegetação, flores silvestres — um panorama maravilhoso ao qual não faltam riachos, grutas e estreitos caminhos entre as matas.	PLAY-GROUND Para seus filhos... Recreio das Canoas tem também um maravilhoso parque infantil, aguardando apenas seus novos proprietários.

Espalhados pelo parque e conservando toda a beleza natural do lugar... Recreio das Canoas constará de 6 blocos residenciais de apenas 2 andares cada um e com todos os apartamentos de frente. A vegetação harmonizará perfeitamente com o estilo arquitetural do conjunto... aumentando ainda mais a beleza do panorama. E, afora os edifícios, será construída nova Sede Social com restaurante, Bar, Salão de Festas, grandes Terrapços, etc.

Além das vantagens que o Recreio das Canoas oferece como negócio imobiliário (cada co-proprietário será dono do apartamento e 1/200 avos da área total de 30.000,00 m2 com todas as benfeitorias já existentes e a construir) em uma zona de ampla valorização, V. S. em seu pequeno e moderno apartamento, estará integrado em excelente ambiente social... no prolongamento natural dos bairros residenciais da zona Sul... com belíssima vista para a Praia da Gávea... e tendo por visinhança o tradicional Gávea Golf Club.

Preço (Pôsto no nome do comprador e sem juros)
Cr\$ 360.000,00

Condições de pagamento:
Sinal Cr\$ 19.000,00
Na entrega das chaves Cr\$ 29.000,00
80 prestações mensais SEM JUROS a partir do sinal e no valor de Cr\$ 3.900,00

CONSELHO DE SELEÇÃO
Todas as propostas de compra deverão ser submetidas a um Conselho de Seleção, que as apreciará tendo em vista a constituição de um núcleo de pessoas que possam proporcionar ao Recreio das Canoas um ambiente selecionado e essencialmente familiar.

CONSTRUÇÃO DA CIA. ADMINISTRADORA E TÉCNICA DE CONSTRUÇÕES (CATEC)

VENDAS E INFORMAÇÕES:

IMOBILIÁRIA CÍVIA S. A.

Travessa do Ouvidor, 17 - Tel. 52-8166 (Secção de Vendas - 2.º andar) de 8,30 às 18 hs.

Todos esses atrativos já existem, e V. S. poderá usufruí-los desde já, com o pagamento do sinal

HOJE - VISITAS AO LOCAL DAS 9 ÀS 18 HORAS

Linho puro legítimo belga branco "100" — larg. 2,20 metro Cr\$ 240,00
 Linho puro legítimo belga em cores "100" — larg. 2,20 metro Cr\$ 250,00
 Linho puro legítimo belga em cores "100" — larg. 2,20 metro Cr\$ 175,00
 Linho puro irlandês para vestido, cores — larg. 0,90 metro Cr\$ 125,00
 Linho puro irlandês para vestido, cores — larg. 0,90 metro Cr\$ 125,00
 Cambrás irlandesa, branca — larg. 0,90 desde Cr\$ 110,00
 Grande sortimento de cambrás adomadas em puro linho, de
 franjas ou ajour, lenços, cretones e linhos em diversas larguras.
 Partidas completas de puro linho belga ou tecido nacional.
 "Jornal do Brasil" — 2.ª and. S/ 207 e 208. Tel.: 22-3153 — Ao lado do

como postal ou aereo para compras acima de \$14.999.



Gusso fala de BOLD BOY ao repórter: — Se trabalho, valer...

Possibilidades para hoje

Assim como o Clássico Raul de Carvalho, entre disputado na Gávea, é uma prova destinada à elite feminina da nova geração, o Clássico Luis Alves de Almeida, que será disputado hoje, é uma carreira reservada aos potros nacionais de dois anos.

Essa prova promete um bonito duelo entre Celso e Bold Boy, ao qual não está infenso também o promotor Ilex.

As possibilidades dos principais concorrentes às outras provas são as seguintes:

1.ª **CARRERA** — Em qualquer pista, o ARATAU é a força incontestada desta prova. O filho de Chacoma vem de dois segundos lugares seguidos, um para Tio Pepito e outro para Chaco. Livre desses adversários deverá ganhar agora. A dupla deverá ser formada pelo EL ZORRO, que corre uma enorme distância na grama. Bom azar é o MAIPO.

2.ª **CARRERA** — Na grama, GRAAL tem aumentadas as suas possibilidades de êxito e desse modo, indicamos como o nosso favorito. MINARSO, que andou muito tempo furo, é o mais credenciado inimigo do nosso escolhido. Azar bom é o ROÍ.

3.ª **CARRERA** — O Clássico Raul de Carvalho deverá ser decidido entre CELEIRO e BOLD BOY. Este último tem mais chances de vencer, mas não é a maior importância de hoje. Acreditamos que CELEIRO mais uma vez se impõe ao pensionista de Pedro Gusso Filho. Azar tentador é o ILEX.

4.ª **CARRERA** — PASIPHAE ganhou fácil de Joaquim, mas seu último desempenho, mas não o último, confirma, a filha de Naval Forest.

FALTOU HABILIDADE

O turfe é dividido em 3 partes distintas: social, esporte e jogo. A parte social, muito bem desenvolvida pelo Jockey Club Brasileiro, se divide também em 3 partes que são a de proporcionar aos associados e suas famílias reuniões de arte, cultura e diversão, a de homenagear as figuras importantes do mundo político e social e a terceira que trata de assuntos de natureza econômica e social, a grande obra assistencial prestada pela sociedade e na qual emprega uma boa parte de suas rendas. A parte esportiva também se constitui e se divide em 3 partes distintas: criadores, proprietários e profissionais. Os primeiros representam a viga mestra do organismo, o sustentáculo da instituição e dos seus interesses. Os proprietários são os esportistas amadores. São aqueles que lutam e trabalham sem fim lucrativo. São como os diretores das sociedades esportivas os que dão corpo e estrutura financeira para em troca de algumas eferências e raríssimas glórias esportivas, sofrerem toda a sorte de dissensões e problemas internos de seu clube. Os profissionais são aqueles que, conforme o próprio nome indica, os que fazem do esporte a sua profissão. E finalmente o jogo que se divide em duas partes praticamente: a do apostador e a sociedade que recebe as apostas nas suas várias modalidades. Este o arcabouço do grande edifício do Rio de Janeiro Jockey Club Brasileiro, em São Paulo Jockey Club de São Paulo, em Porto Alegre Jockey Club de Rio Grande do Sul, etc. Hoje desejamos analisar a parte esportiva desse organismo. Vamos eliminar dessa análise os criadores e os profissionais, os primeiros porque já estão com os seus problemas resolvidos e estes porque não compreendem o problema. Tratamos exclusivamente dos proprietários. Conforme dissemos são estes os tais sacrificados, os abnegados esportistas amadores que sofrem as consequências dessa "caça" que é o amor pelo esporte. São os proprietários de cavalos em sua maioria absoluta sócios proprietários do Jockey Club. São, portanto, os homens que mandam na sociedade a ponto de elegerem e serem eleitos dirigentes e administradores. Não compreendemos por isso certas atitudes públicas por eles tomadas. A fundação de outra sociedade a parte para defesa dos interesses dos proprietários, a não ser com fins exclusivamente políticos, não se justificava, pois no próprio Jockey Club poderiam com mais facilidade discutir os assuntos de seu interesse diretamente com as pessoas que tinham autoridade para resolvê-los. Ficaria tudo em família. O Jockey Club é de nós, dos esportistas, dos "gratistas". Os homens de sede não interferem nunca nas questões puramente técnicas do esporte. E se a coisa chegasse a um ponto de saturação, poderiam requerer uma assembleia geral e esta, sem qualquer destituição da diretoria os homens que não leiam na mesma cartilha.

Achamos que o memorial apresentado pela Associação dos Proprietários foi muito bem engendrado com alguns argumentos convincentes. Foi um trabalho muito bem feito mas não foi conduzido com habilidade. A publicação do trabalho e a sua divulgação não deveriam ser feitas depois de resolvido o caso pelos poderes competentes. A questão tinha que ser debatida entre as partes interessadas: a APCC e a Comissão Técnica. Uma vez acordado tudo, o trabalho juntamente com a solução dada poderiam ser impressos e distribuídos aos sócios e à imprensa. Da forma como foi feito o negócio pareceu-nos acidentado e provocador. Falhou habilidade, faltou política nos diretores da APCC para conduzir o assunto. E agora podemos ter até represálias pelos melindres ofendidos. Todos nós temos as nossas vaidades e como é natural, um diretor do Jockey Club deve fatalmente tê-la em grau bastante aumentado e daí surgir o impasse. Capricho de cá, capricho de lá e a situação inamistosa que domina o ambiente turfístico com isso aumentada mais.

Até amanhã.

JOTABE

DR. TRISTÃO ARARIPE DE AGUIAR

GINECOLOGIA — OBSTETRICIA E CIRURGIA GERAL
Consultório: Rua Alvaro Alvim, 24 — sala 1.004 — Tel. 32-7025
Residência: Tel. 38-3316.

A ZYR-73 — RÁDIO CLUBE

DE SANTO ANDRÉ
FREQÜÊNCIA DE 1.480 KLS.

Irradia para o Brasil e especialmente para a Capital Paulista e Triângulo Industrial do Est. de S. Paulo. Garante uma promoção de vendas sob mananciais espetaculares.

ANUNCIE NA RÁDIO CLUBE — ZYR-73
e venda mais os seus produtos

ESTÚDIO: TRANSMISSOR ESCRITÓRIO:
R. Sen. Flávio, 8 - Vila Prosperidade - R. Machado de Assis, 532
Santo André Utinga Fone: 77888
São Paulo

PEDRO GUSSO A RESPEITO DE BOLD BOY:

Ganhar de Celeiro é difícil, mas a dupla é boa...

Anda como nunca o defensor do Stud Verde e Preto — Baixou de 83" os 1.300 em trabalho — No apronto fez a reta em menos de 36" — Gusso está confiante numa grande exibição

A grande sensação desta tarde na Gávea, é a disputa do Clássico "Raul de Carvalho", destinado aos potros da nova geração. Promete uma carreira uma disputa das mais empolgantes dadas as condições atuais de pelos menos três dos seus participantes. São eles: CELEIRO, ILEX e BOLD BOY.

FALANDO COM PEDRO GUSSO

Escolhemos Pedro Gusso Filho e com ele obtivemos algumas palavras do potro BOLD BOY. A nossa primeira pergunta, retrucou o treinador paranaense:

— Meu cavalo não pode andar em melhor estado. Seus exercícios para este compromisso, bem atestam a minha afirmação.

TRABALHO MUITO BOM

— Então vamos inicialmente ao trabalho. Que tal?

— Muito bom. Gostei bastante da

ação do potrinho e principalmente da marca que ele obteve nos 1.300 metros.

— Podemos saber?

— Claro. 82" 2/5, correndo de verdade.

— Trabalho que dá para ganhar?

— Exato. Mas o CELEIRO também tem uma coisa parecida e vem de bater um recorde.

APRIMO OTIMO

— E do apronto final, que pode

mos dizer, Gusso?

Não se esqueça que...

ARATAU agora ficou com o páreo a feição. — Grama e a turma como também a distância favorecem.

ELZORRO também bom corredor no tapete e trazendo retrospecto: animador é sério adversário. Há muita fé.

GRAAL vem de triunfo em uma parecida. — Na grama leve e desferido, será difícil perder. Só tem contra o peso.

MINARSO agora vem correndo mais é sério competidor. — Uma dupla que pede espumas esta 12.

CELEIRO vem bater um recorde nesta turma. Continua tinindo e apronto em grande forma querendo disparar...

BOLD BOY é sério competidor. — Tem trabalhos ótimos e confirmando será um sério obstáculo para o favorito.

Sobre ILEX como único capaz de quebrar a nossa fórmula. Vem das duas segundas.

ISSIMA está bem na turma e na distância, embora seja um pouco boba de partida. Não chega a ser barba.

SEPIA volta bem. Pegando a grama vai dar trabalho, pois é ligeira e está tinindo.

MISTER RIO cada vez corre mais. A turma é de meter medo, mas o cavalo é valente e tem classe para vencer.

NAVARRO está com bons privados e veio para o Brasil para correr os grandes clássicos. — É bom ficar de olho!

URANIUM tem um apronto maravilhoso, depois de um trabalho apenas regular. Desceu o quilômetro em 81".

PALADINO volta em novas condições. — Gusta da grama e tem vitória na distância. Há muita fé.

No dia que o DOURANDO confirmar o que trabalha, não dá susto. Pode ser hoje.

KENNY tem exercícios para ganhar nesta turma. É só confirmar o trabalho e o apronto desta semana.

AURORA está na vez, mas o páreo é complicado. Tem muita água aí preparada para uma falseta.

— A mesma coisa, BOLD BOY seguiu sem contratempos durante toda a semana e na sexta-feira marcou menos de 36" na reta. Para ser mais exato, 35" 4/5.

— Boa ação final?

— Chegou correndo e eu francamente gostei muito.

O GRANDE INIMIGO

— Na sua opinião qual o principal obstáculo?

— CELEIRO sem dúvida é o dono da carreira. E' considerado, aliás, com justiça como o líder atual da turma. Basta a gente recordar que estabeleceu um recorde em seu último triunfo.

— Dupla boa então?

— Muito boa. Normalmente acho que será a "pfeimada".

— E foi saindo de lado o Gusso com um sorriso, para ainda de longe arrematar:

— Mas nem por isto você deixa de acreditar na vitória. Não é assim?

— Lógico. Tenho certeza mesmo que CELEIRO terá que correr tudo que sabe para derrotar o meu pullo.

— Dupla boa então?

— Muito boa. Normalmente acho que será a "pfeimada".

— E foi saindo de lado o Gusso com um sorriso, para ainda de longe arrematar:

— Mas nem por isto você deixa de acreditar na vitória. Não é assim?

— Lógico. Tenho certeza mesmo que CELEIRO terá que correr tudo que sabe para derrotar o meu pullo.

— Dupla boa então?

— Muito boa. Normalmente acho que será a "pfeimada".

— E foi saindo de lado o Gusso com um sorriso, para ainda de longe arrematar:

— Mas nem por isto você deixa de acreditar na vitória. Não é assim?

— Lógico. Tenho certeza mesmo que CELEIRO terá que correr tudo que sabe para derrotar o meu pullo.

— Dupla boa então?

— Muito boa. Normalmente acho que será a "pfeimada".

— E foi saindo de lado o Gusso com um sorriso, para ainda de longe arrematar:

— Mas nem por isto você deixa de acreditar na vitória. Não é assim?

— Lógico. Tenho certeza mesmo que CELEIRO terá que correr tudo que sabe para derrotar o meu pullo.

— Dupla boa então?

— Muito boa. Normalmente acho que será a "pfeimada".

— E foi saindo de lado o Gusso com um sorriso, para ainda de longe arrematar:

— Mas nem por isto você deixa de acreditar na vitória. Não é assim?

— Lógico. Tenho certeza mesmo que CELEIRO terá que correr tudo que sabe para derrotar o meu pullo.

— Dupla boa então?

— Muito boa. Normalmente acho que será a "pfeimada".

— E foi saindo de lado o Gusso com um sorriso, para ainda de longe arrematar:

— Mas nem por isto você deixa de acreditar na vitória. Não é assim?

— Lógico. Tenho certeza mesmo que CELEIRO terá que correr tudo que sabe para derrotar o meu pullo.

— Dupla boa então?

— Muito boa. Normalmente acho que será a "pfeimada".

— E foi saindo de lado o Gusso com um sorriso, para ainda de longe arrematar:

— Mas nem por isto você deixa de acreditar na vitória. Não é assim?

— Lógico. Tenho certeza mesmo que CELEIRO terá que correr tudo que sabe para derrotar o meu pullo.

— Dupla boa então?

— Muito boa. Normalmente acho que será a "pfeimada".

— E foi saindo de lado o Gusso com um sorriso, para ainda de longe arrematar:

— Mas nem por isto você deixa de acreditar na vitória. Não é assim?

— Lógico. Tenho certeza mesmo que CELEIRO terá que correr tudo que sabe para derrotar o meu pullo.

— Dupla boa então?

— Muito boa. Normalmente acho que será a "pfeimada".

— E foi saindo de lado o Gusso com um sorriso, para ainda de longe arrematar:

— Mas nem por isto você deixa de acreditar na vitória. Não é assim?

— Lógico. Tenho certeza mesmo que CELEIRO terá que correr tudo que sabe para derrotar o meu pullo.

— Dupla boa então?

— Muito boa. Normalmente acho que será a "pfeimada".

— E foi saindo de lado o Gusso com um sorriso, para ainda de longe arrematar:

— Mas nem por isto você deixa de acreditar na vitória. Não é assim?

— Lógico. Tenho certeza mesmo que CELEIRO terá que correr tudo que sabe para derrotar o meu pullo.

— Dupla boa então?

— Muito boa. Normalmente acho que será a "pfeimada".

— E foi saindo de lado o Gusso com um sorriso, para ainda de longe arrematar:

— Mas nem por isto você deixa de acreditar na vitória. Não é assim?

— Lógico. Tenho certeza mesmo que CELEIRO terá que correr tudo que sabe para derrotar o meu pullo.

— Dupla boa então?

— Muito boa. Normalmente acho que será a "pfeimada".

— E foi saindo de lado o Gusso com um sorriso, para ainda de longe arrematar:

— Mas nem por isto você deixa de acreditar na vitória. Não é assim?

— Lógico. Tenho certeza mesmo que CELEIRO terá que correr tudo que sabe para derrotar o meu pullo.

— Dupla boa então?

— Muito boa. Normalmente acho que será a "pfeimada".

— E foi saindo de lado o Gusso com um sorriso, para ainda de longe arrematar:

— Mas nem por isto você deixa de acreditar na vitória. Não é assim?

— Lógico. Tenho certeza mesmo que CELEIRO terá que correr tudo que sabe para derrotar o meu pullo.

— Dupla boa então?

— Muito boa. Normalmente acho que será a "pfeimada".

— E foi saindo de lado o Gusso com um sorriso, para ainda de longe arrematar:

— Mas nem por isto você deixa de acreditar na vitória. Não é assim?

— Lógico. Tenho certeza mesmo que CELEIRO terá que correr tudo que sabe para derrotar o meu pullo.

— Dupla boa então?

— Muito boa. Normalmente acho que será a "pfeimada".

— E foi saindo de lado o Gusso com um sorriso, para ainda de longe arrematar:

— Mas nem por isto você deixa de acreditar na vitória. Não é assim?

— Lógico. Tenho certeza mesmo que CELEIRO terá que correr tudo que sabe para derrotar o meu pullo.

Como era esperado, Bellatre venceu o Clássico "Luis Alves de Almeida"

Treta secundou a filha de Dernah — Nova vitória de Pactolo —

Como era esperado, a potranca Bellatre venceu o Clássico Luis Alves de Almeida, ontem disputado no Hipódromo Brasileiro.

A filha de Dernah correu no fundo do pelotão e durou o dia. Na entrada da reta, já era travada, enquanto Maria Rocha pontava a pelotão, seguida de A. G. Silva. Uma vez no tiro direito, a pensionista de Pedro Gusso Filho atacou as líderes e não teve dificuldade em sobrepujá-las.

Uma vez no posto de honra, Bellatre conteve bem a carga final de Treta, que corria muito no final, e com mais de uma corpa de vantagem sobre asse adversárias, veio a cruzar a meta.

Na quinta carreira, Pactolo confirmou a sua última vitória ao derrotar o grande favorito Vencimento por menos de um corpo.

1.ª Pareo — 1.300 metros — Pista: G. L. — Prêmios: Cr\$ 60.000,00 — Cr\$ 18.000,00 — Cr\$ 9.000,00 e Cr\$ 5.000,00

1.ª Filante — L. Leighton ... 55 20.697 30.00 11 1.239 21.90
2.ª Harleim — P. Labre ... 55 7.759 41.00 12 14.103 21.00
3.ª Mistigah — O. Ulloa ... 55 22.089 41.00 13 6.338 11.94
4.ª Quissana — O. Ulloa ... 55 20.808 20.00 14 4.712 8.28
5.ª Fleury — R. Urbina ... 55 1.967 32.00 23 12.442 31.26
6.ª Bantu — M. Silva ... 55 1.951 32.00 24 5.463 7.26
75.573 34 2.794 17.94
48.129

Não correram: Tunayn e Positivo.

Diferenças: 1 1/2 corpo e 1 corpo — Tempo: 81" — Vencedor: (5) 294

— Dupla: (31) 138,00 — Places: (5) 21,00 e (7) 30,00 — Movimento do páreo: Cr\$ 1.364.360,00.

2.ª Pareo — 1.400 metros — Pista: G. L. — Prêmios: Cr\$ 70.000,00 — Cr\$ 21.000,00 — Cr\$ 10.500,00 e Cr\$ 5.000,00

1.ª Ormande — V. Andrade ... 55 27.940 26.00 12 6.264 48.26
2.ª Ogivinha — P. Labre ... 55 27.400 26.00 13 4.456 31.90
3.ª Miss White — A. Reis ... 55 22.089 32.00 14 7.776 31.90
4.ª Subnita — A. Araújo ... 55 22.696 32.00 22 2.060 20.62
5.ª Seta — J. Marchant ... 55 13.142 56.00 23 7.254 29.69
6.ª Karina — A. G. Silva ... 55 22.222 32.00 24 6.583 45.69
7.ª Hereuse — U. Cunha ... 55 2.200 142.00 33 2.712 158.81
92.086 34 11.131 26.20
1.406 35.00

Não correu: Griza.

Diferenças: 1 1/2 corpo e 2 1/2 corpo — Tempo: 86" — Vencedor: (4) 26.00

— Dupla: (33) 158,00 — Places: (4) 29,00 — Movimento do páreo: Cr\$ 1.359.580,00.

3.ª Pareo — 1.600 metros — Pista: A. L. — Prêmios: Cr\$ 50.000,00 — Cr\$ 15.000,00 — Cr\$ 7.500,00 e Cr\$ 5.000,00

1.ª Hilariza — S. Barbosa ... 54 14.998 53.00 11 1.151 40.00
2.ª Dona Vayá — A. G. Silva ... 52 15.096 53.00 12 4.465 106.27
3.ª Miss White — A. Reis ... 55 22.089 32.00 13 6.338 11.94
4.ª Subnita — A. Araújo ... 55 22.696 32.00 22 2.060 20.62
5.ª Seta — J. Marchant ... 55 13.142 56.00 23 7.254 29.69
6.ª Karina — A. G. Silva ... 55 22.222 32.00 24 6.583 45.69
7.ª Hereuse — U. Cunha ... 55 2.200 142.00 33 2.712 158.81
92.086 34 11.131 26.20
1.406 35.00

Não correu: Griza.

Diferenças: 2 corpos e 2 corpos — Tempo: 100" 4/5 — Vencedor: (1) 53.00

— Dupla: (12) 162,00 — Places: (1) 18,00 e (3) 24,00 e (2) 40,00 — Movimento do páreo: Cr\$ 1.306.020,00.

4.ª Pareo — 2.200 metros — Pista: A. L. — Prêmios: Cr\$ 48.000,00 — Cr\$ 14.400,00 — Cr\$ 7.200,00 e Cr\$ 5.000,00

1.ª Alviada — A. G. Silva ... 51 9.255 98.00 11 2.002 248.88
2.ª Alviada — A. G. Silva ... 51 9.255 98.00 12 2.002 248.88
3.ª Pampelino — A. Reis ... 51 7.248 125.00 13 2.468 37.00
4.ª Pampelino — A. Reis ... 51 7.248 125.00 13 2.468 37.00
5.ª Pampelino — A. Reis ... 51 7.248 125.00 13 2.468 37.00
6.ª Pampelino — A. Reis ... 51 7.248 125.00 13 2.468 37.00
7.ª Pampelino — A. Reis ... 51 7.248 125.00 13 2.468 37.00
8.ª Pampelino — A. Reis ... 51 7.248 125.00 13 2.468 37.00
9.ª Pampelino — A. Reis ... 51 7.248 125.00 13 2.468 37.00
10.ª Pampelino — A. Reis ... 51 7.248 125.00 13 2.468 37.00
11.ª Pampelino — A. Reis ... 51 7.248 125.00 13 2.468 37.00
12.ª Pampelino — A. Reis ... 51 7.248 125.00 13 2.468 37.00
13.ª Pampelino — A. Reis ... 51 7.248 125.00 13 2.468 37.00
14.ª Pampelino — A. Reis ... 51 7.248 125.00 13 2.468 37.00
15.ª Pampelino — A. Reis ... 51 7.248 125.00 13 2.468 37.00
16.ª Pampelino — A. Reis ... 51 7.248 125.00 13 2.468 37.00
17.ª Pampelino — A. Reis ... 51 7.248 125.00 13 2.468 37.00
18.ª Pampelino — A. Reis ... 51 7.248 125.00 13 2.468 37.00
19.ª Pampelino — A. Reis ... 51 7.248 125.00 13 2.468 37.00
20.ª Pampelino — A. Reis ... 51 7.248 125.00 13 2.468 37.00
21.ª Pampelino — A. Reis ... 51 7.248 125.00 13 2.468 37.00
22.ª Pampelino — A. Reis ... 51 7.248 125.00 13 2.468 37.00
23.ª Pampelino — A. Reis ... 51 7.248 125.00 13 2.468 37.00
24.ª Pampelino — A. Reis ... 51 7.248 125.00 13

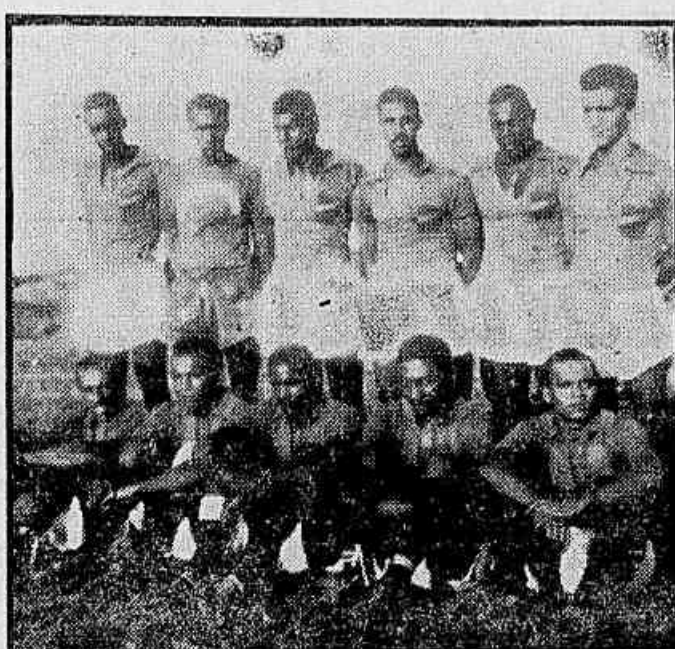
Serão repatriados os japoneses prêso na Rússia

TOQUIO, 18 — AFP — O primeiro-ministro Ichiro Hatoyama declarou na Dieta que a Rússia havia comunicado que repatriaria os japoneses detidos em seu território antes mesmo da assinatura do Tratado de Paz russo-japonês. Os Soviéticos comunicaram essa intenção ao sr. Shunichi Matsumoto, chefe da delegação japonesa às negociações russo-japonesas de Londres.

SEM DEMORA

TOQUIO, 18 — AFP — O imediato repatriamento dos 12.642 japoneses que ainda se encontram nos territórios soviéticos representa condição preliminar à normalização das relações sócio-japonesas, afirmou o vice-ministro do Exterior, sr. Sumio Sonoda, em declaração oficial feita perante a Dieta. Antecipou o vice-ministro que o Governo japonês podia que essas pessoas fossem repatriadas "incondicionalmente e sem demora".

TOQUIO, 18 — AFP — Foi libertado hoje de manhã da prisão de Suvaio, o general Sadao Araki, antigo Ministro da Guerra do Japão, que fora condenado à prisão perpétua pela Tribunal Internacional de Tóquio. Permanece nessa prisão apenas oito "grandes criminosos de guerra".



O Jorle conjunto do 7 de Setembro

Betoneiras "Jaeger"

Acabamos de receber BETONEIRAS da afamada marca "Jaeger", de fabricação tcheca, capacidade de 500 litros de mistura, automática acionada por motor Diesel de 10 HP, tipo tambor-basculante, montada em truck com 4 rodas de ferro e com varal para reboque.

CARVALHO S. A.

AV. RIO BRANCO, 35 - 37

Tels.: 43-8329 — 23-0368

RIO DE JANEIRO

Molestias sexuais — Impotência

NOS CASOS INDICADOS — CONSULTAS: Cr\$ 30,00. Tratamento pela hormonioterapia e alta frequência específica da velhice precoce da função sexual no homem e na mulher, irritabilidade, fadiga e insônia, nos casos indicados. Enfermagem a cargo de técnico e profissional diplomado.

CLÍNICA DR. SANTOS DIAS

RUA SÃO JOSE, 50 - 9.º andar - Conjunto 993 - TEL. 32-6236

Horário: — diariamente, das 15 às 19 horas

TUDO PARA RÁDIO!

PEÇAS E ACESSÓRIOS DAS MELHORES MARCAS A PREÇOS SEM CONCORRÊNCIA:

Conjuntos • Caixas p/ Rádio • Válvulas
Condensadores • Resistências
Instrumentos • Reguladores de Tensão
Transformadores • Colunas retificadoras
Tubos cinescópios de 17" - 20" - 21"
• Baterias de 1000 horas etc.

COMPANHIA ELÉTRO RADIO UNIVERSAL
FABRICANTES DOS FAMOSOS RÁDIOS "IMPERADOR"

Rua República do Líbano, 10/12 (perto da Praça da República) — Tel. 42-6429
End. Telegráfico: "ELETRORTEL" — Rio de Janeiro

CASABLANCA

Zilco Ribeiro
apresenta

AMANHÃ, 2.ª-FEIRA

Em "AVANT-PREMIÈRE" DE GALA Sob o Alto Patrocínio de S. A. L. A PRINCESA D. ESPERANZA DE ORLEANS E BRAGANÇA

"O Samba Nasce no Coração" "A VELHA GUARDA"

3.ª-FEIRA - DIA 21 - ESTRÉIA

A Grande Produção de Zilco Ribeiro Para 1955

COM

Consuelo Leandro - Anilza - Leoni-Carmem Verônica

Ataulfo Alves e Sua Academia de Samba

Ismael Silva e as Irmãs Yáras

As Pastorais do CASABLANCA

Paula Silva
Evelyn Rios
Iris Valle
Norma Fernandes
Manon Godoy
Paula da Silva
Guilherme Francisco

Marco Aurélio
Victor Kelly
Luiz Fernando
Jinah Long
Helena Melina
Irene Lopes
Yara Jaty

COM

Fixinguinha - Donga - João da Baiana - Alfredinho
J. Cascata - Bidi - Waldemar - Mirinho - Léo

Orquestra: "Os Copacabana"
Coreografia e Figurinos
de: Norbert
Guarda-Roupa: M. Ramponi
Cenografia: Lan

Orquestração de: Vadio
Adeções:
M. Amélia Guimarães
Texto de:
Meira Guimarães

SCRIPT E DIREÇÃO GERAL DE Zilco Ribeiro
Um Grande Elenco de 60 Artistas Num Grande Espetáculo!

Empolgando a cidade a estréia do...

(Conclusão da 8.ª página)

O FLAMENGO

O quadro carioca apresenta hoje a volta de Rubens. Mas apresentará também a ausência de Índio. Essas as únicas alterações do Flamengo, para a apresentação número um, em disputa de Taça Charles Müller. Sai Duca entre Henrique, o primeiro cede o seu posto a Rubens o segundo ocupa o de Índio. O centroavante teve o pé gessado, no início da semana, pois sente ainda, e muito, o efeito do pé, quando faz seus tiros no arco.

Assim sendo, podemos dar a formação do onze do Flamengo, sem maiores detalhes, já que todos os jogadores são bem conhecidos do público. Eis o onze do Flamengo para logo mais: Ari; Tomares e Pavão; Seráfico, Dequinha e Jordan; Joel, Rubens, Henrique, Evaristo e Esquerdinha.

O BENFICA

O Benfica só tem um problema, que é praticamente solucionado. A ausência de um atacante no meio, nada grave, e hoje alinhará na meia. Vamos fazer agora

uma ligeira apreciação, sobre os jogadores benfiquenses, que hoje estreiam no Brasil: Costa Pereira (goleiro), muito bom e segura firme a bola. Salta bem e tem excelente senso de colocação. A única ressalva que fazemos, a de, isso por nós ter impressionado como um goleiro de primeira categoria, é que usa muito uma só das mãos para defender bolas altas. Outro elemento que impressionará vivamente é o médio Canito, demonstrou ser realmente um jogador técnico. Demonstrou ser mercedor do cartaz, que tem em Portugal, do mais técnico jogador português. Vai agradar, é jogador de primeira categoria. Águas, centroavante, é na posição um excelente jogador, se justifica agora, que o vinhos, a razão dos dois tentos na seleção inglesa. Chuta com os dois pés e bem, é também jogador de primeira grandeza. Coluna, meia esquerda, se assemelha muito com os jogadores cariocas. É escurinho e vai agradar a todos. Jogador manioso, trabalha bem a bola, está na mesma categoria dos anteriores. Esses são os principais jogadores da equipe, os demais não decepcionarão. O quadro, o mesmo que derrotou domingo o Sporting, é o seguinte:

Costa Pereira; Jacinto e Angelo; Caido, Artur e Alfredo; Zezinho, Arsenio, Águas, Coluna e Palmeiro.

OS JUIZES

Os juizes para o compromisso de logo mais são: Washington Rodrigues (uruguaio), auxiliado por Hertz Horden (o bom juiz que dirigiu no Maracanã, cariocas e mineiros) e Gama Malcher, da FMF.

O prêmio principal terá início às 15 horas, havendo uma preliminar entre o Banco do Brasil e a Caixa Econômica, às 13 hs.

Atenção sr. prefeito



O menor Manoel Alamiro Coelho, residente na Rua Ribeiro de Andrade, 352, fundos, na Estação de Magalhães Bastos, deixou a escola onde era excelente aluno para ganhar Cr\$ 300,00 numa quitação, a fim de ajudar a sustentar os 10 irmãos mais novos. Será que o Prefeito não pode dar uma solução para este caso?

Times cariocas...

(Conclusão da pág. 8)

Luz, enfrentando o Cruzeiro, local. O São Cristóvão tem apenas duas derrotas nessa temporada. O quadro salvo hoje, deverá jogar com: Nene; Benedito e Jorge; Julio Valente e Osmundo; Oliveira, Santo Cristo, Cabo Frio, Cosme e Carlinhos.

RIO de Janeiro

Cidade maravilhosa, radiante de sol e de beleza! Com praias felicitosas, está ligada a S. Paulo pela Pres. Duira.

moderna estrada que atravessa rios, cortando montanhas, espalando-se nas chapadas lisas, desbravando as águas do rio Paraíba, refletindo em todo o seu extensão, as mais belas paisagens que são um encantamento aos olhos do viajante. O EBLV liga São Paulo-Rio de Janeiro em meia hora, com 50 viagens diárias.

Paradas para lanches e refeições

AGÊNCIAS DE EMBARQUE E INFORMAÇÕES

SÃO PAULO

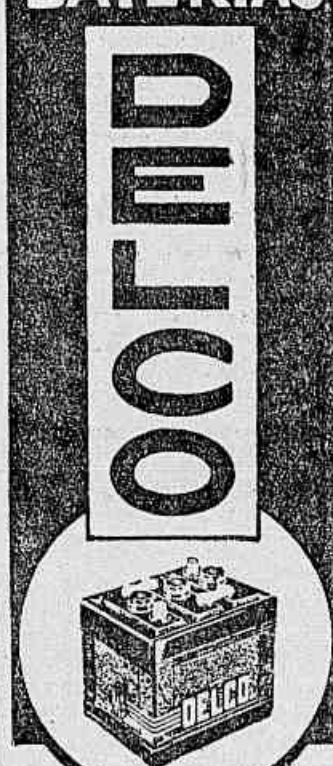
Av. Ipiranga, 685 - Fone 36-2456

610

Rua Rodolpho Piza, Moura - Fone 23-3919

EXPRESSO BRASILEIRO

BATERIAS



PRODUTO DE ALTA QUALIDADE COM GARANTIA DA GENERAL MOTORS

DISTRIBUIDORES

MESBLA

SEÇÃO DE BATERIAS

Centro: Rua Juan Pablo Duarte, 22 (antiga Marrecas)

Zona norte: Rua Maria e Barros, 35 (Praça Bandeira)

Zona sul: Rua General Polidoro, 74 (Botafogo)

Niterói: Rua Visconde Rio Branco, 521/23

Contra a carestia hoje, os Comandos no L. do Jacarézinho

Com a realização, hoje, no Largo do Jacarézinho, do segundo "Comando Contra a Carestia" — iniciativa do Clube dos Jornalistas e Gráficos que conta com a colaboração da COFAP e do Exército — os moradores daquele bairro poderão adquirir milhares de toneladas de gêneros alimentícios, a preços reduzidos.

Na ocasião, serão vendidos, entre outras mercadorias: batata a Cr\$ 25,00 o quilo; café especial a Cr\$ 40,00; feijão preto novo a Cr\$ 11,00; farinha de trigo a Cr\$ 6,50; arroz a Cr\$ 7,50; batata especial a Cr\$ 6,00; carne seca a Cr\$ 30,00; sal a Cr\$ 4,00 e latas de manteiga a Cr\$ 69,00 o quilo.

HOMENAGEADO O Comando de hoje será em homenagem a "O Jornal", órgão líder dos Associados. No próximo domingo, dia 26, será homenageado o DIÁRIO CARIOCA, com a realização do terceiro comando no Conjunto Residencial da Penha, cujos moradores poderão adquirir toda espécie de gêneros a baixos preços.

EXERCÍCIO A iniciativa do Clube dos Jornalistas e Gráficos, que teve logo o apoio do eng. Pacheco de Carvalho, Presidente da COFAP, é apoiada, também, pelo Exército, que cooperando na campanha "Contra a Carestia" está se encarregando de transportar as mercadorias que serão vendidas cada domingo num bairro.

LIQUIDIFICADORES
"Arno" - "Walita" e "Cilylux"
de 110 ou 220 volts
Durante as festas do Congresso Eucarístico, a preços especiais
W. M. REIS S. A.
AVENIDA RIO BRANCO, 125
Loja em frente ao "Jornal do Brasil"
Avenida Rio Branco n.º 4 — 4.º andar — MATRIZ

Os mais sugestivos presentes
Para a elegância feminina.
Os mais finos adôrnos
Para a beleza do lar!
PREÇOS EXCEPCIONAIS
RUA DO MÉXICO, 74, SALA 201 — TEL.: 22-8872

MÓVEIS MODERNOS e DECORAÇÕES POR ESPECIALISTAS

ESCOLHA EM NOSSO ESTOQUE OU DE AS SUAS ORDENS (NÃO HAVERÁ AUMENTO DE PREÇOS)
NOSSOS PREÇOS SÃO DE FÁBRICA

LINDO MODELO PARIS

Buffet de pau marfim Cr\$550,00

Sofá moderno..... Cr\$2.600,00

Poltrona tipo "S"..... Cr\$1.100,00

CAMA-ESTANTE

Embutida. Todos os tamanhos e preços.

ARMÁRIOS EMBUTIDOS

Fabricamos e instalamos de todos os tipos. Orçamentos grátis.

Sofá em belíssimos tecidos, muito resistentes..... Cr\$3.800,00

Poltronas "H" a partir de Cr\$1.850,00

Bureau - pau marfim a partir de..... Cr\$2.850,00

Poltronas com braços Cr\$1.450,00

Estante - pau marfim Cr\$1.450,00

Sofá moderno... Cr\$ 1.950,00

Sumier de mala Cr\$ 2.200,00

Poltrona - tecido Cr\$ 3.750,00

Estante - pau marfim Cr\$ 800,00

LIVING "NEW YORK"

Sofá - tecido feito à mão..... Cr\$ 7.800,00

Poltrona - tecido feito à mão..... Cr\$ 3.750,00

Mesa de centro - au marfim..... Cr\$ 800,00

CORTINAS

Acetilamos encomendas. Grande variedade de tecidos em lindas padronagens.

REFORMAS DE MÓVEIS ESTOFADOS

Acabamento impecável e garantido

DOCUMENTOS GRÁTIS

FABRICAÇÃO PRÓPRIA - FACILITAMOS O PAGAMENTO

CASA WALTER

RUA MINISTRO VIEIRA DE CASTRO, 72-E

COPACABANA - TEL. 37-1584

JOSÉ RENATO CURSINO DE MOURA

NELSON DO VALE NUNES

ELISEU RÔMULO GABRIEL SCARPA

WILSON MANOEL DE SOUZA MEDEIROS

JOACY LEAL PASTOR

COLOMBO VIEIRA DE SOUZA

ROGER BARTHEL

Tripulantes do PP-PDJ, da Panair do Brasil, acidentados em Assunção

A Panair do Brasil, S.A. cumpre o doloroso dever de convidar os parentes, colegas e amigos para o sepultamento de seus tripulantes falecidos no acidente ocorrido em Assunção.

O corpo do cmt. José Renato Cursino de Moura será trasladado para Taubaté, São Paulo, logo após a chegada ao Rio. Os corpos do mecânico-de-vôo Eliseu Rômulo Gabriel Scarpa, do radio-operador Colombo Vieira de Souza e do comissário Roger Barthel serão sepultados no Cemitério de São João Batista, saindo os ferretos da Capela Real Grandeza no mesmo cemitério. O corpo do piloto Nelson do Vale Nunes será sepultado no Cemitério da Venerável Ordem Terceira da Penitência, saindo o ferreto da Capela da mesma Ordem, naquele Cemitério. O corpo do mecânico-de-vôo Wilson Medeiros será sepultado no Cemitério de São Francisco Xavier, saindo o ferreto da Capela do mesmo Cemitério. O corpo do radio-operador Joacy Leal Pastor será sepultado no Cemitério de Irajá, saindo o ferreto da Capela Real Grandeza.

Os sepultamentos de todos os corpos terão lugar às 11 horas de hoje, domingo, dia 19.

A Panair do Brasil, S.A. agradece o comparecimento a este ato de piedade cristã.

Fluminense venceu ontem na Suíça

4 a 2
sobre o
Bale

Bola PRA Frente

BANHO DE "CHEIRO"



Trêchos de uma carta que recebi, ontem, de Sandro Moreira, o cronista que integra a delegação do Botafogo em excursão na Europa:

"O Garrincha viu todo mundo comendo papafumes e resolveu comprar também. Pagou 2.800 francos por vidro de Moment Supreme e, à noite, apareceu no jantar cheirando a léguas: ele tinha despedido quase meio vidro no cabelo".

Outra: "Quando fomos chegando a Paris, estavam à janelinha na trem, o Zé, o Santos, Danilo e eu. Ao passarmos por uma estação próxima, o Zé apontando para uma tabuleta onde se lia "SORTIE", disse: Estamos chegando. Eu, então, observei: então estamos chegando desde que saímos porque em todas as estações tem esta tabuleta que quer dizer SAÍDA. O homem encabulou.

Entrada Dura

Ota Glória está impressionado com o Vasco que pode aceitar jogar em Coimbra por 100 mil cruzeiros, que correspondem a apenas 37 contos portugueses. Observa o técnico do Botafogo que, qualquer time europeu não jogaria por menos de 100 contos portugueses.

O EMPRESÁRIO

O empresário José da Gama, que contraiu jogos de clubes brasileiros na Europa, não pôde desembarcar em Portugal.

Ele deve até ao Salazar, dizem-nos, ontem, um membro da delegação do Botafogo, acrescentando que, na viagem com o time do Botafogo, Gama nem saiu do avião, em Lisboa, certo de que a polícia o encarceraria no aeroporto.

UMA FRASE — "Se eu tivesse os jogadores brasileiros, meu escrete não perderia um jogo!" — Gustav Sebes, selecionador húngaro

Palmeiras no Pacaembu enfrentará o Penarol

Não jogará o meia Humberto — Abertura, em São Paulo, do Torneio Internacional

Humberto é o único problema da equipe do Palmeiras, para o compromisso inaugural da rodada paulista, em disputa da Taça "Charles Muller", contra o Penarol do Uruguai. O artilheiro do campeonato paulista apresenta uma contusão no tornozelo, que lhe impede inclusive de participar do coletivo de sexta-feira. Afora esse jogador, nenhuma dúvida mais apresenta o quadro bandeirante.

Enquanto isso ocorre no quadro brasileiro os uruguaios estão bem fisicamente e não houve ausências no ensaio-apranto de sexta-feira, a não ser um desistimento do "gran capitán", Obdulio Varela, que não chegou a iludir os nossos colegas de São Paulo, pois as figuras do Penarol são por demais conhecidas.

O QUADRO DO PALMEIRAS

A não ser a dúvida a que acima nos referimos, mais nada preocupa os dirigentes do Parque Antártica, pois todos os outros jogadores se apresentam em boas condições físicas. Liminha será o eventual substituto de Humberto, se se posicionar a ausência do jovem defensor dos "pequitos", e, assim sendo, o onze terá a seguinte formação: Laércio; Manuvello e Valdir; Belmiro, Locatelli e Demis; Renato, Humberto (Liminha), Ney, Ivan e Rodrigues.

Meia de Ligação

Casou-se, ontem, o jogador Carlyle, na Igreja de São Paulo Apóstolo, na Rua Barão de Ipanema. O romance do craque com a jovem Dircé, nasceu, há pouco mais de cinco meses, no posto quatro-e-meio.

Os nubentes foram homenageados, ontem, pelos frequentadores da barraca escocesa, a cuja sombra floresceu o namoro.

A PATRICIA

A atriz Gilda Valença, irmã de Ester de Abreu, a visita mais assídua à delegação do Botafogo, que está hospedada no Luxor Hotel. Gilda pretende ir ao centro do campo, hoje, para dar o pontapé simbólico, em homenagem aos seus patrióticos.

Até ontem, porém, Gilda ainda não tinha sido convidada.

AMÉRICO SEGUE VIAGEM

O jogador paulista Américo, que andou nas congelações do Fluminense, do Botafogo, do Vasco da Gama e de outros tantos "grandes" de São Paulo vai ter a chance, no futebol italiano, que Humberto recusou. O jovem Américo desce para a Itália, contratado pelo Lan-Rossi, de Vicenza. O embarque será na terça-feira.

A AVENTURA DO VASCO

A excursão do time do Vasco para jogar na Europa, sem um programa, sem um calendário, está provocando uma crise interna que já não é mais possível conter. Os "cardens" do clube estão descontentes com a aventura do sr. Artur Pires e pretendem interpellá-lo energicamente à sua volta.

Há uma indignação generalizada entre os próceres contra a improvisação e os insucessos da temporada (técnica e financeira). Chegou às cartas, inclusive, uma informação de que a delegação teria, mesmo, dormido na rua, uma noite, numa das cidades espanholas por onde passou em suas loucas andanças entre Portugal e Espanha.

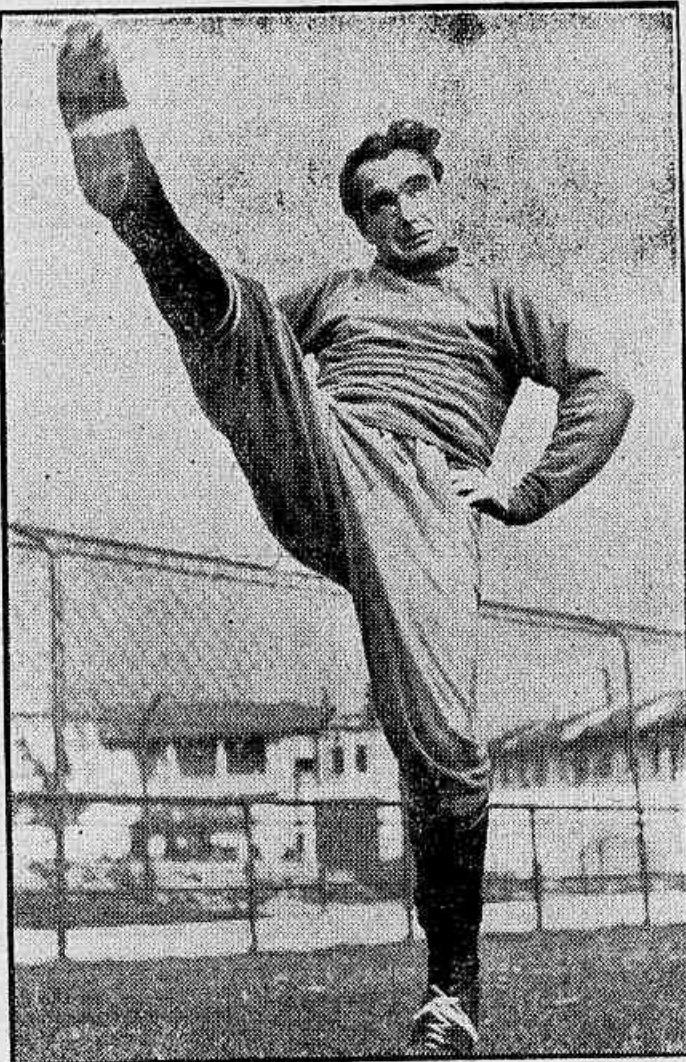
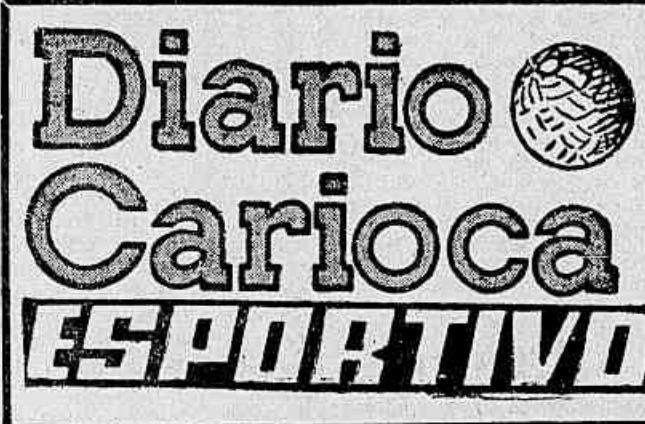
Empolgando a cidade a estréia do Benfica

Contra o Flamengo, hoje, no Maracanã — Constituição dos quadros — Outros fatos

O bicampeão carioca (o Flamengo) e o campeão português e detentor da Taça "Portugal" (Benfica), são aguardados hoje, com ansiedade, no Maracanã, pelos aficionados do futebol carioca. A torcida dividirá-se. O Benfica será tão aplaudido quanto o Flamengo. Jogará o clube "luso" como em Lisboa, em Braga, no Porto ou qual quer outra cidade, a não ser na Capital, (onde tem a seu favor maior parte da torcida), o Benfica não seria melhor recebido do que o será esta tarde.

O cartaz de que vem possuindo é justo. Os seus jogadores porém vem com um fito. Agradar ao público. Não creem em uma vitória. São modestos, acham-nos os melhores. Somos para eles os melhores jogadores de futebol. Aqui se sentem como se fossem na casa deles. Acham que o seu futebol, agora está um pouco mais evoluído, mas não para ganhar uma equipe como a do Flamengo que consideram uma das melhores do Brasil.

(Conclui na 7.ª página)



Miguez é campeão do mundo. Continua comandando o ataque do Penarol

Contra o Toulouse (hoje) o adeus da Portuguesa à França

Encerra a Portuguesa carioca, sua campanha em gramados franceses, jogando esta tarde com o Toulouse F. C., que é o vice-campeão da França, encontro esse que é para o clube carioca um dos mais sérios obstáculos a transpor.

E' que caberá ao Toulouse a responsabilidade de tirar a Portuguesa essa invencibilidade que vem mantendo em gramados da velha França, e o público mantém-se na expectativa de que o Toulouse está capacitado para impor o valor do futebol francês nesse encontro internacional, pois o público local, não se conforma com essa invencibilidade que resistiu por duas vezes ao campeão francês.

A Portuguesa está tentando a escalação. Cumpri-la a Portuguesa a sua vigésima partida desta excursão que teve início nos últimos dias de maio, na Turquia, passando por Israel, Suíça, Luxemburgo e França.

Embora o goleiro Antoninho venha apresentando sensíveis melhoras, não é certa a sua inclusão no encontro desta tarde. Todavia Marujo está em boa forma física e técnica e como teve destacada atuação em sua estréia, é provável que Marujo venha a ocupar o arco. Mas o maior problema do técnico reside na escalação de Miguel Cicarino, Alfredo, Lucio e Joe. Todavia é penoso o estado de saúde de Miguel, submeter estes elementos a um teste, para aquilatar qual as forças que poderá lançar esta tarde contra o Toulouse F. C.

POSSÍVEL QUADRO

Todavia o quadro que deverá iniciar a partida, com sua provável constituição, é o seguinte: Marujo; Valtier e Arati; Aroldo, Henricio e Mário Faria; Guilherme, Perinho, Milhinho, Denoni e Baduca.

OS CANDIDATOS

Vasco da Gama, Madureira e Flamengo têm travado grandes lutas, demonstrando assim o apuro com que são ministrados aos seus amadores, os ornamentos da nobre arte, não poupando esforços para conquistar tão almejado título. Também o Copacabana e o São Cristóvão têm possibilidades de levantar títulos individuais.

O PROGRAMA

E' o seguinte o programa elaborado pelo Departamento Técnico da F.M.P. para a excursão desta tarde:

1.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 2.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 3.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 4.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 5.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 6.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 7.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 8.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 9.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 10.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 11.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 12.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 13.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 14.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 15.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 16.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 17.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 18.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 19.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 20.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 21.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 22.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 23.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 24.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 25.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 26.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 27.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 28.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 29.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 30.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 31.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 32.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 33.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 34.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 35.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 36.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 37.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 38.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 39.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 40.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 41.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 42.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 43.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 44.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 45.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 46.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 47.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 48.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 49.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 50.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 51.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 52.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 53.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 54.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 55.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 56.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 57.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 58.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 59.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 60.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 61.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 62.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 63.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 64.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 65.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 66.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 67.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 68.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 69.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 70.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 71.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 72.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 73.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 74.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 75.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 76.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 77.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 78.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 79.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 80.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 81.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 82.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 83.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 84.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 85.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 86.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 87.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 88.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 89.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 90.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 91.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 92.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 93.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 94.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 95.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 96.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 97.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 98.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 99.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 100.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 101.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 102.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 103.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 104.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 105.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 106.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 107.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 108.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 109.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 110.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 111.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 112.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 113.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 114.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 115.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 116.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 117.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 118.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 119.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 120.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 121.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 122.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 123.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 124.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 125.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 126.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 127.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 128.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 129.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 130.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 131.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 132.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 133.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 134.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 135.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 136.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 137.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 138.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 139.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 140.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 141.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 142.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 143.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 144.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 145.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 146.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 147.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 148.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 149.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 150.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 151.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 152.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 153.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 154.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 155.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 156.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 157.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 158.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 159.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 160.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 161.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 162.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 163.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 164.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 165.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 166.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 167.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 168.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 169.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 170.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 171.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 172.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 173.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 174.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 175.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 176.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 177.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 178.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 179.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 180.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 181.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 182.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 183.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 184.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 185.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 186.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 187.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 188.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 189.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 190.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 191.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 192.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 193.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 194.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 195.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 196.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 197.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 198.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 199.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 200.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 201.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 202.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 203.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 204.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 205.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 206.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 207.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 208.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 209.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 210.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 211.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 212.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 213.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 214.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 215.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 216.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 217.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 218.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 219.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 220.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 221.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 222.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 223.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 224.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 225.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 226.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 227.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 228.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 229.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 230.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 231.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 232.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 233.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 234.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 235.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 236.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 237.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 238.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 239.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 240.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 241.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 242.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 243.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 244.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 245.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 246.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 247.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 248.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 249.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 250.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 251.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 252.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 253.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 254.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 255.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 256.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 257.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 258.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 259.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 260.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 261.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 262.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 263.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 264.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 265.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 266.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 267.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 268.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 269.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 270.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 271.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 272.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 273.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 274.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 275.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 276.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 277.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 278.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 279.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 280.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 281.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 282.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 283.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 284.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 285.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 286.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 287.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 288.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 289.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 290.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 291.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 292.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 293.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 294.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 295.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 296.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 297.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 298.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 299.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 300.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 301.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 302.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 303.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 304.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 305.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 306.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 307.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 308.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 309.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 310.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 311.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 312.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 313.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 314.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 315.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 316.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 317.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 318.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 319.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 320.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 321.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 322.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 323.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 324.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 325.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 326.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 327.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 328.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 329.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 330.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 331.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 332.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 333.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 334.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 335.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 336.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 337.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 338.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 339.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 340.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 341.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 342.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 343.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 344.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 345.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 346.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 347.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 348.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 349.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 350.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 351.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 352.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 353.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 354.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 355.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 356.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 357.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 358.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 359.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 360.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 361.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 362.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 363.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 364.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 365.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 366.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 367.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 368.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 369.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 370.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 371.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 372.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 373.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 374.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 375.ª luta: Vasco da Gama (Vasco) x Fluminense (Flu) — 376.ª luta: Vasco da Gama

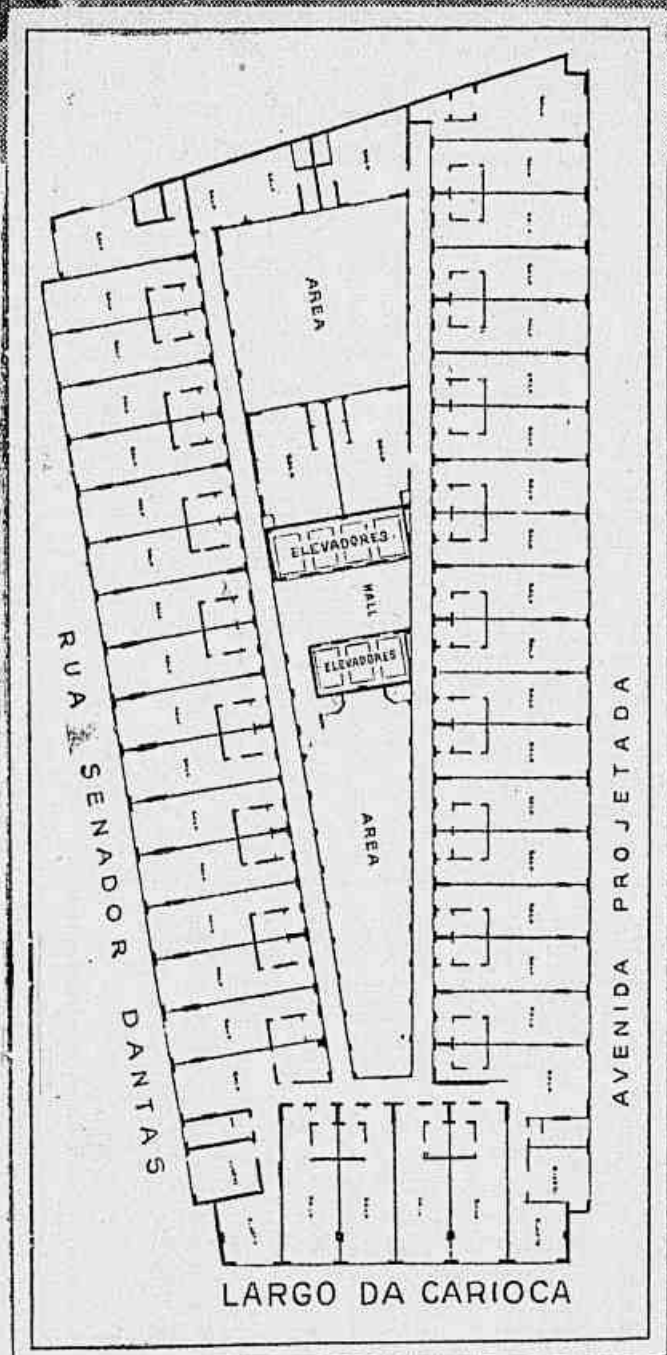
Diario Carioca

☆ Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES ☆
 Diretor Presidente: Horácio de Carvalho Jr. — Diretor Redator-Chefe: Danton Jobim

O EXÉRCITO TOMA O PODER A PERÓN

Noticiário completo na 1.ª página do 2.º caderno

No Largo da Carioca o 1º Edifício do novo traçado da cidade *Edifício* **SANTOS VAHLIS**



Plantas
no escritório
à disposição
do público

**Saltam aos olhos as vantagens deste arrojado plano imobiliário
que vae figurar como um marco de uma época.**

25% mais barato do que em bairros menos valorizados como Flamengo e Copacabana, com possibilidade de renda duas vezes e meia superior. O preço do terreno três vezes maior, justificaria um custo real de pelo menos o dôbro!

Lucro certo, de saída, pela diferença entre os nossos preços e os vigentes no mercado imobiliário.

Localização excepcional, verdadeiramente privilegiada, justamente onde surgirá, dentro em breve, a mais bem planejada parte do novo traçado da cidade.

Bem analisada, nenhuma transação mais vantajosa se pode oferecer. Não se pode estabelecer paralelo em nenhum sentido. São vantagens definitivas, irretorquíveis.

Razões suficientes para considerar este empreendimento o mais notável, o mais completo, aquele que levará como garantia o meu próprio nome, estabelecendo e perpetuando um vínculo ao campo de atividade ao qual dei o melhor de minha vida.

3 frentes - Largo da Carioca - Senador Dantas (Avenida projetada com 45 metros de largura) • Lojas - Sub-solos com iluminação direta - Sobre lojas • 18 pavimentos • 7 elevadores de grande velocidade • Para residências e escritórios a partir de 237.000,00 • Tipos: Sala, quarto, banheiro e kitchenete • Sala - 2 quartos - banheiro - cosinha • 10% de sinal • 12% na escritura definitiva da quota do terreno, 90 dias após o pagamento do sinal • 40 prestações mensais e consecutivas, sem juros, a começar um mez após a escritura.

SANTOS VAHLIS

Incorpora e vende Imóveis desde 1933

RUA DA ASSEMBLEIA, 104-4.º ANDAR - TELEFONE 42-7395

Diário de um Reporter

CASIELLO

OPERAÇÃO DE DESEMBARQUE

Dois coronéis elaboraram minuciosamente o plano de propaganda do general Juarez Távora no interior do país. Por esse plano, o general deverá visitar todas as cidades brasileiras que tenham população superior a 12.000 habitantes. As partidas, chegadas, horários de comício, tempo de repouso, etc., estão tudo previsto. O programa recebeu o nome de "operação desembarque".

MILTON CAMPOS E CANROBERT

Produziu efeitos o trabalho sobre a ala intelectual da UDN para atraí-la à solução Canrobert. O sr. Milton Campos encontrou-se demoradamente com o general, sendo a conversa considerada satisfatória.

A posição do sr. Afonso Arinos refletirá em qualquer oportunidade a do brigadeiro Eduardo Gomes.

UMA RESPOSTA DE JUAREZ

O general Juarez Távora, respondendo na Livraria José Olímpio a pergunta de um conhecido escritor, disse-lhe:

— Por favor, não contribua para se agravar um problema de consciência. Não me fale nisso.

O Que Se Diz:

...QUE o general Juarez Távora está certo de que a única maneira de evitar o golpe é a aprovação, pelo Congresso, da cédula oficial de votação...

...QUE o deputado José Maria Alkmin aceitou a condição de mais velho, embora sustente que não o seja, para presidir a Comissão Parlamentar de Inquérito sobre os bens dos candidatos...

...QUE os coordenadores da candidatura Canrobert contam como elemento importante nos seus cálculos o apoio do governador Antonio Balbino ao seu candidato...

AUMENTO DOS COMERCÍARIOS EM DEBATE

O aumento salarial dos comerciantes, dentre quatro assuntos, será debatido em reunião da Diretoria e do Conselho de Representantes da Federação do Comércio Atacadista do Rio de Janeiro, às 10.30 horas da próxima terça-feira, dia 21.

Os demais assuntos a serem debatidos, são: Assiduidade, Conjuntura econômica e assuntos gerais.

"Cortina de Ferro" financia Congressos de Paz na Europa

Em comunicado distribuído à imprensa, a "Frente da Juventude Democrática" estranha que os dirigentes comunistas estejam financiando a ida de numerosa delegação a diversos congressos mundiais de inspiração soviética.

Segundo os cálculos feitos, só de passagens aéreas, será dispendida a importância de 4 milhões de cruzeiros, atribuindo a fontes estrangeiras da "cortina de ferro" o custeio desse intenso turismo internacional.

O COMUNICADO

A nota da "Frente da Juventude Democrática" está assim redigida: "A Frente da Juventude Democrática vem chamar a atenção das autoridades brasileiras para fatos que consideramos de mais alta e indispensável gravidade. Constatamos informações publicadas ontem, pelos órgãos do Partido Comunista — 'Imprensa Popular' e 'Voz Operária' — a quinta-coluna enviara representações numerosas, respectivamente, à Assembleia Mundial das Forças Pacíficas, em Helsinque, na Finlândia, a 22 de junho, acontendo o mesmo no referente ao Congresso Mundial das Mães, em Paris, de 7 a 10 de julho e grande representação ao 'Festival Mundial da Juventude pela Paz e Amizade', em Varsóvia, tudo isso sob os auspícios da Rússia Soviética.

Simultaneamente em relação ao grupo que vai a Helsinque, o órgão diário do P.C. — 'Imprensa Popular' — informa que a delegação será composta de 50 comunistas. Apurou a F.J.D. que o 'turismo' será empreendido, de preferência, por via aérea, cabendo o financiamento das passagens e estadia à seção brasileira do P.C. russo. Realizando essa organização, pequena sondagem obteve o seguinte, segundo o qual cada passagem, de avião, Rio-Helsinque custa 1.330,90 dólares, com o acréscimo de 65 de taxa. Uma operação primária demonstra que, exclusivamente com a delegação de Helsinque o P.C. — apenas em passagens — dispende a 'quantiazinha' de Cr\$ 3.937.585,00 (com dólar a 60,00), isto é, quase 4 mil contos de reis. Pergunta a F.J.D.: Um partido que se diz proletário terá cobertura suficiente para gastos desta ordem? Existe exemplo de algum partido brasileiro dos chamados burgueses — que aliam ditadura política com organização caravanas, com os seus recursos, para o estudo do trabalho na Inglaterra ou o cooperativismo na Suécia?

A pulcra financeira dos 'proletários' do P.C. nacional não estará dando no 'tiro'?

A quanto montará a despesa, calculando-se o 'quantum' que o P.C. dispende com a delegação de Varsóvia, que levará até conjuntos folclóricos, com perto de 150 pessoas? Esses elementos incontestáveis de prosperidade do P.C. são shem em verbas destinadas a viagens, não indicam que é oportuna uma verificação para saber se a contribuição da Embaixada da Tcheco-Eslôvaquia aumentou de 30 milhões para 50 milhões de cruzeiros por mês, conforme elementos que a F.J.D. possui?

A Frente da Juventude Democrática transfere o assunto, que não é de sua alçada, para o exame do Conselho de Segurança Nacional, Estado-Maior das Forças Armadas e a todos os homens de bem que ainda se interessam pela continuidade de nossa Democracia, em tempo algum tão ameaçada pelos argonautas da Rússia Soviética, com as suas arcas inundadas de dinheiro para tração ao Brasil.

J. J. J. J.



JORNADA JUSTICEIRA JUSCELINO-JANET — Acaba de ser fundado nesta capital um movimento trabalhista destinado a supervisionar a propaganda eleitoral da chapa Juscelino Kubitschek-João Goulart entre os trabalhadores cariocas. O movimento, que não tem coloração partidária, já se acha em atividade. — Na foto, vemos os membros da direção do J.J.J.J., por ocasião da assembleia de trabalhadores em que foram lançadas as bases de funcionamento

Diretor do Serviço de Câncer agradece colaboração do D. C.

Em carta dirigida ao DIÁRIO CARIOCA, o Diretor do Serviço Nacional do Câncer, sr. Ugo Pinheiro Guimarães, agradeceu à colaboração prestada por este jornal à Campanha Nacional Educativa Contra o Câncer, relativa ao ano de 1955, e há pouco levada a efeito (com sucesso) sob o patrocínio daquele Serviço. O diretor transmitiu ao D.C. o agradecimento pessoal do Ministro da Saúde.

A CARTA

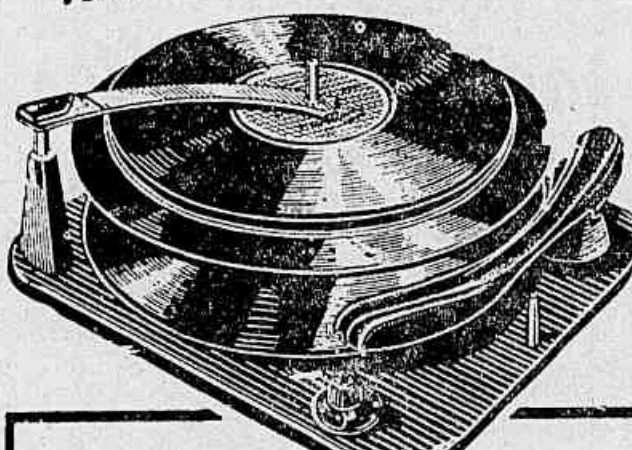
A carta do Diretor do S.N.C. do Ministério da Saúde, ao DIÁRIO CARIOCA, é a seguinte, na íntegra:

"Senhor Diretor: Ao inaugurar-se a Campanha Nacional Educativa Contra o Câncer, no ano de 1955 e durante seu desenvolvimento deram-nos v. exa. e seu conceituado matutino um apoio dos mais eficientes.

Tal colaboração, em benefício da saúde do povo, muito nos penhorou. Pelo Ministério da Saúde, o Serviço Nacional de Câncer e em meu próprio nome, agradeço a v. exa. a valiosa colaboração que nos foi dispensada.

Muito cordalmente, Ugo Pinheiro Guimarães.

Toca-discos "V-M"



- AUTOMÁTICO
- 3 ROTACÕES
- PICK-UP DE CERÂMICA
- ON RELEUTANÇAS
- MISTURADOR DE DISCOS DE 10" e 12"

Os toca-discos "V-M" reproduz fielmente as gravações

SECCÃO ELETRÔNICA

MESBLA

RUA DO PASSEIO, 42/58

OUÇAM HOJE

A PALAVRA DE

Santos Vahlis

SOBRE O MAIS SENSACIONAL

LANÇAMENTO

IMOBILIÁRIO DOS

ÚLTIMOS TEMPOS

RÁDIOS:

GLOBO às 8,55, 14,30 e 22,05

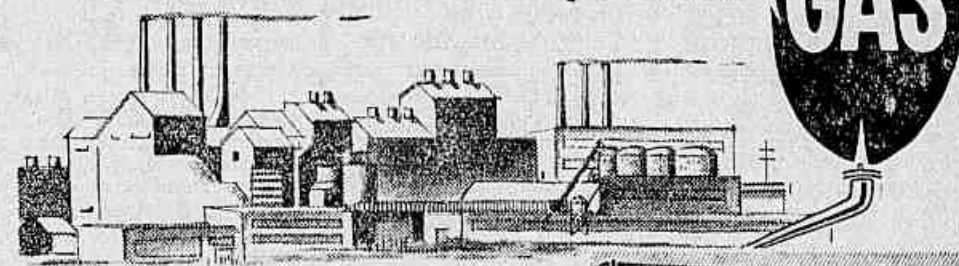
TUPY às 12,30 e 19,55

MAYRINK VEIGA às 17,30 e 21,55

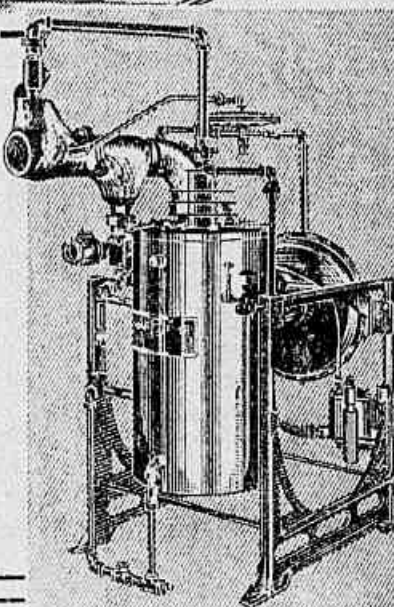
Resolva o seu problema de

ENERGIA:

COMPRA ÔLEO... QUEIME



Com 15 litros de óleo ou querosene, sua indústria pode dispor de 25 mts. cúbicos de gás altamente calorífico. VAPOLIER não é um atomizador: é o novo aparelho para a produção de energia que economiza até 50% dos gastos — e já comprovou a sua eficiência em grandes indústrias. Ocupando uma área de apenas 1,20x0,60 mts., VAPOLIER dá chama redutora ou oxidante, inodora, aral-esverdeada e sem fuligem como o gás comum... mantém qualquer proporção de óleo-ar predeterminada em toda a extensão. Peça informações mais detalhadas para a instalação de Vapolier em sua indústria!



Aquecimento de:

Fornos Industriais • Estufas Cubas • Banhos etc.

Aplicação em:

Fundições • Galvanoplastias
Têmpora • Indústrias Alimentícias
Emaltação • Secagem
Recozimento • Vulcanização
Calcinação • e etc.

COMERCIAL E INDUSTRIAL DE Fornos



Rio: Rua Gen. Gurjão, 326
Fone: 48-0020
S. Paulo: Alameda Santos, 47
Fone: 7-8739



Hospede um peregrino em sua casa.



resolve o problema do pequeno espaço.

Sensacional!

Todas as noites na

Rádio Globo

de 2.ª a 6.ª feira, às 21,25 hs.



com OLYMPIO GUILHERME na microlfone

Um programa permanente, sob o patrocínio exclusivo do

RECREIO DOS BANDEIRANTES

Imobiliária S. A.

Numa só visita

MAIS DE 200

SALAS E DORMITÓRIOS à sua escolha:

Evitando-lhe o exaustivo trabalho de percorrer a cidade à procura de seus móveis, a imensa galeria Palermo, com mais de 200 "lojas", oferece-lhe numa só visita mais de 200 sugestões, todas com preços marcados nas etiquetas! Comparando a qualidade, a originalidade de estilo e as conveniências de preço, V.S. pode decidir qual o mobiliário que melhor convém ao seu lar.

Aproveite para renovar, agora, seu mobiliário!

Móveis para todos os gostos! Variadíssimos preços! Prazos até 10 meses!

PALERMO FICA ABERTA TODAS AS NOITES ATÉ AS 10 HS.

Em inúmeros casos, podem ser excluídas várias peças dos mobiliários completos, a critério do comprador.

CASA Palermo

MÓVEIS S. A.

Rua do Riachuelo, 146/150
(entre as ruas André Cavalcanti e Inválidos)

Diário Carioca

Diretor-Presidente: Horácio de Carvalho Júnior
Diretor-Redator-Chefe: Danton Jobim

Fundado em 17 de julho de 1928

RIO DE JANEIRO, 19 DE JUNHO DE 1955

A nossa opinião

Perspectiva udenista

Vai acontecer o que o udeno-etelvinismo temia. No dia 3 de outubro, realizar-se-ão eleições para Presidente e Vice-Presidente da República. Nenhum golpe de força, nenhuma solução extra-legal, nenhuma imposição armada se substituirá à vontade do povo, ansiosa por se manifestar na escolha dos seus governantes, prerrogativa soberana que não pode ser alienada.

Os partidos e as correntes políticas que se prepararam para o desfecho legal e normal da crise sucessória só têm a se rejubilar com essa perspectiva, que é afinal tudo quanto se deseja. Aquelas, porém, que se descuraram do eleito, que fugiram à perspectiva eleitoral, acreditando na virtude da sua capacidade de intriga essas vêm se aproximando o dia das eleições com a alma em pânico. Não cogitaram seriamente de candidatos nem de propaganda nem de programa, pois uma coisa só queriam: arrebatam o governo pela força, com encher gerais e coronéis a desembainharem a espada para assim abrir o caminho de uma ditadura pretensamente moralizante.

Houve e continuará a haver muitos boatos alarmistas, a conjuração dos vencidos prosseguirá, enveredando possivelmente para além do prazo eleitoral, na expectativa de anular o veredito das urnas. Os que confiam, entretanto, no vigor das instituições, as que encaram desde cedo o processo de substituição da chefia do governo nos termos prescritos pela constituição, os que confiam no povo e a ele apelaram, oferecendo-lhe programas, idéias e motivos de esperança, já aprenderam suficientemente nesses dias de crise artificial para saber que nada é melhor para derrotar a conjura da intriga e do golpista que seguir para a frente, confiar e esperar. Agindo sempre de boa fé, intrínseca na defesa das prerrogativas populares e nos direitos assegurados por lei, nada há a temer. A estrada da vitória estará sempre aberta aos que, no regime democrático, trabalham dentro do espírito do regime e a favor da sua mecânica de vida.

O pavor da UDN é ter de seguir para as eleições alquebrada, dividida, com um candidato que simbolizou até há pouco tudo quanto era o de mais contrário ao espírito da pregação udenista. O pavor da UDN é marchar para o pleito com um candidato escolhido para armar uma intriga golpista. O pavor da UDN é seguir para a frente com o sr. Etelvino Lins, o que equivaleria a um suicídio partidário, desde que o partido o rejeitou e desde que não encontrou ele elementos para cumprir a missão que lhe atribuíram na conspiração. Os líderes mais sagazes do udenismo, entretanto, já se esforçam nos últimos dias para rifar o candidato incomodo, criando condições para a sua retirada em ordem e a sua substituição pelo nome de um general, que aglomere em torno de sua candidatura forças ainda indecisas, que some ao invés de decidir e que, em última análise, represente uma esperança mais substancial de recuperação no caso da derrota.

Essa atitude dos setores mais realistas da UDN é um sintoma de que pelo menos na fase atual consideram fraccassada a tentativa de golpe. Haverá eleições e as tropas desbaratadas procurarão se reunir em outro ponto para a resistência final.

"Deficit" e inflação

O Executivo enviou sua proposta orçamentária ao Congresso com um "deficit" de mais de dois bilhões. A Despesa prevista está acima dos sessenta e dois bilhões, enquanto que a Receita não vai além dos sessenta e dois bilhões. E isso acontece quando a estimativa da arrecadação é de quinze por cento superior à do exercício anterior.

Deste modo, apesar do sensível aumento da renda, não conseguiu o Governo estabelecer o necessário equilíbrio orçamentário. Terá que emitir para atender às exigências rotineiras da administração, o que agravará o problema inflacionário.

E note-se que o meio circulante chegou perigosamente à casa dos sessenta e dois bilhões de cruzeiros, quantia que corresponde à previsão de todos os papéis da União em 1956. O papel moeda atinge a quase o dobro da importância registrada no final do governo Dutra, com tendência a aumentar.

Deste modo, não será dado o "raro" na inflação monetária. Nem um projeto de lei de meios com "deficit" conseguiu elaborar o atual Governo.

Campanha Democrática

A campanha eleitoral está sendo conduzida pelos candidatos com grande elevação. Nada de ataques pessoais. O debate das idéias se desenvolve segundo as melhores normas democráticas. Os problemas nacionais são examinados em extensão e profundidade. Verdadeiras aulas de economia, finanças, administração, direito do Trabalho, e sociologia são transmitidas à Nação através dos jornais, do rádio e dos comícios populares. Essa vigorosa pregação se estende a todos os recantos do país. Estamos, assim, realizando um belo espetáculo de civismo, que recomenda e exalta nossa educação política perante todos os povos civilizados.

Em face do que é elevada jornada democrática, apenas os golpistas tentam empanar o fulgor desta hora de vibração patriótica e de confiança nos destinos do regime. Suas manobras escusas são, no entanto, os estereótipos de uma época desfilantemente superada no Brasil.

Melhora a situação econômica

Em virtude das providências que vêm sendo tomadas pelo Ministério da Fazenda, nos últimos dois meses, observa-se acentuada melhoria na situação econômico-financeira do país. O café começa a ser exportado em grande escala. O cacau, o algodão, os minérios, os óleos vegetais, as fibras e demais produtos nacionais estão sendo colocados no exterior em condições satisfatórias. O ambiente financeiro também superou a fase crítica que vinha atravessando, restabelecendo-se a normalidade na vida bancária. O novo valente cruzado reage brilhantemente, como já o atesta a posição cambial.

Tudo isso constitui os primeiros resultados da ação de um homem da autoridade técnica e moral do sr. José Maria Whitaker. Dentro em breve não haverá mais emissões de papel-moeda. O câmbio voltará aos seus níveis razoáveis. O comércio exterior retomará o seu ritmo normal. E, deste modo, a Nação poderá trabalhar e produzir, criando riquezas que se distribuirão por toda a colônia.

Café e o Fundo Sindical

O sr. Café Filho, quando deputado, foi um crítico severo das immoralidades do Fundo Sindical. No Governo, porém, não procurou regularizar a aplicação dos dinheiros arrecadados dos trabalhadores. Talvez porque assuntos mais graves tenham desviado suas atenções. Mas ainda é tempo de propor ao Congresso a extinção da verba secreta do Ministério do Trabalho, amparando os servidores do órgão, os quais não são responsáveis pelas irregularidades. Seria imperdoável que chegasse ao fim do seu Governo sem extirpar a mela que tanto verberou da tribuna da Câmara.

A solução é simples. Não se trata de extinguir o imposto sindical. Bastaria acabar com o Fundo, ou seja 20% do montante da arrecadação, distribuindo tal verba pelos sindicatos, federações e confederações. A medida teria excelente repercussão no meio sindical e poria termo aos escândalos que tanto têm comprometido os poderes públicos.

O BRASIL E A TRAGÉDIA ARGENTINA

DANTON JOBIM

OS últimos acontecimentos que ensanguentaram a capital argentina mostram-nos as desgraças e os desastres a que se expõem, cedo ou tarde, os povos subjugados pelos regimes de força. Quem era o coronel Juan Domingo Perón, quando iniciou a sua carreira, senão um militar simpático e bem intencionado, com a cabeça cheia de planos e de sonhos, inspirados no sadio desejo de ver o seu país à testa das nações deste continente?

Homem de talento, tendo conquistado renome no magistério militar, sua personalidade irradiante, anodou-se do movimento desencadeado por seus colegas de armas que tiveram a imprudência de destituir o governo legal. Em pouco tempo, era ele o dono do Exército argentino, que acabou reduzindo à impotência, pelo afastamento de seus chefes mais prestigiosos. Por fim perpetuou-se no poder, por um desses "golpes legais" que nos querem impor como solução para as nossas crises políticas.

As Forças Armadas, que o carregaram nos ombros, ali estio guardadas a uma simples guarda pretoriana. O Exército foi praticamente "desarmado" por ocasião do último expurgo, quando se promoveram, instantaneamente, maiores no supremo pósto da hierarquia. A Marinha passou dentro em pouco pelo mesmo transe, pois o ditador já selou a sorte de sua oficialidade quando declarou publicamente que "a Armada não cumpriria o seu dever". Quanto à Aeronáutica, de há muito que quase desapareceu. Os aviões que tomaram parte nos sucessos de antemão foram da Força Aérea Naval, da base de Punta del Indio.

Assim Perón exerce hoje sua autoridade num quadro de ruínas. Sentido sobre os escombros da Casa Rosada, cercado de mortos, comandando os restos de que foi o poderio militar argentino, não pode ter mais ilusões quanto ao próximo fim de sua grandiosa aventura. As forças morais que, com seus misteriosos, mas inesgotáveis recursos, poderiam amparar o valente puma, constituído, negam-lhe agora solidez. A começar pela Igreja Católica, que lhe acaba de aplicar a pena máxima da excomunhão canônica.

Falta agora que a Nação argentina, recebendo forças, afastando Perón de seu caminho, restaurando o alto conceito de que sempre gozou a República na comunidade continental. Agora ficou mais que patente, para os remanescentes do Exército, ainda apoiando Perón, que a au-

toridade do homem forte do Prata só consegue sobreviver a custa da discórdia e do sangue dos condaçados: da prisão de milhares de indivíduos; da profanação e do incêndio de igrejas; bem como da expulsão de dignitários eclesásticos; do total desrespeito, enfim, aos princípios morais que informam a melhor tradição do povo argentino.

Al temos os frutos de uma situação política anômala, que se gerou a uma violação das regras do jogo democrático, evoluindo para o "golpe legal", para a constituição de uma pseudo-legitimidade à base de instituições reformadas sob a ameaça de bofetadas.

E' contra isso que se rebelam, patrioticamente, para honra deste país, as forças autoridades militares, repelindo, uma após outra, as manobras solertes de políticos sem entrincheiros, que tentam resolver as suas dificuldades arrastando as Forças Armadas ao campo das agitações partidárias.

Protestando contra as intrigas envolvendo o Exército, disse o sr. J. M. de la Guerra, ministro da Guerra, que este "se mantém afastado da política partidária, firmando no exercício correto e

devotado de suas atribuições, o alicerce para suportar, sem desmoronamento o embate das ventanias agitadas pela política". "Compelo ao Exército a reconhecer de — juntamente com a Marinha de Guerra e a Aeronáutica — assegurar as instituições democráticas do país, em sua mais alta expressão".

Virtualmente, o sr. general Teixeira Lott não fez mais que repetir o que declarava dois dias antes ao sr. Juscelino Kubitschek, na entrevista que com ele entreteve. As palavras de seu discurso foram o melhor desmentido ao que o injuriavam, dando-o como participante da trama de intrigas em torno da imposição de certas medidas ao Congresso.

Mais uma vez o general Lott ministrou uma dura lição aos falsos democratas, que, traído o espírito da UDN, não acreditam no povo e querem arrebatá-lo o direito de escolher livremente o Chefe do Governo. Esses inconscientes, para satisfazer suas pequenas vaidades e ambições acabariam levando-nos à guerra civil repetindo entre nós a tragédia argentina, não fosse a firmeza e o patriotismo de verdadeiros soldados, como o general Lott.



A OPINIÃO DO LEITOR

Vão parar as ambulâncias do S. A. M. D. U.

COM o título acima publicamos, nesta seção, uma carta assinada por "enfermeira América". A carta era apócrifa. A enfermeira América nos procurou e nos entregou o esclarecimento devido, que abaixo publicamos. Antes, queremos condenar a atitude daqueles que, como no caso acima, valem-se das colunas de um jornal, postas à disposição dos seus leitores para os fins mais elevados e nobres, a fim de criar situações difíceis para outros, num gesto que merece a maior condenação.

Eis a carta da verdadeira enfermeira América Lopes Van Nível: "A propósito da carta publicada nesse conceituado matutino, no dia 12 do corrente, na seção 'A Opinião do Leitor', sob o título 'Vão parar as ambulâncias do SAMDU, cumpre-me esclarecer, solicitando a devida publicação, que a carta é apócrifa, pois não é de minha autoria e não existe outra enfermeira América no SAMDU.

A pessoa que usou esse expediente pouco recomendável, cujo motivo desconheço, procurou apresentar fatos sob aspectos que não correspondem à verdade. Pelo texto da carta tem-se a impressão que há divergência entre os médicos e demais funcionários, quando, na realidade, vive-se no SAMDU em inteira harmonia.

Para estabelecer o regime de refeições nos funcionários do SAMDU de Ramos, o então Chefe do Posto, tomou tal medida, afirmando que o fazia em obediência à orientação dada pelo dr. Senxas.

Quanto aos motivos que levaram o sr. Diretor a suspender o fornecimento de jantar, estes, estou certa, independem de sua autoridade administrativa, que tem sido toda ela no sentido de proporcionar o ambiente de confiança e camaradagem que sempre reinou neste estabelecimento.

Quero deixar bem patente e para isto conto com urgente publicação desta, que jamais usei nem usarei tais métodos que fogem a qualquer princípio de moral, ainda porque, nunca houve motivos para qualquer desagrado por parte dos funcionários.

Baio de Juscelino

Do leitor Gesner Nunes Vieira, recebemos o seguinte: "Por intermédio desse órgão de imprensa desejo apresentar um esclarecimento ao jornalista Henrique Pongetti, de 'O Globo', autor da coluna 'Show da cidade'.

O citado articulista em 'O Globo' de 16-6-55, apareceu com o hilariante artigo 'Juscelino encontrou seu Homem', conseguindo de muitos dos seus leitores ótimas gargalhadas. Na mais agradável de que uns minutos de comichete encontraram naquele artigo. Obrigado, sr. Pongetti. Sei que tive uma ótima idéia de publicar o 'Baio de Juscelino', pois, como resultado temos o seu bem feito e espirituoso artigo.

Quem dera tivesse eu o dom da poesia! Esse baio tão comentado e criticado pelo referido intelectual não é de minha autoria, mas de um amigo que me escreveu para que eu o publicasse.

FOI o físico inglês Robert Hooke que, em 1665, ao examinar um pedaço de cortiça, valendo-se para tanto de uma lente adaptada a seu microscópio constatou que a mesma era constituída de minúsculas cavidades, as quais chamou de "little boxes or cells" (pequenas caixas ou células).

Célula é uma porção individualizada de protoplasma, protoplasma ou matéria viva é o elemento constitutivo de todo ser vivo, "um sistema extremamente complexo organizado, em contínua interação com o meio". As células são geralmente microscópicas e apresentam duas partes principais denominadas citoplasma e núcleo, além de uma espécie de envoltório que a limita externamente chamado membrana celular; salvo raras exceções, muito raras mesmo, encontradas entre os vegetais, pode-se dizer que a constituição da célula é invariável em todo ser vivo.

O citoplasma já foi conhecido como sarcóplasma, denominação esta que lhe foi atribuída por DuJardin quando verificou que o núcleo era circundado por uma substância gelatinosa; mais tarde, Purkinje substituiu este nome pelo de protoplasma.

Verificamos, pois, que citoplasma e protoplasma, durante muito tempo, foram consideradas como sendo palavras sinônimas isto é, ambas eram empregadas para designar uma mesma coisa, porém, modernamente, os dois termos têm acepções diferentes: Citoplasma é aquela substância gelatinosa que constitui a maior parte da célula, limitada externamente pela membrana; Protoplasma, por outro lado, é a matéria viva em si.

Como já tivemos oportunidade de realçar, o núcleo e o citoplasma são as partes principais das células, e existe mesmo uma experiência, a merometria, que mostra haver uma interdependência entre os mesmos, isto é, não pode viver sem o outro, logo, indiretamente, a per-

da de vitalidade de qualquer um dos dois, ou mesmo o seu desaparecimento, acarretaria o enfraquecimento e a morte de toda a célula, ou melhor, da própria célula.

Deixemos de lado as demais partes constitutivas da célula e vejamos de maneira mais pormenorizada, somente o núcleo, pois é desempenha importante papel na fisiologia celular, principalmente no que diz respeito aos fenômenos de reprodução.

O núcleo embora em certas células não exista perfeitamente individualizado, constitua formação essencial e apresenta-se, geralmente, sob a forma de um corpúsculo, mais ou menos esférico, ou ovóide, situado no interior do citoplasma. Sua forma, contudo, pode ser muito variada, supondo-se mesmo que, via de regra, haja correlação entre ela e a célula em que o mesmo se acha.

A constituição morfológica do núcleo constitui assunto de controversia, embora os cientistas sejam concordes em admitir a existência de uma membrana que o limita — membrana nuclear — assim como a de corpúsculos localizados no seu interior — nucléolos — e de uma substância que forma a quase totalidade da massa nuclear, chamada carioplasma ou plasma nuclear.

O carioplasma, segundo parece, pois é justamente a sua respeito que residem dúvidas às quais já nos reportamos, é formado de uma porção mais ou menos líquida, que é o suco nuclear ou cariolina e de outra, figurada, que ora aparece sob forma de filamentos — cromossomos — neste caso apresentando a forma de uma rede, ora de corpúsculos granulados, fortemente coráveis, como os cromossomos, dispostos encostados à membrana nuclear e denominados picrocromossomos.

Vemos, desta maneira, que a massa nuclear, também chamada carioplasma ou plasma nuclear, é formada de duas substâncias: uma mais ou menos fluida, denominada cariolina, e outra, figurada, que reveste o

aspecto de filamento, de ordinário apresentando equitativa uma rede ou então corpúsculos granulados que pelo fato de serem fortemente coráveis, isto é, pelo fato de ambos poderem fixar energeticamente certos corantes, receberam o nome de cromatina.

E' justamente a essa cromatina ou nucleína que se atribui papel importantíssimo na transmissão dos caracteres hereditários, os quais dependem dos genes.

Os cromossomos, esses filamentos cromáticos que se destacam por ocasião da divisão celular indireta, encerram em si, os genes (ou genes), isto é, partículas que determinam as potencialidades do organismo.

A aparência dos indivíduos (fenótipo) depende da interação do conjunto de genes do indivíduo (genótipo) com os fatores ambientais.

Os genes presidem às reações químicas que se dão dentro da célula e assim determinam o metabolismo celular, além de influir sobre certas partículas existentes na massa citoplasmática, dotadas de auto-reprodução, cujo comportamento é por eles regulado. O metabolismo celular também pode ser influenciado por fatores decorrentes do meio-ambiente, donde se conclui que a ação dos fatores externos só se observa em relação às reações determinadas pelos genes. Portanto frisas, os caracteres dos indivíduos dependem dos genes contidos nos núcleos das células e do ambiente em que o indivíduo se desenvolve.

DEPOIS do que foi dito acima, o leitor poderá acreditar facilmente que, ao falarmos da célula em geral, demos especial importância ao núcleo, pois é realmente marcante a sua atuação nos interessantíssimos fenômenos de reprodução ou divisão celular, os quais são, sem dúvida, um dos capítulos mais atraentes da Biologia, e sobre o qual, oportunamente, voltaremos a discorrer daqui desta nossa coluna.

O DIA ASTROLÓGICO

Hoje, 19 — Lua Nova às 23.30 horas. Favorável para fazer experiências científicas, à tarde servirá para iniciar viagens. Amanhã será promissora para viajar e para tratar de negócios.

ACONECERÁ HOJE E AMANHÃ AO LEITOR:

Seguem-se as possibilidades felizes ou não de hoje com horas e números propiciados para os leitores nascidos em quaisquer dia, mês e ano dos períodos abaixo:

PARA OS NASCIDOS ENTRE 25 DE DEZEMBRO E 20

DE JANEIRO: Conceções grandiosas e probabilidades de ótimas realizações. 10, 11 e 17; 33, 34 e 35 (horas e números).

Manhã favorável com alegria e surpresas. 18, 19 e 20; 27, 28 e 38 (horas e números).

ENTRE 21 DE JANEIRO E 18 DE FEVEREIRO: Resoluções lucrativas e notícias favoráveis. 8, 10 e 20; 13, 14 e 15 (horas e números).

Triunfos sociais, encontros felizes. 22, 23 e 24; 13, 14 e 15 (horas e números).

ENTRE 19 DE FEVEREIRO E 20 DE MARÇO: Dia de mais presságios, com desconfiança legal. 9, 15 e 23; 18, 34 e 59 (horas e números).

Tendências para o fogo e riscos de perdas. 22, 23 e 24; 40, 41 e 42 (horas e números).

ENTRE 21 DE MARÇO E 20 DE ABRIL: Russas domésticas e complicações sentimentais. 16, 17 e 18; 61, 71 e 91 (horas e números).

Desavenças com parentes e amigos. 19, 2 e 37; 47 e 48 (horas e números).

ENTRE 21 DE ABRIL E 20 DE MAIO: Alegria, disposição para passeios.

9, 10 e 12; 36, 36 e 37 (horas e números). Seios, e contrariedades à tarde. Novas ocorrências e negócios lucrativos. 11, 13 e 15; 22, 24 e 27 (horas e números).

ENTRE 21 DE MAIO E 21 DE JUNHO: Tarde duvidosa, projetos mal sucedidos e manhã mais razoável. 4, 10 e 11; 13, 25 e 38 (horas e números).

Indisposição e saúde abalada. A tarde será mais agradável. 12, 13 e 14; 21, 31 e 41 (horas e números).

ENTRE 22 DE JUNHO E 22 DE JULHO: Surpresas agradáveis pela manhã. A noite será de aborrecimentos e misantropia. 1, 12 e 16; 74, 76 e 88 (horas e números).

ENTRE 23 DE JULHO E 23 DE AGOSTO: Exitos sociais à tarde. A noite será de pesadelos e visões. 10, 12 e 21; 46, 48 e 57 (horas e números).

ENTRE 24 DE AGOSTO E 22 DE SETEMBRO: Resoluções de negócios paralisadas, com lucros inesperados. 15, 17 e 18; 61, 80 e 81 (horas e números).

ENTRE 23 DE SETEMBRO E 20 DE OUTUBRO: Boas probabilidades para tratar negócios e novas relações de amizade. 15, 17 e 18; 51, 71 e 91 (horas e números).

ENTRE 21 DE OUTUBRO E 22 DE NOVEMBRO: Originalidade e êxito financeiro. 12, 13 e 15; 21, 31 e 51 (horas e números).

ENTRE 23 DE NOVEMBRO E 21 DE DEZEMBRO: Sonhos proféticos e início de negócios vitoriosos. 11, 14 e 16; 33, 41 e 61 (horas e números).

MIRAKOFF

O perigo das máquinas de escrever

BARBARA VEREKER

O requerimento deve ser acompanhado de dois espécimes de cartões, mostrando a forma das letras, cifras e marcas de pontuação, e seis em seis meses, serão enviados à polícia cartões desses. Se a máquina é submetida a reparos, deve ser também enviado um cartão à polícia, dentro de três dias após o conserto. Deixar de fazer tudo isso, é tornar-se passível de multa que vá de 50 a 150 "litos".

Mesmo depois de cumpridos todos esses regulamentos, é possível cometer ainda uma enorme lista de infrações. Por exemplo, é contra a lei, tirar a máquina da casa do seu proprietário: um amigo não pode fazer

uso dela, e os membros da família somente uma vez por outro. Se o dono da máquina perde a licença, ficará em dificuldades, se deixar de notificar a perda à polícia, dentro de 24 horas.

Esses regulamentos que são comuns a todos os outros satélites, são moldados de acordo com a legislação que vigorou na Rússia por mais de 20 anos. A lei soviética se permite o uso de aparelhos de imprimir e duplicar aos "órgãos de Estado", cooperativas e outras organizações sociais. Não se permite, aos particulares, possuí-los. Estabelece ainda a lei que órgãos competentes da polícia exercem "vigilância" sobre o emprego correto das máquinas de duplicar.

O objetivo dessa lei é evidente: torna possível às autoridades seguir a pista das fontes de panfletos ilegais. Tais decretos são sempre publicados em tempos de perturbações. Na Rússia, começaram a vigorar em 1932 quando a "ala esquerda" e a oposição trotskista constituíram ainda uma força viva dentro da URSS. A Bulgária introduziu a lei em fevereiro de 1948 justamente antes do segundo congresso do Partido Comunista que lançou o impopular programa de Plano Quinquenal. O fato de que nos últimos 12 meses se tivesse tornado necessário introduzir esse decreto na Romênia, sugere que os comunistas estão encontrando ali dificuldades, e determinados a liquidar a literatura subversiva que está circulando amplamente.

O decreto sobre "máquinas de escrever" invalida pois a garantia contida na Constituição romena e na dos outros Estados comunistas, moldada segundo a Constituição soviética. Mas, seja como for, se houver ainda algum bastante inepto para acreditar que, pelo fato de comunistas prometerem liberdade de palavra lhe permitem expressar a sua opinião, a verdadeira situação foi bem esclarecida por Pravda, a 22 de junho de 1936, quando se "discutiu" a Constituição de Stalin. Dizia o jornal:

"Quem quer que deseje a derrocada do regime socialista, é inimigo do povo. Não obterá uma folha de papel, não terá permissão para cruzar os braços de uma oficina de impressão se tentar realizar o seu desagradável objetivo. Não encontrará uma sala um quarto, um simples canto onde esconder, pela palavra o seu veneno". Quanto ao mais naturalmente, terá liberdade completa.

S. A. DIÁRIO CARIOCA

Administração e Redação
AVENIDA RIO BRANCO N. 25
Sede Própria

SUCURSAL EM SÃO PAULO:
AV. IPIRANGA, 879 — 13.º ANDAR — Salas 131 e 132
Telefones: 35-5369 e 36-4564

SUCURSAL EM BELO HORIZONTE:
AV. AFONSO PENA 774 — 3.º ANDAR — SALA 308

TELEFONES

Diretor-Geral	43-4465
Diretor-Redação	43-5030
Gerente	43-3930
Gerência	43-4463
Chefe da Redação	43-5374
Secretaria	43-5339
Política	23-1437
Economia e Finanças	43-4340
Reportagens	23-4472
Polícia	23-5092
Esportes e Suplementos	23-3239
Departamento Promoção	23-3662
Vendas	43-5092
Dep. Gráfico	43-5092
Dep. de Publicidade	23-3762

ASSINATURAS

VEJA A AVULSA

Número do dia 1,50

Anual 200,00

Semestral 120,00

BRASIL E PAÍSES DA CONVENÇÃO POSTAL

OUTROS PAÍSES

Anual	C\$
Semestral	200,00

RECLAMAÇÕES

Qualquer irregularidade de entrega de jornais nas bancas ou entrega do DIÁRIO CARIOCA aos nossos assinantes deverá ser reclamada ao Departamento de Promoção e Vendas, por carta ou pelo telefone 23-3662.

VIAGANTES

Percebam o interior dos Estados os nossos inspetores RUIVALDO PEREIRA, EIVALDO FERREIRA, CARVAL, NELSON MANSUR e GENARO MANSUR.

Por que não atender os fruticultores?

Entre os trabalhos realmente proveitosos do Ministério da Agricultura, há vários anos, destacavam-se os de cooperação frutícola, no plano fluminense, que atendiam propriedades agrícolas nos Estados de São Paulo, Minas e Rio de Janeiro, com o plantio de 125.000 videiras, 52.000 fruteiras de clima temperado e 85.000 tomateiros, pés de couve-flor, repolho, abóbora e diversos outros legumes, tudo em franca produção.

Havia, igualmente, o campo de Virgínia, no Estado de Minas, na Mantiqueira, em altitude de 1.700 mts., com idénticas finalidades. Os serviços, em ambos, eram feitos por funcionários especializados, orientados por agrônomos com longos anos de experiência em fruticultura, num esforço notável para o desenvolvimento da arboricultura frutícola nos solos acívidos.

Com a saída do sr. Apolônio Sales, em 1945, tais campos de cooperação foram relegados ao abandono, criando-se uma situação lamentável, desde que, com eles, o Ministério da Agricultura assistia de perto à iniciativa particular, procurando desenvolver um trabalho intenso junto a tenazes pioneiros de uma fruticultura apoiada em bases técnicas racionais e sistemáticas.

Hoje, essas zonas das Serras dos Órgãos e Mantiqueira, às portas da nossa grande metrópole, oferecem um aspecto desolador. E estão à espera de um incentivo, de uma assistência, que possam proporcionar o fornecimento de mudas baratas, em quantidade, de frutas essenciais ao consumo, como maçãs, pêras, uvas, marmelos e muitas outras, de sorte que se consigam obter resultados eficazes no abastecimento dos mercados, trazendo como consequência o barateamento de preços tão necessário às populações menos favorecidas da Capital da República.

Para tanto, contudo, é mister que o Ministério da Agricultura objetive, nova e urgentemente, uma ação administrativa imediata, de modo a que consiga, dentro de curto prazo, promover o fornecimento abundante e permanente desses artigos, em bases ao alcance da bolsa modesta do povo.

Aliás, sabe-se que fruticultores, em grande número, têm procurado aquele Ministério, solicitando a formação de novas hortas e pomares que os possam valer em suas necessidades, abastecendo-os de mudas e sementes em condições razoáveis e quantidades exigidas para o crescimento das suas plantações.

Por que, então, não atendê-los?

O Brasil na área de intercâmbio multilateral na Europa

8. PAULO, 18 (Aspress) — Encontra-se nesta capital o embaixador da Alemanha no Brasil, sr. Fritz Collers, que acompanha a missão comercial alemã chefiada pelo sr. Felix Prantzel.

Falando à imprensa, o sr. Prantzel declarou que o objetivo da missão é concluir novo convênio de pagamentos entre o Brasil e a Alemanha, sendo que o acordo anterior vigorará, por mútuo consentimento das partes, até que estejam terminados os entendimentos em curso.

Adressando-se ao novo convênio terá bases ainda mais amplas, e que se cogita de incluir o Brasil numa área "de intercâmbio multilateral na Europa".

Nota da Redação: A parte final do telegrama acima confirma, integralmente, o nosso noticiário de há mais de um mês, quando anunciamos a participação do Brasil na União Europeia de Pagamentos.

Fundo para os países insuficientemente industrializados

NAÇÕES UNIDAS (Nova York) 18 (AFP) — Um grupo de técnicos chefiado pelo sr. Raymond Scheyven, da Bélgica, apresentou à ONU, ontem, um relatório que contém recomendações para a criação de um fundo especial da ONU, atualmente em estudos, para

o desenvolvimento econômico dos países insuficientemente industrializados.

Entre as principais recomendações desse relatório figuram as seguintes: 1) o Fundo deveria fornecer aos países insuficientemente desenvolvidos subvenções e empréstimos a juros pagos em moeda local; 2) seria desejável que os governos se comprometessem a fazer contribuições a longo prazo com pagamentos periódicos e regulares ao Fundo; 3) a Assembleia Geral poderia estabelecer o Fundo para um período de cinco anos e julgar depois os resultados; 4) para evitar a criação de uma nova burocracia poderiam ser utilizados os serviços da ONU ou das suas instituições especializadas que tratam do desenvolvimento econômico.

A introdução do relatório salienta a necessidade de auxiliar-se com a maior rapidez possível o desenvolvimento econômico e social de numerosas regiões do mundo dominadas pela miséria e pela doença.

Não se trata, declara o relatório, de criar uma instituição de caridade para distribuir socorros como a UNRRA, mas de auxiliar esses países a aumentarem a sua produção, formando técnicos e utilizando equipamento moderno. O financiamento desse esforço somente pode ser internacional, servindo os recursos dos países ricos para completar a economia, necessariamente fraca, dos países subdesenvolvidos e aplicando-se em projetos de natureza diferente.

Sugere o relatório que o Secretário-Geral da ONU e o presidente do Banco Internacional assistam a todas as reuniões do conselho

de administração do SUNFED na qualidade de conselheiros.

O relatório será examinado em Genebra, na sessão do Conselho Econômico e Social no mês de julho e em seguida na próxima assembleia geral regular da ONU, no outono. (AFP)

Produção canadense de petróleo

As refinarias do Canadá produziram 14.283.325 barris no decorrer do mês de janeiro do corrente ano, assinalando um aumento de 683.692 barris sobre o total obtido há um ano, quando produziram 13.599.633 barris, informou o «Bureau de Estatistique» do Canadá.

Saneamento da economia francesa

O saneamento da situação monetária e econômica da França, resultou de vários fatores. Em primeiro lugar, a boa conjuntura internacional favoreceu a França, que encontrou mais facilmente compradores para seus produtos, em particular no europeu. Em seguida, o governo, assim como a indústria e o comércio franceses, desenvolveram grande atividade para conquistar novos mercados. Tais esforços estenderam-se recentemente aos mercados de produtos agrícolas. As safras abundantes dos últimos anos permitiram à França tornar-se novamente exportadora de produtos antes considerados invendáveis, como o trigo e o açúcar. A colheita deficiente de trigo em outros países colocou a França em posição privilegiada. Assim, acaba ela de concluir um novo acordo comercial com a Alemanha, que lhe comprará 500 mil toneladas de trigo, em vez de 200 mil no ano passado. Exportará, outrossim, para a Alemanha, açúcar e manteiga — produtos que ela própria importava ainda há alguns anos.

Além disso, a modernização da indústria francesa torna pouco a pouco mais competitivos os seus produtos. Notadamente a metalurgia fez grandes investimentos que lhe possibilitam produzir mais racionalmente e a preços mais baratos. O governo está em via de reorganizar o ensino técnico para a indústria e a agricultura. A mecanização da lavoura progride em ritmo acelerado. O programa do atual governo, em parte já em execução, compreende numerosas medidas de racionalização, que em conjunto poderão estimular a produção e reduzir consideravelmente os custos, conclui o estudo sobre a matéria divulgado em «Conjuntura Econômica», de maio.

Ainda a retirada do Brasil do Cons. Inst. Açúcar

PARIS, junho (A.N. — SINB) — O semanário «Marchés Coloniaux» comenta a atitude do Brasil, retirando-se do acordo Internacional do açúcar, dizendo que o nosso país considerava insuficiente a quota estabelecida para exportação do produto. Em vez de 175 toneladas, o Brasil reclamava a quota de 400, e como não a obteve, optou pela solução de deixar o Conselho, o que quer dizer, pela liberdade de comércio de seu açúcar, uma vez que não havia sido devidamente atendido em suas pretensões.

Participação no lucro das empresas

Continuando o estudo sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas o Conselho Nacional de Economia voltou a ouvir em novo debate o pensamento do general Jurek, favorável ao projeto de lei que ali estivera em vez anterior. Também compareceu ao Conselho, para o mesmo fim, o engenheiro Manoel Bicalho Goulart, da Federação das Indústrias do Estado do Rio, que foi acompanhado de outros membros do organismo, e em dias próximos serão ouvidos novos depoimentos.

O Conselho está apressando os seus trabalhos a fim de poder enviar ao Senado, dentro do tempo apurado, o seu parecer definitivo sobre a matéria.

Bolsa de Estocolmo

ESTOCO' MO (BISI) — O movimento na Bolsa de Estocolmo durante mais caracterizou-se pelo declínio praticamente ininterrupto durante a maior parte do mês, atingindo uma «baixa» de 150,5 no dia 21. Os últimos dez dias foram marcados por um reestabelecimento gradual. O mês terminou com uma perda líquida de 5,94 nas ações industriais e 3,02 nas ações bancárias.

O Lar Brasileiro tem o apartamento que o Sr. procura!

O Sr. que ainda não possui um teto próprio, por certo já deve ter feito aquela célebre continha para saber quanto pagou até hoje de aluguel de casa... O resultado dessa operação é, realmente, impressionante, mas tem a vantagem de provar que hoje, pelo cômodo sistema de financiamento oferecido pelo LAR BRASILEIRO, sua família pode possuir casa própria e pagá-la mensalmente com importância inferior à que despenderia para morar em casa alheia! De-nos o prazer de sua visita ao nosso Departamento de Vendas, e verifique os vários tipos de edifícios que temos em andamento, uns quase concluídos e outros em início de obras.

SISTEMA DE PAGAMENTO LAR BRASILEIRO

- 10% — de sinal no ato da compra
- 20% — durante a construção
- 70% — financiados em 15 anos, ao juro de 10% a.a. Tabela Price.

Banco Hipotecário Lar Brasileiro S/A.

RUA DO OUVIDOR, 90

Horário ininterrupto, das 8,15 às 17 hs. - Aos sábados, das 8,15 às 11 hs.

1A-2119

AOS NORTISTAS A PÉROLA DA CHINA

tradicional casa de artigos do norte, tem a grata satisfação de comunicar aos seus amigos e fregueses, consumidores de suas especialidades, como: Massa, Fubá, Goma fresca e Fubá para Cuscus, que as mesmas já se encontram à venda nas seguintes casas:

CASA CARVALHO — Av. Rio Branco, 163-A.
BAR CARIOCA — Largo da Carioca, 8.
AO QUEIJEIRO — Rua da Carioca, 26.
CASA BONIFACIO — Largo de São Francisco, 6.

NO CENTRO

Av. Rio Branco, esq. com Av. Almirante Barroso (últimos conjuntos no 21º duplex) c/ 2 salas e banheiro) a partir de Cr\$ 750.000,00.

EM COPACABANA

Rua República do Peru, 72 (a 30 metros da Av. Atlântica) a partir de Cr\$ 1.200.000,00.

NA LAGOA

Av. Epitácio Pessoa, 1662 - a partir de Cr\$ 1.150.000,00.

NO FLAMENGO

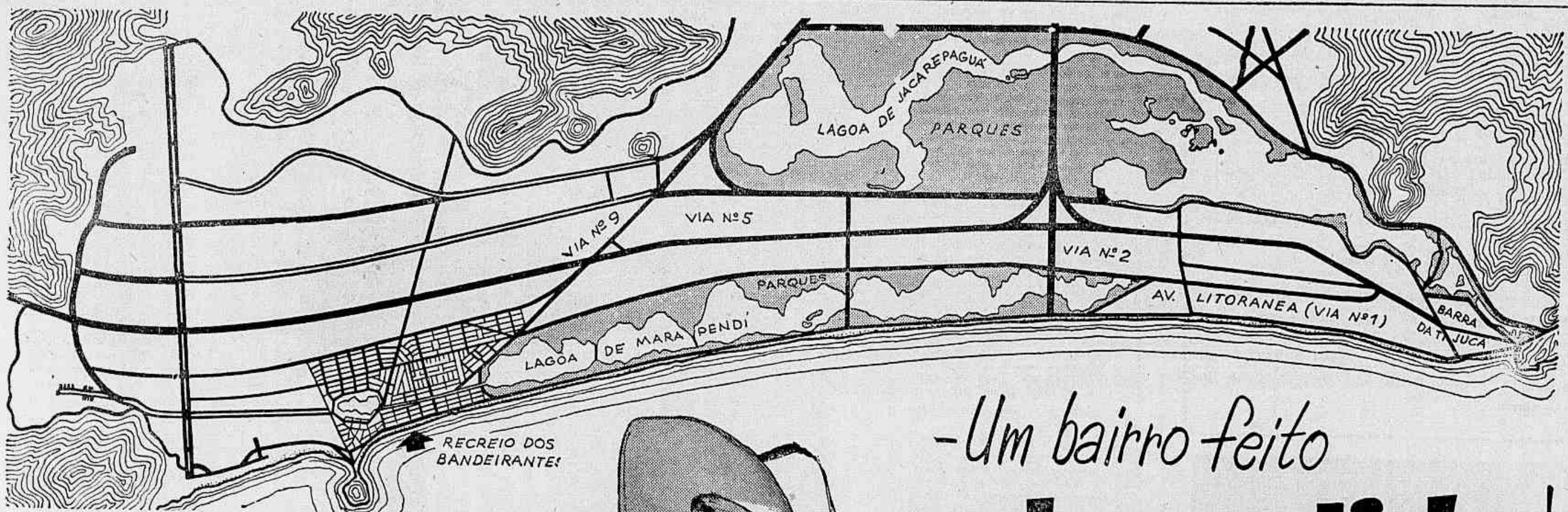
Praia do Flamengo, 70-76 - a partir de Cr\$ 340.000,00.

EM BOTAFOGO

Rua Voluntários da Pátria, 127 - a partir de Cr\$ 820.000,00.

COMPRA AGORA O SFU LAR PRÓPRIO E PAGUE-O COM O DINHEIRO QUE O SR. DESEMBOLSA MENSALMENTE PARA MORAR EM CASA ALHEIA!

PREÇOS FIXOS, SEM QUAISQUER ACRESCIMOS FUTUROS!



-Um bairro feito sob medida!

onde a compra, HOJE, de um lote de terreno representa a garantia mais sólida contra a desvalorização das pequenas economias.

O loteamento do Recreio dos Bandeirantes só foi projetado depois que a Prefeitura do Distrito Federal traçou o plano urbanístico de toda a planície de Jacarepaguá. Por isso mesmo, nada ali foi deixado ao acaso: as avenidas de acesso, pela praia ou pela restinga que margeia a lagoa; as áreas destinadas aos parques, às escolas, às zonas comerciais, aos templos e aos esportes. E aquilo que ontem não passava de um belo projeto no papel, já está hoje em plena execução, sob as vistas admiradas dos felizes proprietários de lotes da região.

O Rio caminha para o Recreio dos Bandeirantes!
Acompanhe o deslocamento da Cidade e guarde dinheiro

RECREIO DOS BANDEIRANTES Imobiliária S. A.

RUA DA ASSEMBLEIA, N.º 72 - 4.º AND. - TEL. 42-3315
Em Copacabana: Av. Atlântica, 2634 - Loja - Tels. 57-3606 e 57-0383

Reserva de lugares em condução especial, por conta do "Recreio", pelo tel. 42-3315

A EMPRESA DETENHORA DO RECORDE MUNDIAL DE VENDAS DE TERRENOS

A Prefeitura do Distrito Federal traçou o plano urbanístico. O Recreio dos Bandeirantes adaptou-o admiravelmente às suas condições topográficas!

FACILIDADE DE PAGAMENTO E MÁXIMA GARANTIA

Lotes amplos, a partir de Cr\$ 150.000,00, pagáveis em 10 anos, com garantia bancária de devolução das prestações pagas, acrescidas de juros em caso de desistência findo o prazo contratual.

Loteamento aprovado pela P.D.F. sob nº 10.000 e registrado, de acordo com o Decreto-lei n.º 55, de 31 de Registro Geral de Imóveis, sob nº 239, Livro 5 F. 1a. 3a. verso, em 23-4-1955.

Organização PLANIL

La chasse aux sorcières



O Teatro Nacional de Belgrado, sob direção geral de Jacques Huisman, escolheu, para sua apresentação no Municipal, "La chasse aux sorcières" (The Crucible), original de Arthur Miller.

"La chasse aux sorcières", cuja ação transcorre em 1692, na pequena cidade de Salem, nos Estados Unidos, é um drama terrível, envolvente, de angústia e cegueira, com todas as características da época em que vivemos. Naquela pequena vila puritana da Nova Inglaterra, onde os mandamentos de Deus eram observados com rigor, uma jovem, pervertida e astuciosa, consegue suggestionar suas companheiras com histórias de bruxedos, levando-as ao furor histérico. Com o escândalo provocado, as jovens se diziam enfeitiçadas e passaram a apontar os supostos feiticeiros. Assim, o acusado de feitiçaria deveria fazer, num tribunal, sua confissão e arrependimento de tais práticas ou seria, por lei, enforcado. Honestos lavradores e entre estes o casal Proctor, foram as vítimas do famoso processo de Salem. Mas o tema da obra de Miller é de hoje. O medo infiltra-se nos tiranos e para que a "nova ordem" sobreviva é necessário uma caça às bruxas. E o tirano sabe onde encontrá-las, pois que elas se ocultam no coração daqueles que não transigem. Em Salem, como hoje, como no tempo da Pucelle, não é preciso muito para se armar uma farsa. Mas "La chasse aux sorcières" é sobretudo um drama de consciência e no mesmo tempo um voto de fé — John Proctor prefere a força para deixar ao mundo a pureza de seu nome.

Tudo o clima desse drama espantoso foi conseguido através de uma admirável "mise en scène" de Jacques Huisman. O diretor belga conseguiu reunir os elementos num todo homogêneo e não sabemos o que mais salienta, se as esplêndidas marcações, a sobriedade dos atores, a naturalidade com que se exprimem, a beleza dos costumes de Denis Martins e de seus sugestivos cenários e, sobretudo, o emprego de uma perfeita "clairage" que só encontra-

mos, por exemplo, na luz branca de um quadro de Vermeer.

Poderíamos também não citar os nomes dos atores que compõem o elenco de "La chasse aux sorcières". Todos formam uma verdadeira equipe. Mas alguns, talvez pela importância do papel, conseguiram criações marcantes, como Vandeir, no mediocre reverendo "Parris", Madeleine Kiviere, no astucioso "Abigail" Roger Dutoit e Yvette Etienne no papel de "Proctor" e Charles Mahieu no "Danforth". De todos, porém, a criação de Jacqueline Huisman ficará inesquecível. Ela foi exata, perfeita em todos os momentos, na ingenuidade e medrosa Mary Warren.

Com "La chasse aux sorcières", que empolgou o público que lotava o Municipal, merecendo repetidas chamadas à cena, o Teatro Nacional de Belgrado marcou a sua primeira vitória nesta excursão à América do Sul. É uma companhia nova que faz o verdadeiro, o bom teatro. Jacques Huisman e sua "troupe" são hoje os donos da cidade.

Hoje, em vésperas às 16 horas, o Théâtre National de Belgique fará mais uma apresentação de "La chasse aux sorcières", de Arthur Miller, adaptada por Herman Closson; segunda-feira, às 21 horas, "La Nuit des Rois" (Twelfth Night), de Shakespeare, em adaptação de Jean Anouilh.

REGISTRO

ANIVERSÁRIOS

FAZEM ANOS HOJE

Brigadeiro Gervásio Duncan Lima Rodri- gues; prof. Honório Monteiro; José Olivo de Freitas; Afrânio Castro de Sousa; Valmir Milton; Teles Ribeiro; Daniel Martins Brito; Gonçalo Neves Ferreira e dr. Otávio Ávila.

SENHORAS

Rosália de Castro, esposa do nosso compa- nheiro Washington de Castro; Maria de Lourdes Simões Duarte Coutinho e Palmira Nunes dos Santos.

Aniversário sexta-feira última, o sr. Francisco Peixoto Caldas, comerciante e far- macêutico.

MEMÓRIAS

Faz anos hoje (8 anos) a menina Lilianna, filha do dr. Carlos Perez e sra. Narta Perez, e aluna do Curso de Ballet "Ana Pavlova".

FAZEM ANOS AMANHÃ

Newton Braga Melo — Transcorre hoje o aniversário do nosso companheiro Newton Braga Melo. Jornalista, com um passado de lutas na sua terra, o Estado do Rio, e tam- bém funcionário da Biblioteca Pública de Ni- terói, exerceu outras atividades como repre- sentante do DIÁRIO CARIOCA na Assam- bléia Legislativa do Estado do Rio.

Senador Nivaldo Filho; almirante Dario Paes Leme; João Daudt Filho; dr. Roberto Brás; Amadeu Lequintier; João Vercho; dr. Alvaro Dias; João Perla Camargo; Benedito Ramos Tavares Gama; Paulo Cesar de Sousa; Tarciso Ferreira da Silva; Silvério Vidal Gomes; Pedro Maurício Pestana; dr. Joaquim Pereira Guimarães; dr. Nelson Belim Pais Leme; João Gonçalves; Carlos Robinson; Al- cides Marques; Celestino de Jesus; João Ma- chado; Alvaro Tolentino Dias; João Cantuária; general Ismar Tavares Mutel; José Brook Amarante; Antônio Júlio Pires; David A. San- tos; Norberto Ruy de Azevedo; Fernando Carvalho da Silva; Carlos Robson; Francisco Mateus Ferreira.

SENHORAS

Adèle Miller; Helia Rietli Vanadellut; Ma- ria Oliveira Alves; Odete dos Santos; Iolanda Santos de Almeida; Euclides Tinoco de Vas- concelos; Odete Lourenço Alves dos Santos e Judite Gomes.

CASAMENTOS

No dia 25, às 17.45 horas, na Igreja da Candalaria, da senhora Lully, filha do ca- sal Gastão de Carvalho, com o sr. Paulo Peralta.

REUNIÕES

Terão início amanhã, as sessões do Con- selho Deliberativo do Conselho Nacional de Pesquisas programadas para o corrente mês.

CONCERTOS

Terá lugar no dia 22, às 17.30 horas, no Salão Leopoldo Miguez, da Escola Na- cional de Música, o 1.º Concerto Sinfônico da Série Oficial de 1955, sob a regência da maestrina Joaquina Sodrê e do prof. J. Gu- vision, quando serão apresentadas composi- ções de J. Otaviano, tendo como solistas ao piano Yolanda Ferreira e o autor, ao órgão o prof. Antônio Silva e na flauta o prof. Moacir Lheria. É franca a entrada.

AVISO

O Sr. JOSÉ COELHO PEREIRA NETO e SE- NHORA comunicam aos seus parentes e amigos que, por motivos imperiosos, foi transferido "sine die" o ca- samento de seu filho RUY COELHO PEREIRA com a Sra. LUCY COSTA, marcado para o dia 25 de ju- nho corrente.

bar
FRISCO
VINHA...E VOLTARÁ!
GRANDE HOTEL SÃO FRANCISCO
Viz. (B. Inhamã) - Est. Av. Rio Branco

"O Capote"

Il Capotto. — Produzido pela Faro-Filme. Dirigido por Alber- to Lattuada. Escrito por Alberto Lattuada, Cesare Zavattini, Leo- nardo Sinigaglia, Enzo Cucchi, Giorgio Corbelli, Giordano Corbelli e Luigi Malerba, baseado no conto de Mario Montuori. Foto- grafia de Felice Lattuada. ELI- CO: Renato Rascel, Giulio Sti- val, Yvonne Sansom, Giulio Ca- li, Antonella Lualdi. Nos cine- mas VITÓRIA, LEBLON, TI- JUCA, PETRÓPOLIS: às 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

O FILME transporta a ação do conto de Gogol da Rússia para a Itália, sem grandes altera- ções, e os equivalentes são sa- tisfatórios. É a história triste de um modesto funcionário público que trata a todos com cordura e que, simplório

e mal remunerado, alimenta um único sonho na vida — possuir um capote novo. A obsessão de Carmine de Car- mine (Renato Rascel) é uma obsessão tímida e é a timidez que determina a tragédia do seu destino. Passa priva- dos, economiza anos ininterruptamen- te, ganha por inocente delação dinhei- ro extraordinário e, finalmente, con- segue a quantia necessária para reali- zar o seu sonho. Sua felicidade, porém, é breve. Roubam-lhe o capote no pró- prio dia da estreia, depois que Car- mine, sob estímulo de alguma bebida, faz, durante uma festa, severas crí- ticas à indiferença dos burocratas em face dos problemas dos humildes.

Ao conto de Gogol, o cenarista Ce- sare Zavattini adicionou algumas li- nhas do humor que beben em Chaplin e em René Clair e que empreza, com habilidade alia elogiável em todos os seus filmes. A fita é vazada nesse tom de evangélica humanidade e al-

O Rei Farouk vai namorando, vai filmando

Primeira advertência à 'SENHORA EM QUESTÃO'

1 O leilão do espólio da Ba- ronesa de Bonfim e das co- leções do senhor Galeno Martins, tem sido a principal atração das últimas noites. Todos querem ver e alguns também comprar as antiguidades e os objetos de arte que estão sendo lel-oados nos salões do Copacabana Pa- lace. Entre os frequentadores mais assíduos (todas as noites presentes) estão a senhora Nana Winans e senhor Nelson Senbra, o casal Candido Pau- la Machado, a senhora Nicole Hime, o senhor Francisco Eduardo de Paula Machado, a senhora Mario Slerca, os senhores Alfredo Siqueira, Raymundo Castro Maya e Peixoto de Castro.

2 O senhor e senhora Murilo Gondim aconteceram com um agradável jantar na noite de sexta- feia ao qual estiveram presentes os casais Waldemar Schiller, Paulino Limpo de Abreu e Manoel Henrique Cavalcanti de Lacerda, as senhoritas Marilú Montenegro, Ana Rosa Lessa, Eloisa Dolabella, Dora Teixeira e So- lange Afonseca e os senhores Murilo Moreira, Renato Bandeira, Dione Ar- dura e Fernando Augusto de Car-valho.

3 Ontem o senhor e a senhora Paulino Limpo de Abreu ofereceram no seu recém-decorado apartamento um "cock-tail". Depois eu conto.

4 Hoje precisamente a 1 hora da tarde começaram a che- gar as pessoas no Forte Copacabana para participarem do grande Churra- sco Junino em benefício da construção da Igreja Nossa Senhora de Co- pacabana.

5 Será decididamente amanhã o jantar que três rapazes vão preparar (pratos especiais) para três moças. Um já garantiu que a sua especialidade é o filé Diana, o outro vai fazer um Arroz de Forno especial e o terceiro hem o terceiro apresentará uma bomba.

6 "A Eloisa Dolabella está ca- da dia mais elegante e uma autêntica beleza". Foi este o co- mentário que ouvi no outro dia num grupo de diversos rapazes. Fiquei in- teiramente de acordo.

7 A senhora Nicole Hime está completamente dedicada a pintura. Até os cabelos. Que agora são ruivos.

8 O Embaixador do Uruguai senhor Giordano Eccher que está fazendo as suas despedidas do Brasil, será homenageado com um almoço na quarta-feira, pelo Minis- tro das Relações Exteriores senhor Raul Fernandes.



Neste flagrante, tirado durante o grande jantar de gala que o sr. Assis Chateaubriand ofereceu no Maxim's, vemos o conde de La Baurne, o jornalista Horácio de Carvalho Junior, a senhora François Poncet e a condessa de La Baurne. — Fotografia de Luciano Carneiro

9 Amanhã teremos a estreia em noite de gala de novo "show" "O Samba Nascido do Coração". O acontecimento no Casablanca será em benefício da Casa da Providência de Petrópolis, patrocinado pela Prin- cessa Dona Esperanza de Orleans e Bragança e organizado pelo cronista do "Correio da Manhã" senhor Ro- bert Vasconcelos.

10 Está correndo o boato na Europa de que Greta Garbo e George Schlee casaram-se numa pequena cidade da Suécia. Os dois estão sendo esperados por estes dias em Roma e depois seguirão para a nova casa que Greta comprou nos arredores de Monte Carlo.

11 O ex-rei Farouk está su- pervisionando a filma- gem da película sobre a sua vida que

está acontecendo em Roma, subven- cionada por uma companhia turca. A estrela atual: namorada de Farouk e o sua participação foi uma das exigên- cias que o antigo soberano egípcio fez antes de assinar o contrato.

12 Nestes próximos dez dias a cidade baiana de São Salvador estará decididamente movi- mentada. No dia 22 a senhora Gil- da Navarro Lucas vai acontecer com uma festa junina na qual estará pre- sente toda a sociedade baiana.

13 Como já contei para vo- ces no dia 25 teremos naquela cidade o Desfile Banqu. A festa já está com o seu sucesso garan- tidos as mesas tomadas e treze moças tomarão parte no desfile con- corrente ao título da mais elegante da Bahia. São as senhoritas: Ana Maria Tude Melo, Ana Maria Cheduto, Ma- ria Emilia Simões Pedreira, Lenice Coutinho, Eliana Miranda, Ydina Mota Maya, Lucia Coutinho, Maria do Carmo Tourinho, Margarida Wael, Lourdes Pacheco, Teresa Sá Carva- lho, Maria Helena Sá Carvalho e Ali- ce Matos.

14 Na quinta-feira o casal Lúcio Meira, ele é co- mandante da Base Naval, também oferecerá uma grande festa de São João.

15 E a última festa desta temporada baiana acon- tecerá no dia 28, quando na Fazenda do Portão pertencente à família Sá, será eleita a mais elegante calipira. Para este acontecimento estão sendo preparadas enormes fogueiras e co- midas típicas.

16 Tive o prazer de ir ao casamento de um dos fundadores da "barraca escocesa", o senhor Carlyle, mineiro de nascimen- to e "crack" por profissão. Carlyle conheceu a bonita e loura senhora

Sociedade



Dyrcy Barros quando jogava no QUA- TRO E MEIO, depois dos treinos e antes dos jogos do Botafogo. Ao en- trar na Igreja o "crack" estava ner- voso, sabendo que ia disputar a maior partida da sua vida. Ao terminar a ce- rimônia vários representantes do QUA- TRO E MEIO estavam presentes e todos desejaram "bola pra frente" ao amigo Carlyle.

17 Muita gente gostou da peça de estreia do Teatro Municipal Belga "La Chasse Aux Sorcières", levada sexta-feira no Muni- cipal.

18 Porque será que os au- tores das legendas das páginas esportivas têm tão pouca ima- ginação? Reparem que toda a foto- grafia de jogo de futebol em que apare- cem jogadores saltando o título da legenda é: "Será isso ballet?"

19 Chegaram ao Rio os co- munistas mineiros Servu- lo Tavares e Rohan.

20 E agora a primeira ad- vertência: Se determina- do o "SENHORA EM QUESTÃO" con- tinuar a fazer suas intrigas e promo- ver a campanha que está promovendo, será obrigado a tomar uma atitude. Naturalmente será uma atitude defensiva, mas nada agradável (posso garantir), para nenhum de nós dois. Esta é apenas a primeira advertência à "SENHORA EM QUESTÃO". Mu- to cuidado, com o que você anda di- zendo.

pela primeira vez será levada no Brasil, em princípios de julho (Teatro Muni- cipal) — Foi composto por Du Bose Hey- ward, com a colaboração de Ira Gersh- win, irmão do compositor, baseando-se na peça teatral do mesmo título, de au- toria do próprio Heyward. Essa peça, que alcançou grande popularidade em todos os Estados Unidos, fundamenta-se por sua vez no romance "Porgy", que Du Bose Heyward publicou em 1925, e mar- cou definitivamente o início de sua car- reira literária. Heyward fez a versão teatral de "Porgy" em colaboração com sua esposa, Dorothy Heyward, também dedicada ao teatro, para o qual es- creveu pouco antes do casamento a peça "Nancy Ann", com a qual obteve um prêmio da Universidade de Harvard, onde fizera os estudos superiores. Do- rothy e Du Bose Heyward compuseram juntos, também, a adaptação teatral do romance "Mamba's Daughter", escri- to por esse último. Mas, indubitavel- mente, a fama mundial que hoje cerca o nome Heyward deriva da obra de Gershwin, de música de Gershwin — pa- ra melhor dizer.

Um Van Gogh na Bienal Paulista



Recepção con- corrida no apa- rtamento da sra. G. S. de Clercq e do adido cul- tural da Emba- xada dos Países Baixos, pela pre- sença no Rio do barão Sandberg, o comissário holandês junto à III Bienal de São Paulo. Desta vez, a Holanda faz-se representar por um grupo menor de pintores, todos pes- soentencas ao movimento expressionista. Começa a seleção com Van Gogh, pai do expressionismo moderno. É pena que tenha vindo apenas um quadro do ge- nial colorista.

— É muito difícil, nesta época — diz-nos o comissário holandês — con- seguir-se uma exposição de Van Gogh. Seus quadros pertencentes aos museus oficiais devem permanecer na Holanda, pois constituem uma permanente atra- ção turística. Os museus por isso mes- mo relutam em cedê-los para exposi- ções demoradas no exterior.

Por sua vez, o Solvino do pintor que possui uma grande coleção priva- da, opõe todos os obstáculos a empre- sar algumas telas. E essa a razão pela qual trouxemos apenas um quadro, um auto-retrato feito quando Van Gogh ti- nha 32 anos.

— Viesses Van Gogh, com uma mos- tra de pelo menos vinte quadros e se- ria um enorme sucesso, concentrando a atenção do público na III Bienal de São Paulo.

— Sabemos disso — responde-nos o barão Sandberg — mas desta vez foi im- possível conseguirmos uma representa- ção maior do nosso grande pintor.

— Quais são os outros artistas da delegação holandesa?

— Kruidy, Werkman, Renner, Sie- kelenburg, todos representantes do ex- pressionismo na Holanda. Renner é um colorista audaz. Suas paisagens vibram intensamente. Enfim, tanto na linha a como na cor esses pintores darão uma idéia do desenvolvimento dessa escola

um público que soube vibrar no con- to de tão caprichosa arte.

Murilo de Carvalho disse o seguinte: "Espectáculo digno, limpo e honesto".

CONCERTOS DA A.B.C. E "PRO- ARTE"

Quinta-feira, 30 de junho, às 21 ho- ras, no Teatro Municipal, será apre- sentado o jovem pianista americano Abbey Simon, que estréia em nosso meio, mas já adquiriu renome nos Estados Unidos, na Europa e em diversos países da Amé- rica do Sul. Entre os pianistas da nova geração, tem Abbey Simon um lugar de destaque.

O programa será em breve anuncia- do. O recital é exclusivo para sócios.

A 7 de julho realiza-se o concerto do Cór do dos Meninos da Igreja de São Tu- mas em Leipzig, dirigido pelo organista e maestro Gunther Ramin. Esse céle- bre coro data do ano remoto de 1212 e, de 1723 até 1750 foi dirigido por J. S. Bach.



PIERRE BALMAIN

PARIS

tem a grata satisfação de comunicar que concluiu os entendimentos para apresentar no Brasil as criações de sua famosa

Coloção Jolie Madame

inspirada na graça e na elegância do mundo feminino brasileiro. A execução está confiada à supervisão de seus colaboradores parisienses, com material criado especialmente para esse fim. Estas criações serão realizadas no Brasil pelas firmas

MODAS ETAM METEOR, S/A MODAS BACH
SAO PAULO — RIO DE JANEIRO

Decio Vieira Ottoni
apresenta:
Cinema

gumas de suas cenas chegam a como- ver, embora o sabor demasiadamente melodramático. Além do personagem central, só o tipo criado pelo alfaiate que se orgulha da obra, o capote, são dotados de interesse humano e apenas os momentos em que Carmine conse- gue dinheiro para pagar o pano e a confecção ou aquele em que ele, de- pois de roubado, entra na fase da alucinação, emocionam fortemente. Um filme que nada acrescenta à obra importante do diretor de "O Bani- do" e "O Mocho do Pó", nem dimi- nui o seu conceito.

TEATROS

CARLOS GOMES - 22-5811 - "Noite Feliz". Mus. com Vicente Celestino. As 20 e 22 horas. Vesp. aos sábados e domingos às 16 horas.

COPACABANA - 27-1818 - "Diálogo das Carmelitas". As 21.30, Vesp. às quintas, sábados e domingos, às 16 horas.

FULLER - 27-2210 - "Vente item e Champagne". As 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos às 16 horas.

GLORIA - 22-8216 - "O Golpe". com Oscarito, às 21 horas. Aos sábados e domingos sessões às 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos às 16 horas.

JARDIM - 27-8711 - "Profundo Mar Azul". TBC, às 21 horas aos sábados e domingos, sessões às 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos às 16 horas.

JOÃO CASTANO - 43-4278 - "Não Vou no Golpe". Rev. As 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos às 16 horas.

MADUREIRA - 27-2210 - "Boca de Espuma". com Zaqueu Jorge, às 20 e 22 horas, aos sábados e domingos vesp. às 16 horas.

MUNICIPAL - 42-3103 - Teatro Nacional Belga - "La Chasse aux Sorcières".

RECREIO - 22-8164 - "Eu Quero é me Badalar". As 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos às 16 horas.

REPÚBLICA - 22-0271 - "Mulher de Brás". com Aida Garrido. As 21 horas. Aos sábados e domingos sessões às 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos às 16 horas.

RIVAL - 22-2721 - "Mulher de Brás". com Aida Garrido. As 21 horas. Aos sábados e domingos sessões às 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos às 16 horas.

ERRADOR - 42-6442 - "Súria". com Eva Tudor. As 21 horas. Aos sábados e domingos às 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos às 16 horas.

TEATRO DE BOLSO - 27-1037 -

O QUE É OCULTADO PELOS HIPOCRITAS E QUE FAZ CALAR OS GOVARNES, VOCE VERA EM...

Antes do Dilúvio

(AVANT LE DELUGE)

MARINA VLADY
BERNARD BLIER
DELIA SCALA
ISA MIRANDA
JACQUES FAYET

UMA REALIZAÇÃO DE ANDRÉ CAVATTE

GRANDE PREMIO INTERNACIONAL DE CRITICA

AMANHÃ HORARIO 2.4.30.7.9.30 hs.

CINEMAS

OS LANÇAMENTOS

UMBERTO D. - "Umberto D.". Italiano. Art. Films. Direção de Vittorio de Sica. História triste de um homem que não o era, com os amigos Carlo, Betti, Maria, Casillo e Lina Gennari. 1.º Prêmio do Festival de Pula. Este No RIVOLI e PALACIO.

O CAPOTE - "Capote". Italiano. França Films. Direção de Alberto Lattuada. Tragédia de um novo, extraída da história de Gogol. Com Renato Russell, Yvonne Simon e Giulio Stival. No RIVOLI, LEBLON, TIJUCA, PETROPOLIS, 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

DUEL NA SELVA - "Duel in the Jungle". Americano. Warner. Teatros. Direção de George Marshall. Dana Andrews, Jeanne Crain e David Farrar. As voltas com feras, noções e bandidos em Kéla, Congo e Rodésia. Proibido até 10 anos. No AZTECA, CARUSO, ALVORADA, S. JOSE, IMPERATOR, BOTAFOGO, MASCO, ODEON (Niterói), IPANEMA, 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

TORRENTE NO ALASKA - "Alaska Sea". Americano. Paramount. Direção de Jerry Hopper. Aventuras de alguns americanos (Robert Ryan, Jan Sterling, Brian Keith, etc.) empenhados em derrotar a selvagem e outros recursos, o gelo do Alasca. No RITZ, COLONIAL, PRIMOR, HADDOCK LOBO, MASCO, COTE. Proibido até 10 anos.

ESCRAVOS DO RANCOR - "Abismos de Passon". Mexicano. Teatros. Direção de Luis Bunuel. Baseado em "O Morro dos Ventos Uivantes". Com Inesita Dillan, Jorge Mistral e Lila Prado. Proibido até 10 anos. No RIVOLI, LEBLON, TIJUCA, PETROPOLIS, 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

O VAMPIRO NEGRO - "Argentino. Argentina. Films. Direção de Roman Vignily Barreto. Filme de terror. Com Olga Zubarry e Nathan Puzos. Proibido até 18 anos. IMPERIO, GUARACI, IMPERIAL (Niterói), D. PEDRO (Petropolis), BRAZ DE PINA POPULAR (Caxias), 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

PAIXÃO NAS SELVAS - "Nacional. Atlântida. Direção de Francisco Elchorn. Aventuras filmadas na Alemanha e no Brasil, com Cy France e Vanja Orico. Proibido até 10 anos. No SÃO LUIS, ODEON, RIAN, MIRAMAR, CARUCCI, MONTE CASTELO, CAPITOLIO (Petropolis), LEOPOLDINA, CENTRAL, MOCA BONITA, PAZ (Caxias), 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 horas.

O VALE DOS REIS - "Valley of the Kings". Americano. Metro. Colorido. Robert Taylor e Eleanor Parker, procurando o "tombou" tesouro do Faraó. Proibido até 14 anos. Nos 3 Cines METRO, 2, 4, 6, 8, e 10 hs.

A JANELA INDISCRETA - "Pier Windows". da Paramount. Tecnico. Baseado num conto de Cornell Woodrich, focaliza a ação de um escritor acidentado que, de sua cama, vê, com um luneta, o movimento em apartamentos vizinhos. Nos cinemas PLAZA, ASTORIA, OLINDA, Nos horários de 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

O MUNDO DA FANTASIA - "There Is No Business Like Show Business". Americano. Fox. CinemaScope. Direção de Walter Lang. Super-musical com milhares de Irving Berlin, Ethel Norman, Dan Daffey, Marilyn Monroe, Mimi Gayer, Donald O'Connor e Johnie Ray. No PALACIO, ROXY e MADRI - 1.20, 3.30, 5.40, 7.50 e 10 horas.

UM ASTRÔNOMO DESCOBRE ALGO MAIS SENSACIONAL DO QUE OS "DISCOS" VOADORES... ELE DESCOBRIU AS.

Mulheres de Paris

(FEMMES DE PARIS)

MICHEL SIMON
BRIGITTE AUDET
RAY VENTURA
E SUA ORQUESTRA

AMANHÃ HORARIO 2.4.6.8.10 HORAS

FESTIVAL ATLANTIDA

ODEON AMERICA RIAN

AMANHÃ: 2-4-6-8-10

OSCARITO GRANDE OTELO "CARNAVAL NO FOGO"

AMANHÃ: 2-4-6-8-10

OSCARITO MARION "E O MUNDO SE DIVERTE"

UMA ARREBATADORA AVENTURA DRAMÁTICA - SOBRE A BATALHA NO DESERTO AFRICANO - CULMINANDO COM A EXPULSAO DE ROMMEL!

El Alamein

O DESERTO SANGRENTO

PROIBIDO ATÉ 14 ANOS

A CARAVANA DO PECADO

FRANCA MARZI

AMANHÃ

AVENTURAS ELETRIZANTES NAS SELVAS PERIGOSAS DO CONGO

DUELONA SELVA

TECHNICOLOR

JEANNE CRAIN
DAVID FARRAR

AMANHÃ

Finalmente no Rio, a partir de amanhã, Libertad Lamarque!

Ela sacrificou sua felicidade por uma filha... que não conhecia! Este é o tema do drama intenso que vocês verão em "Rostos Olvidados", onde a grande atriz Libertad Lamarque realiza a sua mais humana e estupefante caracterização. Este filme da Pelmex, conta ainda com o concurso de Alicia Caro, Martha Roth e Julian Soler, e estará em cartaz a partir de segunda-feira nas seguintes telas da cidade: Azteca, Coliseu, Imperator, Presidente, Alvorada, Rosário, Nacional, Cassino, Vera Cruz e na 5.ª feira no Fluminense e São Jorge de Olinda e de Niterói e na 6.ª feira, no São Pedro.

ZONA NORTE

AMERICA - 48-4519 - "O Carneiro de 5 Patas".

AVENIDA - 48-1667 - "O Vale da Esperança".

BANDEIRA - 28-7575 - "Arelas do Inferno".

CARUCCI - 28-8179 - "Paixão nas Selvas".

FLUMINENSE - 38-1404 - "Duelo nas Selvas".

GRAXAU - 38-1311 - "Tombou no Alasca".

HADDOCK LOBO - 48-9610 - "Tormenta no Alasca".

METRO TIJUCA - 48-9770 - "O Vale dos Reis".

MARACANA - 48-1910 - "O Vale da Esperança".

NATAL - 48-1480 - "O Vale da Esperança".

OLINDA - 48-1032 - "Janela Indiscreta".



Gerard Felipe e Martine Carol, em "Esta Noite é Minha", o cartaz da RKO, amanhã, nos cinemas do circuito Plaza

Próximos LANÇAMENTOS

Elizabeth Taylor em "A Última Vez Que Vi Paris"

Filme que integrou, no Rio e em São Paulo e em algumas outras cidades do Brasil e do mundo o segundo Festival da M-G-M, "A Última Vez Que Vi Paris" será a próxima apresentação dos filmes Metro e figurará como uma das mais belas "performances" da bela Elizabeth Taylor. A história se desenrola sobre o "background" de Paris nos primeiros dias do pós-guerra, quando a embriaguez da vitória fazia da capital francesa um reduto de alegria,

de romance e de ansia de viver. Dirigido por Richard Brooks, "A Última Vez Que Vi Paris" conta em seu elenco com Van Johnson, Walter Pidgeon, Donna Reed e Eva Gabor. Produção em metrotecno, técnico e com Som Estereofônico Perspecta.

"Antes do Dilúvio", um filme admirável

"Antes do Dilúvio" (Avant le Déluge), que a França Films lançou nos cinemas: IMPERIO, SÃO LUIS, ALASKA, LEBLON, CARIOCA, BOTAFOGO, CENTRAL, (Niterói) amanhã, tem como principais intérpretes Marina Vlady, Bernard Blier, Isa Miranda, Delia Scala e Antoine Balpêtre. Importante: "Antes do Dilúvio" foi o filme premiado com o "Grande Prêmio Internacional" e o "Prêmio da Crítica Internacional", no VII Festival de Cannes.

"A Caravana do Pecado"

Para os "fans" dos filmes realistas italianos, recomendamos, sem reservas, "A Caravana do Pecado" (La Caravana del peccato), uma obra vigorosa e intensamente dramática que Pino Mercanti dirigiu com segurança e que os cinemas Pathé-Paradisos e Mauá apresentarão segunda-feira próxima. No elenco, temos dois novos artistas, Charles Rutherford e Luiza Pavelli, que vivem os termos idílicos, quando o exuberante Franca Marzi está junto, atraiando-os com sua sedutora beleza e sua plástica perturbadora. Quem se recorda de La Mazi em "O Carrasco de Veneza", onde personificava "Fátima", a amante do pintor, irá correndo assistir "A Caravana do Pecado", pois a fascinante estrela italiana apresenta-se mais bela e mais sugestiva do que nunca.

Sensação DA SEMANA!

A ESPETACULAR APRESENTAÇÃO, NO RIO, DA GRANDE

SOPHIA LOREN

DUAS NOITES COM CLEOPATRA

(DUE NOTTI CON CLEOPATRA)

AMANHÃ

RIVOLI

ART-PALACIO

SAO JOSE

CASSINO

SAO JORGE

5.ª FEIRA

FATIMA

GUARACI (ROCHA MIRANDA)

AMANHÃ

ALBERTO SORDI

ETTORE MANFRI

ROSA TASNA

DIREÇÃO: MARIO MATTOLI

TEATRO MUNICIPAL

PREFEITURA DO DISTRITO FEDERAL

DIREÇÃO DA COMISSÃO ARTISTICA E CULTURAL

SABADO próximo, 25, às 21 horas - SABADO

TERCEIRA RECITA DA ASSINATURA POPULAR (TURNO C)

ZAZÁ

Opera em 4 atos, de RUGGERO LEONCAVALLO

Violeta Coelho Netto de Freitas, Alfredo Colósimo, Paulo Fortes, Carmen Pimentel, Milane Amorim, Leda Cunha Melo, Yvone Zita, Carlos Walter, Sergio Napoli, Geraldo Chagas, Igor Stanislau, Combina Marques Porto. Regente: Nino Verchi. Regisseur: Gianni Ratto. Cenários e figurinos de Luciana Petrucci e Giacinto Giaccheri. Cenetico: Mario Conde. Diretor de cena: Carlos Marchese, Ponto: M.º Mario de Bruno.

Bilhetes à venda. Preços populares. Frisas e Camarotes: Cr\$ 500,00; Poltronas: Cr\$ 100,00; Balcones Nobres A, B e C: Cr\$ 100,00; Idem outras filias: Cr\$ 90,00; Balcones A, B e C: Cr\$ 80,00; Idem outras filias: Cr\$ 70,00; Galerias A e B: Cr\$ 60,00; Idem outras filias: Cr\$ 50,00. São à parte.

Nas recitas noturnas não é permitido o ingresso aos menores de 14 anos.

GUARACI - "Ladrão de Esmeraldas".

IMPERATOR - "Duelo nas Selvas".

IRAJÁ - 48-8330 - "O Manito da Pedra".

JOVIAL - 29-0652.

MADUREIRA - 29-8733 - "Carnaval Alasca".

MARABÁ - 29-8038 - "Tormenta Sobre a África".

MASCOTE - 29-0411 - "Tormenta no Alasca".

MEIER - 29-1222 - "Gloriosa Consagração".

MODELO - 29-1578.

MONTE CASTELO - 29-8250 - "Paixões nas Selvas".

NOVO HORIZONTE - "O Conde de Alasca".

PADRE NOBREGA - "Ladrão de Esmeraldas".

PARA TODOS - 29-5191 - "Ladrão de Esmeraldas".

PIEDADE - 29-6552.

PILAR - 29-6460.

QUINTINO - 29-8230.

REAL - 29-3467.

RIDAN - 49-1633 - "O Destino em Apuros".

ROCHA MIRANDA

METRO

ROBERT TAYLOR
ELEANOR PARKER
CARLOS THOMPSON

O VALE DOS REIS

"VALLEY OF THE KINGS"

PREFIRAM AS PRIMEIRAS SESSOES!

Gina Lollobrigida

Esta noite E' MINHA

(LES BELLES DE NUIT)

GERARD PHILPE
MARTINE CAROL

RENE CLAIR

DISTRIBUIDO PELA RKO-RADIO-FILMES

IMPROPRIO ATÉ 14 ANOS

AMANHÃ

OUTRO GRANDE TRIUNFO DE

Libertad LAMARQUE

O GRANDE INIMIGO DE SEU AMOR, FOI SEU PROPRIO AMOR

AMANHÃ

ROSTOS OLVIDADOS

(ROSTROS OLVIDADOS)

MARTA ROTH
JULIAN SOLER
e PEDRO VARGAS

MUSICA DE RAUL LAMISTA

"MARTIN COSAS OLVIDADAS"
"TENGO NOSTALGIA DE TI"
"LA NEGRA NOCHE"
"UNA ROSA PARA MI ROSA"

Estréia amanhã, "El Alamein"

O maior "make-up" jamais feito em Hollywood foi executado para o grande filme de ação da Columbia Pictures, "El Alamein - O Deserto Sangrento", que os cinemas Pax, Santo Afonso, São Pedro e outros começam a exibir amanhã. Estrelado por Scott Brady, Edward Ashley, Robin Hughes e Rita Moreno, este filme é um épico de grande luta que os ingleses sustentaram até expulsar Rommel do deserto africano. Mas, como diziamos, o grande "make-up" foi feito, não em Scott Brady ou Rita Moreno e sim no velho tanque chamado "Lucy" que também desempenha parte importante nesta dramática aventura.

ASUA PRA 9

informa:

Programação noturna de hoje:

12.01 - Buraco da Fechadura

12.25 - "Noite nas Selvas"

12.55 - Angela Maria Cantu

13.55 - "O Vale da Esperança"

14.00 - "O Vale da Esperança"

14.30 - "O Vale da Esperança"

15.00 - "O Vale da Esperança"

15.30 - "O Vale da Esperança"

16.00 - "O Vale da Esperança"

16.30 - "O Vale da Esperança"

17.00 - "O Vale da Esperança"

17.30 - "O Vale da Esperança"

18.00 - "O Vale da Esperança"

18.30 - "O Vale da Esperança"

19.00 - "O Vale da Esperança"

19.30 - "O Vale da Esperança"

20.00 - "O Vale da Esperança"

20.30 - "O Vale da Esperança"

21.00 - "O Vale da Esperança"

21.30 - "O Vale da Esperança"

22.00 - "O Vale da Esperança"

22.30 - "O Vale da Esperança"

23.00 - "O Vale da Esperança"

23.30 - "O Vale da Esperança"

24.00 - "O Vale da Esperança"

24.30 - "O Vale da Esperança"

25.00 - "O Vale da Esperança"

25.30 - "O Vale da Esperança"

26.00 - "O Vale da Esperança"

26.30 - "O Vale da Esperança"

27.00 - "O Vale da Esperança"

27.30 - "O Vale da Esperança"

28.00 - "O Vale da Esperança"

28.30 - "O Vale da Esperança"

29.00 - "O Vale da Esperança"

29.30 - "O Vale da Esperança"

30.00 - "O Vale da Esperança"

30.30 - "O Vale da Esperança"

31.00 - "O Vale da Esperança"

31.30 - "O Vale da Esperança"

32.00 - "O Vale da Esperança"

32.30 - "O Vale da Esperança"

33.00 - "O Vale da Esperança"

33.30 - "O Vale da Esperança"

34.00 - "O Vale da Esperança"

34.30 - "O Vale da Esperança"

35.00 - "O Vale da Esperança"

35.30 - "O Vale da Esperança"

36.00 - "O Vale da Esperança"

36.30 - "O Vale da Esperança"

37.00 - "O Vale da Esperança"

37.30 - "O Vale da Esperança"

38.00 - "O Vale da Esperança"

38.30 - "O Vale da Esperança"

39.00 - "O Vale da Esperança"

39.30 - "O Vale da Esperança"

40.00 - "O Vale da Esperança"

40.30 - "O Vale da Esperança"

41.00 - "O Vale da Esperança"

41.30 - "O Vale da Esperança"

42.00 - "O Vale da Esperança"

42.30 - "O Vale da Esperança"

43.00 - "O Vale da Esperança"

43.30 - "O Vale da Esperança"

44.00 - "O Vale da Esperança"

44.30 - "O Vale da Esperança"

45.00 - "O Vale da Esperança"

45.30 - "O Vale da Esperança"

46.00 - "O Vale da Esperança"

46.30 - "O Vale da Esperança"

47.00 - "O Vale da Esperança"

47.30 - "O Vale da Esperança"

48.00 - "O Vale da Esperança"

48.30 - "O Vale da Esperança"

49.00 - "O Vale da Esperança"

49.30 - "O Vale da Esperança"

50.00 - "O Vale da Esperança"

50.30 - "O Vale da Esperança"

51.00 - "O Vale da Esperança"

51.30 - "O Vale da Esperança"

52.00 - "O Vale da Esperança"

52.30 - "O Vale da Esperança"

53.00 - "O Vale da Esperança"

53.30 - "O Vale da Esperança"

54.00 - "O Vale da Esperança"

54.30 - "O Vale da Esperança"

55.00 - "O Vale da Esperança"

55.30 - "O Vale da Esperança"

56.00 - "O Vale da Esperança"

56.30 - "O Vale da Esperança"

57.00 - "O Vale da Esperança"

57.30 - "O Vale da Esperança"

58.00 - "O Vale da Esperança"

58.30 - "O Vale da Esperança"

59.00 - "O Vale da Esperança"

59.30 - "O Vale da Esperança"

60.00 - "O Vale da Esperança"

60.30 - "O Vale da Esperança"

61.00 - "O Vale da Esperança"

61.30 - "O Vale da Esperança"

62.00 - "O Vale da Esperança"

62.30 - "O Vale da Esperança"

63.00 - "O Vale da Esperança"

63.30 - "O Vale da Esperança"

64.00 - "O Vale da Esperança"

64.30 - "O Vale da Esperança"

65.00 - "O Vale da Esperança"

65.30 - "O Vale da Esperança"

66.00 - "O Vale da Esperança"

66.30 - "O Vale da Esperança"

67.00 - "O Vale da Esperança"

67.30 - "O Vale da Esperança"

68.00 - "O Vale da Esperança"

68.30 - "O Vale da Esperança"

69.00 - "O Vale da Esperança"

69.30 - "O Vale da Esperança"

70.00 - "O Vale da Esperança"

70.30 - "O Vale da Esperança"

71.00 - "O Vale da Esperança"

71.30 - "O Vale da Esperança"

72.00 - "O Vale da Esperança"

72.30 - "O Vale da Esperança"

73.00 - "O Vale da Esperança"

73.30 - "O Vale da Esperança"

74.00 - "O Vale da Esperança"

74.30 - "O Vale da Esperança"

75.00 - "O Vale da Esperança"

75.30 - "O Vale da Esperança"

76.00 - "O Vale da Esperança"

76.30 - "O Vale da Esperança"

77.00 - "O Vale da Esperança"

77.30 - "O Vale da Esperança"

78.00 - "O Vale da Esperança"

78.30 - "O Vale da Esperança"

79.00 - "O Vale da Esperança"

79.30 - "O Vale da Esperança"

80.00 - "O Vale da Esperança"

80.30 - "O Vale da Esperança"

81.00 - "O Vale da Esperança"

81.30 - "O Vale da Esperança"

82.00 - "O Vale da Esperança"

82.30 - "O Vale da Esperança"

83.00 - "O Vale da Esperança"

83.30 - "O Vale da Esperança"

84.00 - "O Vale da Esperança"

84.30 - "O Vale da Esperança"

85.00 - "O Vale da Esperança"

85.30 - "O Vale da Esperança"

86.00 - "O Vale da Esperança"

86.30 - "O Vale da Esperança"

87.00 - "O Vale da Esperança"

87.30 - "O Vale da Esperança"

88.00 - "O Vale da Esperança"

88.30 - "O Vale da Esperança"

89.00 - "O Vale da Esperança"

89.30 - "O Vale da Esperança"

90.00 - "O Vale da Esperança"

90.30 - "O Vale da Esperança"

91.00 - "O Vale da Esperança"

91.30 - "O Vale da Esperança"

92.00 - "O Vale da Esperança"

92.30 - "O Vale da Esperança"

93.00 - "O Vale da Esperança"

93.30 - "O Vale da Esperança"

94.00 - "O Vale da Esperança"

94.30 - "O Vale da Esperança"

95.00 - "O Vale da Esperança"

95.30 - "O Vale da Esperança"

96.00 - "O Vale da Esperança"

96.30 - "O Vale da Esperança"

97.00 - "O Vale da Esperança"

97.30 - "O Vale da Esperança"

98.00 - "O Vale da Esperança"

98.30 - "O Vale da Esperança"

99.00 - "O Vale da Esperança"

99.30 - "O Vale da Esperança"

100.00 - "O Vale da Esperança"

100.30 - "O Vale da Esperança"

DR. LAURO LANA

DOENÇAS INTERNAS - RADIOSCOPIA

1.º S. FRANCISCO, 26, 2.º 3.º 6.º HS., AV. COPACABANA 548

8 AS 11 HS. TELAS: 57-9595 e 57-7413

BANGU

MOCA BONITA - "Paixão nas Selvas"

MODERNO - "A Grande Audição"

REALISMO - "Tropel das Vindas"

CAXIAS

BRASIL - "Os Corruptos"

CAXIAS - "Os Corruptos"

PAZ - "Paixão nas Selvas"

POPULAR - "O Vampiro Negro"

NILOPOLIS

IMPERIAL - "Armas do Inferno"

"Rumba de Fogo"

NILOPOLIS.

VILA MERITI

GLORIA - "Espada Sarracena"

TRES RIOS

REX - "Os Saqueadores"

REX - "Os Saqueadores"

REX - "Os Saqueadores"

NOVA IGUAÇU

IGUAÇU - "O Vale da Esperança"

PATILHA IGUAÇU.

VERDE.

Diario Carioca

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

Desistirá a União de explorar transportes

Aumento do pessoal do B. Brasil: assembléia dia 23

A extensão do aumento dos bancários ao pessoal do Banco do Brasil será debatida em assembléia convocada pelo Sindicato da classe, a reunir-se quinta-feira próxima, às 18,30 horas, em local a ser oportunamente anunciado, presentes os representantes de interessados em todos os Estados do Brasil.

O Sindicato justificou a convocação dessa assembléia com a declaração, feita pelos dirigentes do Banco do Brasil, de uma comissão de dirigentes sindicais, afirmando que o pro-

Lóide, Costeira e ferrovias como sociedades mistas

O ministro da Viação, sr. Marcondes Ferraz, sustentará o plano de transformar todas as ferrovias da União em sociedade de economia mista, prosseguindo na política esboçada pelo seu antecessor, sr. Lucas Lopes, tendente a convocar o capital privado para colaborar no desenvolvimento das indústrias fundamentais do país.

A mesma tese será defendida pelo Ministro em relação às empresas de transporte marítimo e para exploração de energia elétrica.

HOMENAGEM AO MINISTRO JOBIM



O ministro José Jobim, há pouco designado Ministro Plenipotenciário do Brasil junto ao Governo finlandês, foi homenageado ontem pelo Ministro da Finlândia no Brasil e sr. T. O. Vahervuori, na residência destes, em Copacabana. A festa de cordialidade estiveram presentes altas personalidades da vida pública, social e do Corpo Diplomático, destacando-se, entre outros, o Presidente da Câmara dos Deputados, sr. Carlos Luz, o secretário-geral do Itamarati, embaixador Antônio Camilo de Oliveira e inúmeras outras personalidades. — Na foto, o Ministro da Finlândia e o novo representante do Brasil credenciado junto ao Governo finlandês.

Pernambuco se inclui no movimento contra a assiduidade

Os trabalhadores pernambucanos, embora não tenham recebido qualquer comunicação do Rio, preparam-se para empreender intensa campanha pela imediata sanção pelo Presidente da República do projeto de lei que extingue a cláusula de assiduidade integral. — Declarou ao DC o sr. Wilson de Barros Leal, vereador à Câmara Municipal do Recife e secretário nacional da Comissão Inter-sindical Contra a Cláusula de Assiduidade Integral (CISCAL).

Nossas manifestações — acrescentou — serão no sentido de mostrar às autoridades o forte desejo dos trabalhadores de se livrarem da coação que lhes é imposta pelos empregadores.

SENTENÇA OFENDIDOS

Os empregadores — continua o vereador — vêm movendo intensa campanha pelo veto presidencial ao projeto, alegando que sem a cláusula de assiduidade integral a produção nacional sofrerá sérios prejuízos. Estas afirmativas, aliás, de serem ofensivas aos trabalhadores, que são

Será escolhida uma rainha dos hospitais

Uma Rainha dos Hospitais será escolhida, entre os doentes internados em todos os hospitais do país. A escolha será feita em concurso promovido pelo "Correio Hospitalar" e patrocinado por diversas firmas comerciais.

Anuncia-se o concurso como destinado à confraternização e intercâmbio cultural da grande legião de enfermos existentes no Brasil, podendo estender-se, com o mesmo objetivo, a todo o país.

Local de inscrições

As inscrições de candidatas ao título de Rainha dos Hospitais poderão ser apresentadas, no Distrito Federal, na sede do Serviço de Recreação Hospitalar, na Avenida Graça Aranha 81, 3º andar, sala 305.

Nas demais localidades, as inscrições poderão ser remetidas, por via postal, para o mesmo endereço. O "Correio Hospitalar", em seu próximo número, publicará as bases do concurso.

VERBA DE 18 MILHÕES PARA PROCRAR

Uma verba de 18 milhões de cruzeiros, destinada, expressamente, aos trabalhos de criação e multiplicação de reprodutores de alto valor zootécnico nos estabelecimentos oficiais de criação, foi destinada pelo Ministério da Agricultura para ser aplicada durante o corrente ano.

A importância, que será destinada também aos criadores particulares, servirá à realização de estudos, pesquisas e inquéritos de caráter zootécnico-econômico, os quais servirão de subsídios para a elaboração dos planos de trabalho no interior do país. A Divisão de Fomento da Produção Animal fará experiências de industrialização e controle da produção na bovinocultura, suinocultura e caprinocultura, avicultura e apicultura.

ALTEROSA

UMA REVISTA DE CLASSE PARA PESSOAS DE GOSTO

Minas reviverá sua questão de limites com o Espírito Santo

BELO HORIZONTE, 18 - Aspress - D.C. — O Tribunal Regional Eleitoral de Minas Gerais apreciará segunda-feira próxima a denúncia, oferecida pelo promotor em Mantena, segundo a qual o governo do Estado do Espírito Santo pretende invadir a jurisdição mineira, implantando na localidade referida uma comarca nova, sob a denominação de Mantenedópolis.

O promotor denunciante, sr. Onofre Esteves Ottoni, classifica de "infrato jurídico" o que se poderá criar com a implantação da comarca espíritantense de Mantenedópolis, protestando veementemente contra os propósitos que atribui aos capixabas e salientando que o problema se encontra submetido desde 1948, ao Supremo Tribunal Federal.

TÉRMINOS DA DENÚNCIA

A denúncia encaminhada ao Tribunal Regional Eleitoral de Minas Gerais consta de telegrama redigido nos seguintes termos:

«Comunicação a V. Exa. (o presidente do Tribunal), cumprindo o dever funcional, que o Governo do Espírito Santo, criando mais uma jurisdição judicial, irá instalar uma comarca de Mantenedópolis, em pleno coração da comarca de Mantena. Tal atentado fere profundamente o direito de Minas Gerais sobre a região dita contestada, que constitui um desrespeito à Constituição do Brasil e à jurisdição do Supremo Tribunal Federal de Minas Gerais contra o Estado do Espírito Santo, em curso no Supremo Tribunal Federal desde 1948, de caráter possessório, com a finalidade de conter a marcha invasora do Governo do Espírito Santo contra o território mineiro. Solicito a V. Exa. dar conhecimento à Suprema Corte de Justiça de mais esse atentado ao nosso secular direito sobre a região dita contestada, que implica a confusão jurisdicional entre a Justiça mineira e a do Espírito Santo, obrigando-nos a agir dentro do inferno jurisdicional já anteriormente estabelecido, com a criação da comarca de São Francisco em 1945, quando jurisdicional capixaba plantado em pleno território mineiro.»

AUMENTO DE 40% PARA TODO O FUNCIONALISMO

Medida equiparando todo o pessoal ao de nível superior

A extensão do aumento de 40% a todo o funcionalismo, a exemplo do que já se fez para os servidores de nível universitário superior, será pleiteada por todo o funcionalismo, através de uma campanha cuja preparação final terá lugar terça-feira próxima, em reunião do Grêmio dos Oficiais Administrativos (Rua 13 de Maio, 13, 4.º andar).

Com essa campanha, o Grêmio se contrapõe à campanha da União Nacional dos Servidores Públicos (Unsp), visando emendar todo o projeto de classificação — atitude considerada como tendente a retardar a aprovação do plano, em lugar de permitir que ele seja aprovado, sujeitando-se a futuras reações, por meio de uma lei específica, inspirada na experiência que se colher.

DOIS ANOS DE ESPERA

Orienta-se o Grêmio na convicção de que a aprovação do projeto de classificação de cargos (ao qual não se verificará, pelos seguintes motivos:

- a) o governo atual, sendo de transição, procurará evitar todo aumento de despesa com o funcionalismo, que possa dar ao seu sucessor motivo de críticas;
- b) o governo também não se interessa pela aprovação imediata do plano, porque lhe será muito grato

apresentar, ao fim do seu primeiro e único exercício, um resultado financeiro favorável, embora com isso se sacrifique a situação econômica do funcionalismo que o serve;

- c) muitos parlamentares, neste ano eleitoral, terão interesse em criar o projeto de emendas, malgrado seu desconhecimento geral do sentido do plano de classificação elaborado pelo DASP;
- d) as manifestações de certos grupos.

(Conclui na pág. 2)

A União pode pagar em 1956 o que deve aos Institutos

Uma fórmula para pagamento de todos os atrasados do Governo para com as instituições de previdência social será proposta ao Congresso pelo deputado Elias Adame (previdente do Congresso de Previdência Social), mediante emenda ao orçamento para 1956 e através de uma operação de crédito.

O débito do Governo atingirá a 30 bilhões, 421 milhões, 765 mil, 584 cruzeiros e 60 centavos, de acordo com as previsões feitas para o ano próximo.

METADE DO ORÇAMENTO

Acentua o deputado Adame que o débito da União para com os Institutos de Previdência Social para alcançar a metade do valor da receita prevista na proposta orçamentária, que monta a 62 bilhões, 673 milhões, 643 mil cruzeiros.

De acordo com os balanços anteriores, os gastos de assistência hospitalar, dentária, farmacêutica e médica ascendem a um bilhão de cruzeiros por ano, conjunto das instituições. Se, portanto, a União pagar o seu débito, será possível transferir serviços durante trinta anos (base atual) sem recurso às contribuições individuais.

Operações de crédito

As operações de crédito previstas no projeto compreendem emissões de títulos.

(Conclui na pág. 2)

PARA SER "A MAIS BELA"



Reunindo 7.212 votos a uma excelente série de propriedades físicas, Nelly Guedes Meyrelles garantiu-se como representante do Educandário Rui Barbosa no concurso "A Mais Bela Estudante", que a AMES promove e o D.C. patrocina, para escolha da cariceira que disputará o título de "Rainha dos Secundaristas Brasileiros". Nelly — 56 quilos em 1947 — no próximo dia 3 será homenageada por seus colegas, com uma festa de coroação.

Engenheiros gratos pelo aumento de quarenta por cento

O Clube de Engenharia e o Sindicato dos Engenheiros ofereceram ao Ministro da Viação agradecendo seu apoio no sentido de conseguir do Presidente da República o decreto que estende aos engenheiros, arquitetos e agrônomos, o aumento de 40%, já anteriormente concedido aos médicos do serviço público e das autarquias e, até, aos próprios engenheiros autárquicos.

Em seu ofício, o Clube de Engenharia celebrou a recente concessão do governo como vitória de reivindicação que os engenheiros sustentavam desde 1950, mas, veio a merecer apoio oficial somente no atual Governo.

PASCOA DOS DIPLOMATAS



A necessidade de os católicos conclamarem aos brasileiros não católicos para a assembléia de fé que em breve terá lugar no Rio, por ocasião do XXXVI Congresso Eucarístico Internacional, foi ontem lembrada por d. Helder Câmara, em pregação que proferiu na celebração da Missa de Páscoa dos funcionários do Ministério das Relações Exteriores. A essa Missa, estiveram presentes, também, várias autoridades e membros do Corpo Diplomático estrangeiro, acreditado junto ao nosso Governo. — Na foto, o cumprimento do ministro Raul Fernandes a d. Helder Câmara, após a cerimônia.

Interpelada a Cofap sobre o aumento no preço de lanchas

O advogado Nilo Sandes Moral vai requerer, amanhã, seja interpelado o presidente da COFAP sobre se esse órgão concordou, ou não, com o aumento de preços nas passagens das lanchas que fazem o transporte Rio-Niterói. Pretende o advogado em causa que se esclareça a verdade das alegações da Comissão de Marinha Mercante — em informações prestadas à Justiça — segundo as quais a COFAP estava de acordo com o aumento.

A estranheza do advogado, origem do pedido de inquirição do presidente da COFAP, baseia-se em sucessivas declarações do sr. Pacheco de Carvalho, divulgadas pela imprensa e não contestadas, afirmando que a COFAP não contra o aumento.

ALGUÉM ILUDE

Confirmando perante jornalistas que fará interpelação judicial ao presidente da Cofap, o sr. Nilo Sandes Moral declarou:

— Ou o povo está sendo iludido pelo presidente da Cofap, ou pelo presidente da Comissão de Marinha Mercante. Sômente o confronto das declarações das duas autoridades poderá esclarecer como e porque foi concedido o aumento, contra o qual impetrei mandado de segurança.

FRACASSOU TESTE DE ÁGUA EM IPANEMA

O teste do reforço de água ontem realizado na área compreendida entre Ipanema e o Leblon foi considerado um fracasso pelo Departamento de Águas e Esgotos, que, em nota distribuída à imprensa, apontou os moradores daquela localidade como os responsáveis pelo resultado negativo, devido à sua falta de colaboração, deixando de desligar as bombas de sucção, conforme apela aquele Departamento.

Um novo teste terá que ser realizado entre aqueles dois bairros, ou seja, entre a Avenida Mirre e o Leblon, renovando o Departamento de Águas e Esgotos o seu apelo para que os moradores daquelas localidades (a exemplo dos do Leme) desliguem as suas bombas de sucção.

MINISTRO DESMENTE: TELEFÔNICA

O Gabinete do Ministro do Trabalho distribuiu, ontem, uma nota de desmentido à notícia de que o seu Ministério havia considerado ilegal a anunciada greve dos trabalhadores da Companhia Telefônica Brasileira, acrescentando que apenas entraram em entendimento na busca de medidas conciliatórias.

O texto da nota divulgada, é o seguinte, em sua íntegra:

«Foi divulgado que o Ministério do Trabalho consideraria ilegal a anunciada greve dos trabalhadores da Companhia Telefônica Brasileira, e que essa notícia os interessados a teriam ouvido no gabinete do ministro.

A notícia não tem o menor fundamento.

Cabe esclarecer que as autoridades competentes, inclusive o próprio ministro Alencastro Guimarães, se empenharam junto aos litigantes à busca de fórmulas conciliatórias, tanto assim que chegou a ser firmado acordo entre as partes.

Nas atuais circunstâncias o ministro determinou ao diretor geral do Departamento Nacional do Trabalho que remettesse, com urgência, à Justiça do Trabalho o necessário expediente, a fim de ser instaurado, "ex officio", o dissídio, nos termos da legislação vigente.

Esta, pois, a rigorosa posição do Ministério do Trabalho, agindo unicamente dentro dos preceitos legais que regem a matéria».

A Caixa Econômica homenageia o comandante da Polícia Militar

O coronel Urubay de Magalhães, comandante da Polícia Militar, recebeu, ontem, na sala de Conselho da Caixa Econômica, das mãos do sr. Henrique Dodsworth, a lembrança que a Instituição lhe ofereceu por motivos da colaboração que o comandante daquela corporação tem prestado à difusão dos princípios da economia nos quartéis.

O sr. Henrique Dodsworth manifestou o reconhecimento da Caixa Econômica pelo estímulo da campanha que o comandante da Polícia Militar encara a campanha de previdência entre os praças, dando a ela a cooperação para que a mesma tivesse a maior repercussão.

Em resposta à saudação do sr. Henrique Dodsworth, o sr. coronel Urubay Magalhães agradeceu as referências honoríficas do sr. Henrique Dodsworth e seu conteúdo, acrescentando que as recebeu com a maior satisfação, porque partiam de um homem que tanto deve e cuja vida pública está intimamente ligada à cidade a que também a PM se dedica com todo empenho.

MANIFESTAÇÃO AO SR. HENRIQUE DODSWORTH

No mesmo dia, o presidente da Caixa Econômica Federal entregou ao público as novas instalações do Serviço de Difusão da Economia, agora localizado na sobrelajes do Edifício Darke, à Avenida Treze de Maio, 23-E.

Depois de percorrer as dependências do Serviço, ao qual estão afixadas as atividades de difusão da previdência nas corporações militares, nas escolas e nos meios de trabalho, o sr. Henrique Dodsworth foi homenageado pelos funcionários da Caixa ali lotados, que lhe ofereceram uma lembrança como reconhecimento do ato magnânimo.

Saudou o presidente da Caixa Econômica, durante a homenagem, o sr. Jair Milauer, chefe do Serviço de Difusão da Economia, agradecendo a delicadeza dos presentes.

Em assembléia geral extraordinária realizada em nossa escola resolvemos não nos manifestar acerca da nomeação, pelo ministro Cândido Mota Filho, de uma comissão de inquérito destinada a investigar a ineficiência de que acusamos o professor Raimundo Carneiro Santiago, declarou na redação do D.C., uma comissão de alunos do Instituto de Eletrotécnica de Itajubá, cujo corpo discente se encontra em

(Conclui na 2.ª pág.)

A SEMANA NACIONAL EM REVISTA

Política

A reforma financeira e os entendimentos partidários

No curso da semana passada, alguns acontecimentos serviram para reafirmar a linha de considerações e de fatos que alinhavamos, aqui, sobre as modificações que se anunciam para a situação financeira do país. O ministro Whitaker, no encontro com o Presidente da Associação Comercial, o sr. Rui Gomes de Almeida, conforme este fez divulgar pela imprensa, assegurou que não tomará nenhuma providência definitiva, sem prévia consulta aos líderes das classes produtoras. Mas, deixou entrever, que modificações serão obrigadas a fazê-las para não recair das suas próprias responsabilidades.

Até julho — quando entrará em vigor o acordo do café — espera-se o reajustamento da situação cambial que se não pode ser inteiramente modificada por força da lei 2.410, dentro das saídas que esta possibilitou, soluções estão sendo estudadas. O mais difícil — segundo referem os próprios técnicos do Ministério da Fazenda — para a adoção de uma reforma que atinja, pelo menos, o todo da superfície do comércio externo é o número de medidas complementares e paralelas que deverão de ser adotadas sem o que o regime de freios e contrapontos que se estabeleceu no país poderá romper-se com graves consequências. É conveniente lembrar que, em recentes pronunciamentos, tanto o Ministro da Fazenda como seus auxiliares mais graduados, não acordam em declarar que não se pode abolir os controles governamentais da noite para o dia.

A situação política

Todavia, apesar da importância e da gravidade que pode conter uma reforma cambial ou, um pouco mais longe, uma reforma na vida financeira — foram os assuntos políticos que ocorreram nos últimos dias que atraíram a atenção pública.

Desde o inesperado encontro Dutra-Brigadeiro, na residência do Ministro da Educação, e também o presidente virtual e em exercício do PR, que os entendimentos para a "união nacional" voltaram à tona com todas as cores das tentativas desesperadas e infrutíferas. Não bastou, que Dutra e o Brigadeiro pusessem de lado velhos ressentimentos acordarem num assunto de interesse comum, para impressionar e demover as vontades dos chefes políticos e, sobretudo, para grangerar a simpatia popular. É difícil levar à compreensão do povo, tão acostumado e tão amadurecido parece estar para o exercício da vida democrática, argumentos que não sejam os da ordem legal e os da nossa tradição política. A "união nacional", por bem ou pela força, é coisa que não atinge as camadas populares, nem as mais sensíveis, nem as mais esclarecidas. Por isso, as tentativas diversionistas em torno da sucessão presidencial não têm repercussão fora dos círculos eminentemente políticos, como o Congresso, onde — digamos de passagem — a reação da maioria é uma contrarreação irrefutável aos desejos e aos esforços empreendidos por alguns líderes de destaque na vida do país.

Não foram, apenas, o Brigadeiro e o ex-presidente Dutra os líderes da união. Com eles, ou atrás deles, foram apreciáveis os esforços do sr. Otávio Mangabeira tentando convencer ao governador de São Paulo em seguir pelo mesmo caminho. O sr. Jânio Quadros não viu, mas pareceu inclinado — diante do prazo fatal para a desincompatibilização do nome mais indicado para candidato de união, o general Canabrito Pereira da Costa — a dar um prazo aos articuladores da união e mandou-lhes dizer que, se dentro de mais uma semana não for encontrada esta solução, mostra-se disposto a abandonar o Governo e fazer a propaganda da candidatura do general Juarez Távora.

Em todas estas atitudes, entretanto — que são as mais importantes porque é delas que depende quase todo o resto — há interesses secundários. No caso da UDN é o peso morto da candidatura Elvino para quem é necessário encontrar uma saída, sob pena da direção partidária perder o controle do seu eleitorado dividido entre os nomes já lançados e, em sua grande parte, inclinado a sufragar o nome do general Juarez. Problema mais grave é o dos distritais para quem a candidatura João Goulart fechou todas as portas. Voltariam em Juscelino, sem Jango? É difícil prever, mas o certo é que criaram dificuldades tais que a simples indicação do presidente do PIB pareceu ao ditador mais um pretexto para abandonar Juscelino do que propriamente um motivo para combater o ex-Ministro do Trabalho do governo Vargas. O governador de São Paulo tem a sua frente vários problemas, entre os quais, o sr. Ademar de Barros, cuja vitória em seu Estado

parece, ao próprio Jânio, consumada. Agora, pergunta-se: uma aliança Jânio-Ademar resultaria em êxito eleitoral? O eleitorado de ambos esteve polarizado nos extremos e foi sempre irreconciliável. Possivelmente encontrar-se-ia aí um dos motivos porque o sr. Jânio Quadros não pede prazo, mas marca prazo ao Brigadeiro e ao marechal Dutra para resolverem a situação, sob pena de formar publicamente ao lado de um dos contendores.

Estas negociações não chegam, porém a encobrir um estranho objetivo que empolga os mais exaltados defensores da "união nacional": a chamada "solução extralegal". Chefes militares têm sido atraídos a participar destas negociações cuja cobertura é feita através de duas frentes: uma que a justifica em face da gravidade da situação econômico-financeira do país; outra que deseja impedir o excessivo fracionamento dos partidos (!) e sob vários pressupostos, e, algumas poucas afirmações, sobre alguns dos nomes apresentados. Esta tentativa, já teve vários matizes que se escondiam sob o nome de "golpe legal" — regime colegiado, parlamentarismo, maioria absoluta, etc. Um acontecimento porém teve um efeito desastroso para a arregimentação dita golpista: a insurreição argentina. E os comentários que alguns dos principais jornais têm tecido sobre a verossimilhança entre a "Sorbonne" e o GOU não alcançariam repercussão se fossem desproporcionados.

Finanças

MOVIMENTO BANCÁRIO ATE FEVEREIRO

A "crise bancária" não foi, nem é, uma simples distração polêmica. Mais de uma dezena de estabelecimentos, tidos e havidos como sólidos e conceituados, fecharam as suas portas, acarretando consideráveis prejuízos aos seus depositantes, além de contribuir para o ambiente de intranquilidade que, agora começa a esmaecer. Não se poderia admitir por mais tempo que uma cadeia de bancos continuasse operando no país a base do "peito", do aventureirismo que, nos seus limites, não foi ainda devidamente estirpado. Nestes setores se localizou a "crise" bancária, embora sem ameaçar o centro do sistema de crédito do país.

Em fevereiro último, segundo o boletim mensal do Banco do Brasil, as principais contas da atividade bancária apresentavam os seguintes valores em cruzeiros:

Empréstimos	R\$ 195.612.000.000
Depósitos	R\$ 163.269.000.000
Caixa	R\$ 8.761.000.000

Nos saldos dos empréstimos concedidos participava o Banco do Brasil com 95.907 milhões de cruzeiros, correspondentes a 49% — os bancos nacionais com 91.809 milhões — 47% — e 7.896 os bancos estrangeiros e casas bancárias.

No movimento global dos empréstimos as atividades privadas concentraram 148 bilhões em 76%, enquanto os restantes 24% couberam às entidades públicas e aos bancos. O comércio absorveu a maior parcela dos empréstimos feitos ao país — 56 bilhões de cruzeiros — seguindo-se-lhe a indústria, com 55,4 bilhões e a lavoura com 19,3 bilhões.

Os depósitos à ordem da Superintendência da Moeda e do Crédito (SUMOC) montavam a 4.195 milhões de cruzeiros, pertencendo 1.130 ao Banco do Brasil, 2.728 aos bancos nacionais, 92 as casas bancárias e 245 aos bancos estrangeiros.

O saldo global dos depósitos era de 163.269 milhões de cruzeiros, figurando o Banco do Brasil com 60 bilhões. Nos depósitos à vista ou a curto prazo no valor de 140.871 milhões o Banco do Brasil concentrava 57.631 milhões de cruzeiros.

Os títulos redescobertos apresentavam saldo de 18.132 milhões de cruzeiros, sendo que 14.261 referiam-se ao Banco do Brasil e o restante dividido pelos bancos nacionais e estrangeiros e as casas bancárias.

O movimento da Caixa de Mobilização Bancária consignava o saldo de 6.555 milhões de cruzeiros. Os grandes bancos nacionais pelo movimento de depósitos, empréstimos e encaixes, com elevado índice de liquidez, segundo a mesma fonte, eram entre outros, os seguintes, ao fim de fevereiro: da Bahia, Econômica da Bahia (na Bahia); Comércio e Indústria de Minas Gerais, Crédito Real de Minas Gerais, Hipotecário e Agrícola do Estado de Minas Gerais, Lavoura de Minas Gerais, Minas Gerais S. A.,

Fundo Nacional do Ensino Médio



Flagrante tomado no Catete, por ocasião da assinatura pelo presidente Café Filho do decreto que regulamenta o Fundo do Ensino Médio

Aprovando a regulamentação do Fundo Nacional de Ensino Médio — instrumento dado como capaz de permitir uma participação ativa da União na solução do problema — o Governo, tal como ficou expresso na exposição de motivos do ministro Mota Filho, não foi orgulhoso da sua tarefa, pois já anteviu lembrou-se que, antes do ensino médio, há a questão do ensino elementar mais complexo e oneroso, a reclamar providências e reformas profundas no organismo governamental que dele se ocupa.

O ensino médio é um "alto objetivo". Mas é o próprio Governo quem se confessa vencido na tentativa de alcançá-lo, sozinho. Por isso, o ministro da Educação considera imprescindível o apoio da iniciativa particular, concordando com as sugestões e os pareceres que lhe foram apresentados pelos seus técnicos assistentes. Bastante razoável diante da confissão do sr. Mota Filho, ao Presidente da República: "Pois como o nosso que ainda não resolveu o problema do ensino primário obrigatório e gratuito para todos e deixa ao desabrigo da rede escolar cerca de 40% de crianças de 7 a 12 anos não pode evidentemente proporcionar a facilidade de ensino médio senão através da inteligente cooperação dos recursos do arário com os esforços da iniciativa particular posto que a própria Constituição recomenda que o ensino oficial superior ao primeiro seja gratuito apenas a quantos provarem falta ou insuficiência de recursos".

Essa declaração do Ministro da Educação é, dentro do assunto desta nota — o Fundo Nacional do Ensino Médio — simplesmente ilustrativa, porque encarece a cooperação governamental para o aproveitamento dos valores adolescentes, esquecidos ou ignorados dentro da incapacidade de meios próprios, condenados a inutilidade pela ausência de amparo". E, pois, o sr. Cândido Mota Filho quem atesta a importância do assunto, aprovando o trabalho que lhe foi apresentado, e que regulamentada a lei sancionada no fim do ano passado. A aprovação do Ministro — em casos

tais — equivale a aprovação do Presidente da República. E o regulamento do Fundo do Ensino Médio é hoje decreto, sob o n. 39.494, de 14 de junho de 1955.

Nos termos da lei que criou o Fundo do Ensino Médio, cerca de 300 milhões de cruzeiros foram destinados a melhoria e ampliação do ensino secundário, ou seja, um décimo da renda destinada a Educação e Cultura, renda proveniente dos tributos federais que para isso foram criados, e juros de depósitos bancários. Estes serão os recursos financeiros do Fundo.

A lei recomenda a aplicação dos recursos em bolsas de estudos aos alunos mais capazes entre os necessitados, em auxílios mediante convênios com estabelecimentos de ensino, etc. Prevê, também, a lei a distribuição proporcional dos recursos entre os Estados, Territórios e Distrito Federal.

De logo deve ser ressaltado como mérito do regulamento aprovado pelo Presidente da República a preocupação em assegurar a modicidade das taxas escolares e a melhoria de pagamento aos professores — questões que vinham reclamando atenção há muito tempo.

No que se refere às bolsas de estudos é rígido o regulamento e a menos que seja burlado deverá obedecer ao critério mínimo de selecionar "os melhores entre os mais necessitados".

A aplicação de recursos em favor de instituições educativas — é norma do regulamento — foi a de que o amparo da União só se justifica e só deve se exercer em favor dos estabelecimentos em que prevaleça as atividades educativas, isto é — conforme definiu o diretor do DNE — das escolas nas quais o exercício da fundação de caráter público em que se encontram investidas seja garantido pelo rigoroso afastamento do interesse comercial.

Saltou o diretor do DNE, fiando na solenidade de assinatura do decreto, que, num país em que 80% dos estabelecimentos de ensino médio são mantidos pela iniciativa particular, esta providência assume transcendente

importância e mais de que uma simples reforma representa, por si só, uma verdadeira revolução do ensino médio. Disse: "Afastada dos estabelecimentos de ensino a existência e a suposição de intuítos especulativos teremos outorgado, às escolas particulares, caráter mais acentuadamente público criando-lhes atmosfera de geral acatamento, de cuja fala elas tanto se ressentem na realização da obra educativa a que se propõem a empreender e para a qual o Governo as credenciam".

A Administração do Fundo do Ensino Médio será efetivada por um Conselho do qual são membros os diretores do Ensino Secundário, do Ensino Comercial, do Diretor Geral de Educação, do Diretor do Ensino Industrial, do Departamento de Administração, de um Representante de Pais de Famílias, Representante de Associações de Classes de Estabelecimentos Particulares de Ensino Médio, Representante de Associação de Classe de Professores de Estabelecimentos Particulares de Ensino Médio. Estes quatro últimos membros designados pelo Ministro da Educação com mandato de dois anos e escolhidos em lista tripartite.

Para aplicação dos recursos destinados ao custeio de bolsas de estudo a se distribuir em todos os municípios do país, proporcionalmente às necessidades de cada um serão instituídas comissões locais de assistência educacional, organismo que, pelo seu funcionamento, asseguraram participação da sociedade nos encargos e nas responsabilidades da educação da juventude.

Além das mencionadas, todas as soluções — ainda que menos importantes — são flexíveis, de maneira que possam se adaptar as modificações que venham ocorrer, não acarretando, nenhuma delas, novos encargos ao Governo e, por outro lado, sem orientação irrefutável, o que seria imprudente num instante em que a dinâmica do ensino e o desenvolvimento do país tendem a atender cada vez mais a situações novas e, até, inesperadas.

Ortografia

Como se escrever o idioma?

A Câmara Brasileira do Livro, com o apoio de editores e intelectuais, movimentou-se no sentido de evitar a aprovação, pelo Senado, de um projeto que manda seja adotado pelo Brasil o acordo ortográfico Brasil-Portugal de 1945. A questão principal consiste em saber, porque protesta a Câmara Brasileira do Livro contra este acordo?

Na verdade, a questão encerra um aspecto de gravidade e chega a ser deponente que existam, num mesmo país, dois sistemas ortográficos em vigência: um elaborado pe-

la Academia Brasileira de Letras, adotado em 1943 e restaurado por portaria presidencial em 1946, e outro resultante da Conferência Interacadêmica de Lisboa de 1945, impositivo ao Brasil, no mesmo ano, continuando em vigor o decreto-lei que lhe dá obrigatoriedade. Do aspecto legal, esta é a questão.

Há todavia um lado mais importante que não pode ser desprezado: a) o acordo seguido pelos que escrevem no Brasil é o de 1943; b) se fosse adotado agora pelo Senado o acordo de 1945 os editores teriam um prejuízo incalculável com a substituição forçada das edições dos livros didáticos, pois não se compreenderia que continuassem escritos por uma ortografia que não seja oficialmente adotada!

O projeto que está em regime de urgência no Senado contém, portanto, matéria de atualidade. Vejamos todavia como seria inteiramente improcedente se depois de demoras estudos e entendimentos, se chegasse à subversão, já não dizemos da lógica, mas dos nossos próprios interesses.

Em 1943 (29 de dezembro) Brasil e Portugal assinaram um convênio pelo qual se obrigaram a observar como regime ortográfico da língua portuguesa o que resultou do sistema fixado pela Academia Brasileira de Letras e pela Academia de Ciências de Lisboa. Essa convenção foi

aprovada pelo decreto 14.533, de 18 de janeiro de 1944. Todavia, essa convenção, pela carta de 37, devia ser aprovada por decreto-lei, o que não aconteceu. Por obviar essa irregularidade, o Presidente da República dirigiu ao Congresso, em 1948, uma mensagem pedindo a ratificação da citada convenção, para que fosse satisfeito o disposto no art. 87-VII da Constituição. Relatando a mensagem, na Câmara, o sr. Coelho de Souza manifestou-se contra o acordo assinado em 1945 e que seria objeto de outra proposição.

Com base no acordo de 43, a Academia Brasileira de Letras publicou, em fins do mesmo ano, o "Pequeno Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa", cujo trabalho de revisão final esteve a cargo do filólogo Sá Nunes. Estas instruções foram aprovadas sem reservas pela Academia de Ciências de Lisboa, tendo o sr. Julio Dantas, presidente dessa entidade, comunicado à congêner brasileira que as "Instruções" eram fiéis ao acordo assinado entre as duas partes.

Um intenso debate se estabeleceu, entretanto, sobre a nova ortografia. Os portugueses consideraram despropositadas certas modificações introduzidas a que acobertaram de "brasileirismos". E em 1945, indo a Lisboa uma comissão de acadêmicos brasileiros com a finalidade

de "fixar as bases definitivas da ortografia da língua proporcionando aos dois países a possibilidade de promoverem atos legislativos finais sobre a matéria", resultou um novo acordo, o de 10 de agosto de 1945. Não obstante, as falhas e defeitos desse novo acordo, foi ele declarado obrigatório pelo Brasil pelo decreto-lei 8.286, de 5 de dezembro de 1945.

A reação a esse ato foi geral. A própria Academia Brasileira de Letras só aprovou este acordo por maioria de 1 voto. Em 1946, a Presidência da República, em circular, determinava que continuasse em uso o acordo de 43, já que ninguém respeitava o de 1945. A própria Constituição Brasileira promulgada em 1946 — revista pelo professor Sá Nunes, autor das "Instruções" — foi redigida conforme o acordo de 1943.

O deputado Coelho de Souza, para por termo à confusão, apresentou um projeto-lei revogando o decreto 8.286, de 5 de dezembro de 1945, pois o acordo vigente "de fato" é o de 43. No momento, este projeto, com emenda do sr. Gustavo Capaneira, que era o Ministro da Educação na época dos dois acordos, prevendo futuros entendimentos ortográficos entre os dois países, encontra-se, no Senado, distribuído aos senadores Armando Câmara e Gilberto Marinho.

Não há elementos concretos que façam prever o desfêcho dessa polêmica e desse choque de interesses. Pelo exposto, entretanto, se pode concluir das razões que militam ao lado da Câmara Brasileira do Livro e dos protestos dos editores e intelectuais brasileiros, num instante em que é temerário ensinar-se à juventude como se escreve o seu idioma!

Transportes

PROBLEMAS DA MARINHA MERCANTE

A marinha mercante brasileira atravessa um momento de excepcional gravidade para o seu ressurgimento. O Lóide e a Costeira que constituem o grande patrimônio e a grande reserva nacional, sob a responsabilidade e a direção do Governo, se vêem a braços com ingentes problemas a que a falta de meios, alguns derivando da própria situação nacional, impede que sejam solucionados.

Em número anterior analisamos a situação atual da frota mercante do país. Basta acrescentar que sem a aquisição de qualquer unidade nova, vem de serem postos em concorrência para venda como ferro velho — e não passam disto — 14 unidades que, ainda há poucos, serviam na navegação de cabotagem e até nas linhas de grande curso como os mistos "Almirante Jaceguay" e "Santarém".

Dois fatos novos alteram a política normal da marinha mercante e podem indicar uma solução para a sobrevivência da frota brasileira: os estudos (acompanhados de propostas) para a transformação do Lóide e da Costeira em sociedade anônimas com a participação de capitais e técnica estrangeiros e o projeto em tramitação no Congresso criando o Instituto Nacional da Marinha Mercante.

Os inconvenientes da entrega da frota nacional a participação de interesses de grandes armadores estrangeiros que são, em última análise, os competidores mais imediatos do Lóide — são superficiais e não podem ser desprezados porque entram em choque com os próprios interesses nacionais. A relevância do assunto da marinha mercante não se restringe ao fato de termos maior ou menor número de navios. A influência da precariedade dos meios de navegação e transporte marítimo oneram o Brasil de maneira grave e, ainda recentemente, os estudos procedidos revelaram que está no setor dos fretes um dos grandes fatores de "deficit" da nossa balança de pagamentos, senão o mais ponderável. Daí o grande movimento que se forma para impedir que sejam examinadas pelo Governo quaisquer pro-

postas para entrega da frota nacional a grupos ou a direção estrangeira, isso sem prejuízo de que poderemos, dentro de uma política sã, promover entendimentos e firmar contratos para aquisição, renovação e construção de navios em nosso próprio país de acordo com quem melhor nos aprofundar.

São evidentemente dois aspectos que não podem ser englobados. A reação que se formou a qualquer promoção do Lóide e da Costeira em uma empresa mista, ao que se diz, residu na própria convicção da atual direção dessas empresas a quem assiste, apesar dos pesares, um considerável esforço para a sua renovação e expansão.

A proposta da criação do Instituto Nacional da Marinha Mercante já tem parecer favorável na Câmara dos Deputados. E o relator do projeto, sr. Hildebrando de Goes defendeu a tese de que é necessário dar ao Instituto uma ação mais ampla do que a que foi concedida pelo seu autor que se transfe limitou a regulamentação ou a transformação em um organismo mais apto da atual Comissão de Marinha Mercante. Juntamente com o Instituto se prevê a criação de um Fundo Indispensável para solver e enfrentar os compromissos financeiros.

O que convém ser repetido é que a marinha mercante brasileira é um dos casos graves do país. Terminada a guerra, dispunha o país de uma frota mercante de 785.000 toneladas que hoje está reduzida a 680 mil toneladas, justamente quando as necessidades brasileiras mais se ampliam.

O exemplo da Argentina, se outros exemplos de casa não servissem, é significativo. Os argentinos possuíam em 1945 uma frota de 32.000 toneladas — metade da nossa. Hoje possuem uma frota de 1.580.000 toneladas — mais do dobro da brasileira. Com estes navios a Argentina frequenta os mares do mundo e realiza a sua política de expansão comercial.

Os jornais registam quase diariamente queixas e solicitações de transportes de pontos diversos do território nacional. A frota mercante brasileira não está à altura de atendê-las e até já se abriu o precedente de navios estrangeiros fazerem cabotagem em nossas costas, nessa extensa faixa de 4.500 quilômetros. O empenho por uma nova política em relação à marinha mercante — imediata e objetiva é flagrante. Do aspecto legal, abre-se nova perspectiva com a votação do projeto que cria o Instituto Nacional da Marinha Mercante.

Trabalho

Extinção do Fundo Sindical

O deputado Carlos Lacerda apresentou projeto extinguindo o Fundo Sindical e o Imposto Sindical. Tem duas razões importantes o representante carioca — tal como se expressou em sua justificativa: a) está cansado de esperar por uma aplicação moralizadora do dinheiro arrecadado dos trabalhadores (um dia de serviço por ano); b) não obstante a decisão do Supremo Tribunal, ele considera o imposto sindical inconstitucional — porque é uma violação ao direito dos cidadãos (sic). Explica o sr. Carlos Lacerda: há trabalhadores que não querem nada com Sindicatos e são obrigados a descontar um dia de serviço todos os anos em proveito dos Sindicatos. Absurdo! Diz o representante carioca que isto é coisa da Constituição totalitária de 37, a única com que se harmonizaria este princípio. Pela Constituição de 46 ("sistema democrático em que pretendemos viver") é uma coação econômica exercida pelo Estado.

O sr. Carlos Lacerda confessa que tem argumentos importantes a apresentar em favor da extinção do imposto e do Fundo Sindical. Deixa-os para depois, mas adverte, de logo, que muitos Sindicatos vivem exclusivamente à custa desse imposto por inércia ou por corrupção. Exemplo citado pelo deputado: o Sindicato dos Proprietários de Jornais e Revistas do Rio de Janeiro.

XXXVI Congresso Eucarístico

40%

MENOS

EM

TÔDAS AS PASSAGENS

O

Laide Aéreo

OFERECE AOS SEUS

CLIENTES

15% -- DIFERENÇA ENTRE AS TARIFAS DE LUXO E MISTO

25% -- NA PRÓPRIA TARIFA DE MISTO

RIO DE JANEIRO -- AGÊNCIA: Av. Nilo Peçanha, 26-B -- Tel. 32-2750

LETRAS E ARTES

Machado de Assis desconhecido?

Carlos David

Já o nosso mundo das letras se inquietou de que R. Magalhães Junior propôs à admiração geral um Machado de Assis desconhecido. Não estamos todos mais ou menos entendidos quanto à personalidade do autor de Brás Cubas? Sua copiosa bibliografia não vasculhará os escaninhos secretos da alma do grande caramujo? Como ouso alguém, cujo devotamento à obra machadiana até aqui meio se ignorava, intitular de modo tão sensacional o seu livro? São questões em que os noticiários amáveis não devem queimar as pestanas, basta-lhes proclamar nos quatro ventos que Machado, depois do estudo de Magalhães Junior, reclama uma revisão total.

Antes de tudo, ainda não se atente a que essa revisão se prende mais à vida do escritor do que propriamente à obra. Sim, a vida do brasileiro Joaquim Maria Machado de Assis constitui a maior preocupação de R. Magalhães Junior. Afrânio Coutinho notou isso e sutilmente lamentou que tamanho esforço não fosse aplicado no sentido; Otto Maria Carpeaux discorda da tese de um Machado político e vagamente religioso, procurando botar a salvo as interpretações de Lucia Miguel Pereira e Augusto Meyer; João Cláudio Bezeria ressalvou alguma coisa e tudo mais são flores para o ensaísta que, depois dessa ruidosa consagração, pode contar com segura e ambicionada cadeira na Academia.

Verdade que um bisonho plúmbeo reclamou o furo para Brício Broca, no tocante às relações de Machado com a política, estudadas com muita finura pelo autor de Americanos (A Manhã, 18 e 25 de set., 2 e 7 de out. de 1949). Nisso, leva mesmo a palma R. Magalhães Junior, que em 1941 estampava na revista Planalto um artigo intitulado "Machado de Assis e a sua pretendida indiferença política". No intervalo houve pelo menos um outro estudo de natureza idêntica, embora nele Machado entre simplesmente como pretexto para divagações brilhantes, dessas que partindo da Grécia chegam até nossos dias numa avalanche que traz de roldão Sófocles, Shakespeare, Goethe, Balzac... (Vd. Revista Brasileira, ano VI, n.º 17 — Austregésio de Ataíde, "Rebelião e Política na obra de Machado de Assis").

Procurou uma explicação para livro tão cheio de entusiasmo, escrito por autor machadiano, e creio só haver uma: o gosto da polêmica. Neste sentido, pode gabar-se de atingir o alvo, apesar da docilidade manifestada pela maioria dos articulistas. Seu livro é realmente apaixonante, os métodos de abordagem até certo ponto válidos e ninguém exagerará se disser — como, parece, disseram — que R. Magalhães Junior realizou sozinho o trabalho de uma equipe de estudiosos e pesquisadores, apenas a solução poderá arguir-se de malograda.

Ao invés de apresentar-nos um Machado de Assis patriota exaltado, ambicioso de uma cadeira no Congresso, homem profundamente interessado nas questões políticas de seu tempo, em contraponto ao abstenetismo e pessimista incurável de outros críticos, e ficar pé na mesma imagem, — Magalhães Junior deveria concluir que, a todas essas, seu homem era um poço de contradições. Nada mais. Cria bem o título "As contradições de Machado de Assis". Sem dúvida, já foram objeto de vários estudos, mas nenhum atingiu a profundidade e a documentação dos capítulos de Magalhães Junior. (Há resumos admiráveis dessa parte no capítulo "Mas...", do Machado de Assis, de Augusto Meyer; em Astrogildo Pereira, "Machado de Assis, romancista do segundo reinado". In Interpretações — título este que, como vários outros de relevo, não constam da bibliografia arrolada por Magalhães Junior — e na própria biografia de Lucia Miguel Pereira, que o autor cita constantemente para contrariar).

O que aconteceu foi o consagrado publicista procurar esculpir-nos um Machado de Assis moralmente quase perfeito, como se de sua compostura efêvia dependesse a glória literária. Chega a lamentar, num curioso desabafo, não terem as circunstâncias permitido a Machado desempenhar um mandato político. Todo leitor, lá no fundo, gostará de saber se certo escritor de sua predileção é um homem virtuoso, mas digno de piedade será aquele que arrearpear carreira ao simples conhecimento de que o seu favorito virava as costas ao resto da humanidade, empinava o seu chapeuzinho ou dava-se a excentricidades no amor. Desses pecados, Machado só cometeu o primeiro.

As preocupações políticas do autor de Dom Casmurro, mesmo depois da obra de Brás Cubas, continuaram passíveis de dúvida. Muito discutível isto de reconhecer tais inclinações em quem se empregava como redator de jornal para aumentar os cobres. De que outras coisas entreteria os leitores da gazetilha, senão de política? Poderia calar sobre a abolição, a guerra do Paraguai, a questão Christie? Todo esse farto material que Magalhães Jr. compulso serve, sim, para mostrar como se desmenguava bem de seus mistérios um bicho de concha; para realçar o evolucionismo de Machado, que o levou a smortar ambientes onde por certo respirava com dificuldade. O verdadeiro Machado de Assis tem-lo ainda de encontrar nas Memórias Póstumas de Brás Cubas, no Dom Casmurro, no Quincas Borba, num punhado de contos, obras que lhe valem a imortalidade, e no soleníssimo Memorial de Aires, pelo que de autobiográfico possa existir neste. O resto interessa incidentalmente. (Sobre o poeta vd. a opinião de Barreto Filho, no capítulo dedicado a Machado, da Literatura no Brasil, ed. da Instituição Larragoiti. E esse Machado, tão superior ao da redação do "Diário do Rio de Janeiro", ao poeta do "Hino dos Voluntários", amava pouco o bicho homem, era a própria personificação do desdém.

O leitor discordante da tese de R. Magalhães Junior não ficará indiferente, entretanto, a capítulos como "O bilinguismo de Machado de Assis", "As repetições...", "O deturpador de citações", que, por fugirem ao tom polêmico da obra, representam sua parte mais sólida, sua contribuição mais original. No que toca ao restabelecimento da verdade sobre pontos obscuros da biografia machadiana, o capítulo "A influência de Carolina" parece-me decisivo. Lamente-se apenas o desleixo da composição tipográfica, a balbúrdia ali reinante quanto à ortografia, erros na paginação, feiuras que uma segunda tiragem eliminará, decerto.

Dois instantâneos

(A FOLGA DE UMAS INTERNAS)

— I —

Breno Accioly

Na semana que passou, um certo jornal estampou numa mancha feliz um clichê pequeno numa página qualquer.

Não havia manchete na fotografia que o zineiro gravou. Também não havia nenhuma adjetivação ao pé daquela clichê horrida. Apenas uma frase me dizia que era um dia de folga de um internato.

Como se chamava ele eu não pude saber nem identificar no invio daquelas borbores a ordem da freira que vigiava. Apenas fiquei sabendo que na tarde anterior um internato não identificável havia saído pelas ruas mostrando sua disciplina nas meninas que passeavam sem colher flor nem chupar picolé de morangos.

Se o linotipista não houvesse enfiado de tinta aquele pequeno clichê, eu sem dúvida teria identificado o local onde as alunas foram colhidas num desprezível flagrante; todavia, o instantâneo da fotografia apressada não mostrava nenhuma paisagem, nenhum recorte

A Jones Rocha, Tecido de Morte

NATANIÊL DANTAS

abre seus olhos, e vê a nossa desolação"
"Inclina, Deus meu o teu ouvido, e ouve;
Daniel — Cap. IX, ver. XVII.

OLHA O SOLIDÃO QUE TE FIZERAM
CIRION, VERBENAS ENGASTADOS,
O FATO DE RABI QUE TE AGASALHA
AS FIMBRIAS DOS TEUS PÉS EM REGRESSO;
SENTE QUE JÁ TE PURIFICARAM,
QUE NO NOJO HOUVE PRANTO NA VIGILIA,
POR CEIA, TEU PASSAR PELAS COISAS;
VERSOS MAXIMAS, RISO SÓFRIDO DE TEUS LABIOS;
TATEIA, ENTRE DEDOS, A LEI MOSAICA;
GRUDA AOS OLHOS A MEMÓRIA
DA ERA DAS ROSAS NA TERRA,
DO CARDO RUBRO ENTRE PEDRAS,
DE NÓS ROQUABERTOS COMO ESTATUAS,
A VER, SENTIR-TE AO LADO DESOLADOS;
LEMBRA NAS MANHAS GELADAS
DO AMOR QUE TE DISSEMOS
E AQUECE O DIÁFANO, AGORA, DO CALOR DESTA MEMÓRIA;
SENTE AOS PÉS A CARICA
DE LABIOS QUE SE REDIMEM,
A BELIAR-TE O PASSO PELOS CAMINHOS
COMO SE A TRAGÉDIA QUE CULMINA,
OCULTASSE NOSSA CULPA;
RETORNA A INTEGRIDADE, SINGRANDO MARES SEM CARTA
BEBE DOS VERSÍCULOS DA MORTE
SE DA VIDA FOSTES BEBADO;
VE NA TUA ARQUITETURA, A LIÇÃO QUE NOS DEIXASTES;
DEIXA AOS VERMES O SEXO;
DEPENDURA AS FORMAS A TERRA
ATE QUE DAS PARTICULAS DA TUA LÍNGUA NASÇAM FLORES
DO SEMEM, SIGNOS DE OURO AS GERAÇÕES DO FUTURO
— SIGNOS DO GESTO, DA VOZ, DO PENSAMENTO SOLITÁRIO.

de morro, nenhum vislumbre de mar agitado ou sereno.

Eu não pude saber nem cismando se as alunas pisavam o chão quase branco da praça Paris ou se haviam se encaminhando a uma praça de subúrbio, alhures como a de Irajá ou em qualquer parte da zona Norte onde o calor sufocava mais, tosta mais epidermes alfetizadas.

As cabeças das alunas em passeio não usavam tranças nem boinas e seus cabelos soltos eram provocações que o vento açoitava.

Seriam órfãs, que de lábios crus conversavam entre si as mesmas conversas que os muros altos de um orfanato ouviam sem dar atenção, tíjolos que recebiam sem devolver de suas entranhas as mesmas conhecidas vozes que nunca tiveram eco?

Ou seriam alunas que tivessem pai, mãe, tios, avós, padrinhos e madrinha, alunas de fortuna ou miseráveis alunas que houvessem sido internadas por motivos vários que eu desconheceria sempre?

Afirmar nenhuma dessas suposições eu posso, porém certeza eu sempre terei, amigo ouvinte, de que numa certa tarde da semana anterior uma única freira apertou os laços de seus sapatos pretos, deu duas palmas de aviso e dizendo — adiante — começou a ver a coluna por dois das meninas que não colheram flores nem adoececeram a boca ir transpondo as grades do portão do orfanato numa ordem impressionante.

Na semana que passou, umas dez conhecidas internas folgaram dentro de uma praça em fila por dois. Mas elas não iam comprar nada. Não podiam. Não deviam. Havia um carrasco. O regulamento.

Tragédia madrilenha

Otto Maria Carpeaux

Ao turista superficial apresentase Madrid como cidade toda moderna. Restam poucos grandes palácios e igrejas, relativamente insignificantes. O passado está magnificamente enterrado no Museu do Prado. A rua mais vistosa da capital, a Calle de Alcalá, está cheia de arranha-céus: são bancos. Quem entra nos subúrbios proletários, dos mais sombrios da Europa, encontra gente que ainda parece pertencer à Federação Anarquista Ibérica, como personagens de Pio Baroja.

Quem começou a sentir Madrid chega a ver mais outra coisa, diferente. Decerto, não é a capital da Espanha antiga. Não é Toledo. Mas tem seu passado próprio. Ainda é a grande cidade do século XIX, da Espanha da guerra permanente entre "liberais" e "servilistas". Em certa rua, na Calle Hortaleza, na Calle Puencarral respira-se a atmosfera dos grandes romances de costumes de Pérez Galdós. E o ambiente de um catolicismo ex-imperial, já aburguesado. As muitas senhoras que se encontram na rua, com o missal na mão e o véu de viúva na cabeça, parecem menos capazes de experimentar os êxtases místicos de Santa Teresa do que pertencer a uma liza contra os beijos prolongados nas fitas de cinema. Contra esse formalismo religioso revolta-se o liberalismo madrilenho: ele também, apenas herdeiro do liberalismo romântico das barbas crescidas, das melancólicas byronianas e de intermináveis discursos parlamentares. Em Madrid, essa época sobrevive no Museu Romano, espadas da guerra civil de 1934, no piano aberto uma ária de Rossini e na parede o retrato do grande escritor satírico Larra, que tirou a última conclusão de protesto, suicidando-se.

Hoje, as duas frentes inimigas estão como congeladas, numa convivência involuntária, olhando para o

subúrbio lá fora. Mas há pouco entraram em movimento. Aliás, movimento dos mais estranhos, de ordem financeira. Afirmam os jornais madrilenhos que durante os últimos meses nada menos que dois milhões de pesetas foram devolvidos a título de indenização, por anônimos que no confessorário se tinham acusado de apropriação indevida de propriedades alheias. Há dois meses que está no cartaz do Teatro Lara a nova peça de Joaquín Calvo-Sotelo, "La Muralla".

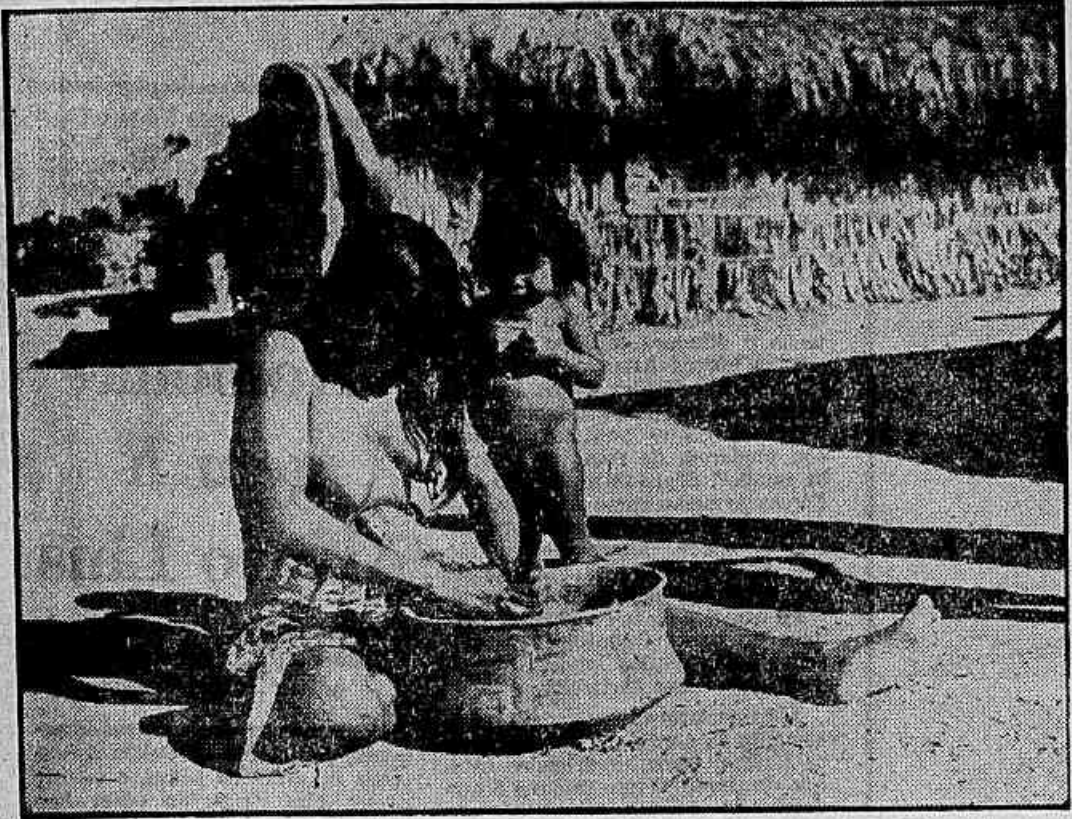
O personagem principal, Jorge Hontanar, vive em Madrid a vida folgada de proprietário do latifúndio El Tomillar, perto de Badajoz, homem geralmente respeitado na sociedade, idolatrado, como se costumava dizer, pela esposa e pela filha que casará em breve com jovem aristocrata. A base de toda essa felicidade terrestre é aquela grande fazenda, herdada de um tio. Mas, na verdade, Jorge Hontanar não herdou nada. Entrando em Badajoz, durante a última guerra civil, como comandante de um batalhão de fangilistas, Jorge soube que o tio morrera há pouco. Procura o tabelião. Mas este lhe comunicou que o velho (tinha feito testamento, deixando a fazenda para um filho ilegítimo, fruto de amores com uma criada. Acontece que o tabelião, republicano vermelho, tinha cometido violência durante o tempo em que os seus correligionários dominaram a cidade. Agora, vai ser fuzilado. Pede a intervenção do comandante dos fangilistas, propondo-lhe a destruição do testamento. Jorge aceita o negócio. Ajuda a fuga do tabelião para Madrid, onde o homem morreu durante os dias de agonia do governo republicano. Pouco depois, Jorge Hontanar também entra em Madrid: como vencedor e proprietário da fazenda El Tomillar. Casa-se. Nasce a filha que tem agora 16 anos. Estamos em 1955. O enredo de "La Muralla" passa-se no presente imediato; é de atualidade absoluta.

Certo dia, esse homem rico, feliz e respeitado, amigo íntimo do clero de sua paróquia, está sendo fulminado por grave colapso. Os médicos diagnosticam enfarte do miocárdio. Jorge Hontanar sabe, agora, que vai morrer. Mas como será julgado perante o trono de Deus? E preciso salvar a alma. Chama o padre. Confessa tudo. O padre instrui o penitente: para ganhar a absolvição, tem de devolver a fazenda ao herdeiro legítimo, isto é, ao filho ilegítimo do morto. Não é difícil encontrar o homem: um certo Quiroga que pertence às mais baixas camadas da capital, vivendo na miséria e de maneira pouco recomendável. Mais difícil é obedecer ao conselho imperioso do padre. Pois a família de Jorge está menos assustada pela revelação do acontecido do que pela expectativa de perder tudo, o dinheiro, a boa vida, o prestígio social, o gênero aristocrático. Todos, inclusive os parceiros dos negócios de Jorge e até amigos desinteressados, reúnem-se para formar uma aliança contra o estranho projeto filantrópico do doente. Constroem, em torno dele, uma muralha: para protegê-lo, dizem, contra a estrovação que pretendia fazer, destruindo a felicidade de sua família e sua própria. Enfim, Jorge reconhece que está preso entre aquelas muralhas, impedido de agir para salvar sua alma. Nesse momento é acometido pelo segundo ataque do mal terrível. Ainda tem força para gritar: "Perdão, o Senhor... sabe que quis romper a muralha...". E cai no chão, morto.

Só lá a peça (não foi fácil arranjá-la). Posso imaginar o efeito no palco. Dizem que foi fortíssimo, produzindo crises de consciência e aquele estranho movimento de devolução de bens mal apropriados. Alguns falam de sintoma de renovação puramente moral no catolicismo espanhol; outros, acreditam observar um movimento meio-elástico de oposição liberal contra o conformismo religioso. Mas pode um dramaturgo desejar sucesso maior que este? A peça de Joaquín Calvo-Sotelo está submetendo os espectadores a verdadeira purificação, pelo terror que o exemplo inspira e pela misericórdia para com a vítima no palco. Chama-se essa purificação, em grego, catarse. E o efeito próprio da tragédia.

Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores e a fé na liberdade das decisões morais. Não havendo essas condições, acontece facilmente que o almejado efeito trágico vira, involuntariamente, melodramático. Melodramas, de grande classe, aliás, são as supostas tragédias de Sartre. Há sintomas exteriores que permitem o diagnóstico. Não é o nosso tempo propício à tragédia, para a qual faltam certas condições essenciais; como a fé em homens moralmente superiores

ANIVERSÁRIO DO SERVIÇO DE PROTEÇÃO AOS ÍNDIOS



No Pólo Santa Isabel, foi tirada a fotografia que acima apresentamos: Índia "Carajá", com seu filho, rolando mandioca para alimentação. Os nos os silvícolas que têm tido cuidadoso amparo do órgão especializado, na semana passada, prestaram, em diversas regiões, significativa homenagem ao marechal Cândido Mariano da Silva Rondon, durante a comemoração do 45.º aniversário da criação do Serviço de Proteção aos Índios, do Ministério da Agricultura. Durante a festividade, falaram o sr. Mota Cabral, Diretor do S.P.I., o general Jaguaribe de Matos e o marechal Rondon, que agradeceu a homenagem.

Agricultura

Enxertia por borbulha ou de borbulha

LUIS NOGUCHI
Engenheiro-Agrônomo do S. I. A.

Neste processo, o enxerto é uma borbulha, e sendo sua execução bastante fácil, consiste em conseguir soldar uma borbulha ou gemma, isto é, o enxerto ou cavaleiro, sobre um outro vegetal, que é chamado de cavaleiro ou porta-enxerto, com o qual tenha afinidade, de modo a que o seu desenvolvimento seja normal e resulte uma árvore semelhante àquela que serviu de matriz, isto é, daquela da qual se tirou a borbulha.

A borbulha ao ser cortada, deve vir com uma porção da casca, com todas as camadas da corte. Quando o corte não é perfeito e ao ramo ficam aderidos fragmentos da casca, mais interna da casca, o enxerto não pega.

ORIGEM DAS BORBUHAS
Devem provir de árvores sadias, vigoradas e de produção comprovada e retiradas de ramos que estejam saindo bem a casca.

PREPARO DAS BORBUHAS
Uma vez escolhido e cortado o ramo fornecedor das borbulhas, deve-se fazer uma limpeza no mesmo.

AMÉRICO BRASILEIRO E C. A. DE BULHÃO
ADVOCADOS — (Causas civis e criminais) — Av. Presidente Vargas, 435 — 6.º andar, sala 603 — Telefone: 23-0932 ou 23-0578.

CARRETAS PAO DE AÇÚCAR
TIPO ESPECIAL PARA TRANSPORTE DE CANA, DE 4.000 e 6.000 KOS.
CIA. FÁBIO BASTOS
R. TEÓFILO OTONI, 81-83
RIO

CALENDÁRIO agrícola
NA LAVOURA — Em junho, no território fluminense, o Distrito Federal, colheita-se azeitona, almeirão, batata doce, cana, café, feijão preto e fradinho (plantados em março) e taboa. Lavra-se a terra para as futuras plantações de agosto e setembro. Boa época para o início das plantações de milho, cana, café e inhame. O azeitão colhe-se de setembro a maio, e o feijão colhe-se de setembro a maio.
NA CRIAÇÃO — Neste mês, contra as variações e quedas bruscas da temperatura é preciso, de agora em diante, melhor proteção aos leitões que vão nascendo, evitando-se, assim, que surjam casos de pneumonia, enterite, etc. Aos 2 meses de idade, os leitões devem ser sistematicamente vacinados contra a peste suína, vacinação que se repete, uma vez por ano, nos animais que não foram reproduzidos ou

SALITRE DO CHILE SALITRE DO CHILE SALITRE DO CHILE
ADUBE SUAS TERRAS
COM **SALITRE DO CHILE** (MULTIPLICA AS COLHEITAS)
A EXPERIÊNCIA DE MUITOS ANOS TEM PROVAO A SUPERIORIDADE DO SALITRE DO CHILE COMO FERTILIZANTE. TERRAS PROBRAS OU "CANSADAS" LOGO SE TORNAM FÉRTIS COM SALITRE DO CHILE.
"CADAL" CIA. INDUSTRIAL DE SABÃO E ADUBOS
AGENTES EXCLUSIVOS DO SALITRE DO CHILE
PARA O DISTRITO FEDERAL, ESTADO DO RIO E ESPÍRITO SANTO. ESCRITÓRIO: PRAÇA MONTE CASTELO, 22 - SOBRADO - TEL.: 43-7092 - FABRICA: AV. AUTOMÓVEL CLUB, 4260 - ACARI - RIO DE JANEIRO
SALITRE DO CHILE SALITRE DO CHILE SALITRE DO CHILE

Matas, Caminhos e Fazendas

78 MIL IMIGRANTES ENTRARAM NO BRASIL EM 1954

O Brasil recebeu, no ano passado, 78.248 imigrantes, segundo o levantamento efetuado pela Divisão de Estatística do Instituto Nacional de Imigração e Colonização, que trabalha em regime de acordo com o IBGE. É possível que, em breve, sejam conhecidos também os dados referentes aos primeiros meses deste ano, bem como uma revisão das estatísticas de 1953, apuradas pelo extinto Departamento Nacional de Imigração, órgão encampado pelo INIC.

Para o total de imigrantes entrados em 1954 contribuíram os portugueses com a maior quota, ou sejam 30.062, correspondentes a 42%. Seguiram-se os italianos, com 13.408 pessoas (19%), os espanhóis, com 11.338 (16%), e os japoneses, com pouco mais de 3.000 (cerca de 4%). Os imigrantes das demais nacionalidades — alemães, holandeses, ingleses, sírios, apátridas e outros — participaram, conjuntamente, com 19% do total, nenhum deles ultrapassando 4%.

Os dados reunidos pela Divisão de Estatística do INIC discriminam a imigração dirigida e a espontânea, portos e aeroportos de desembarque, idade e sexo, estado civil e profissão dos imigrantes.

JACAZINHOS

de LAMINAS DE PINHO DO PARANÁ, para formação de viveiros de café, citros, Eucaliptus, etc. Temos para pronta entrega, qualquer quantidade, nos seguintes tamanhos:
Para 6 mudas 23x58 (Boca 20 cms.)
Para 4 mudas 23x41 (Boca 14 cms.)
Para 2 mudas 18x30 (Boca 10 cms.)
Para 1 muda 14x24 (Boca 8 cms.)
"CADAL" — Cia. Industrial de Sabão e Adubos — Agentes exclusivos do Salitre do Chile, para o Distrito Federal, Estados do Rio e Espírito Santo.

PRAÇA MONTE CASTELO, 22 — SOBRADO
Telefone: 43-7092 — Caixa Postal, 875
RIO DE JANEIRO — DISTRITO FEDERAL

MOVIMENTO das produções

70 MIL TONELADAS DE MATÉ
Durante o ano passado, as vendas de mate brasileiro aos mercados internos e externos totalizaram 69.618 toneladas, no valor de Cr\$ 378.782.000,00. Os Estados fornecedores foram o Paraná, Santa Catarina, Rio Grande do Sul e Mato Grosso, respectivamente com 38.264 toneladas, 14.082, 11.767 e 5.507 toneladas.

O Estado de São Paulo produziu 20.360 toneladas de toucinho e 4.283 de bafina, em 1953, correspondendo em valores, respectivamente, Cr\$ 415.079.000,00 e Cr\$ 100.934.000,00.

EXPANSÃO DO CONSUMO DE GUARANÁ
Foram instalados os trabalhos para o aumento da produção do guaraná no Estado do Amazonas, tendo o Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento, uma área de 80 hectares, no município de Maués, para sementeira, viveiros e serviço de multiplicação. Maués é centro da quase totalidade da produção mundial de guaraná, tendo em 1954 exportado cerca de 300 toneladas do produto, em grão e em bafina. As possibilidades de aumento de consumo são enormes.

SENHOR AGRICULTOR!
Já recebemos
MILHO HÍBRIDO "AGROCERES"
Quantidade limitada, Pronta entrega.
Garanta já o seu pedido, com o
"ABC" DO AVICULTOR
Av. Mal. Floriano, 136 — Tels. 23-3250 e 43-7141

Rádio Sociedade Caratinga Ltda.
(250 WATTS EM 970 KILOCYCLOS)
abrange uma área de aproximadamente 200 kms. em raio.
Programas bem organizados que, realmente, despertam a atenção dos ouvintes.
"UM ANÚNCIO ao microfone de ZY-6 VALE MUITO E CUSTA POUCO". Consultem os nossos orçamentos, CAIXA POSTAL, 150 — CARATINGA — MINAS GERAIS.

Para a mesa da fazendeira
FE-DE-MOLEQUE MINEIRO
Ingredientes: 4 rapaduras, 4 xícaras d'água, 4 xícaras de leite e 2 quilos de amendoim. Modo de fazer: Derreta a rapadura em água e leite. Quando estiver pronto, deixe esfriar para engrossar e dar o ponto de juntar. Junte o amendoim, inteiro ou moído, conforme o gosto. Leve ao fogo quente para assar em forma untada de manteiga.

PULGAS BARATAS
Mosquitos etc. (chame o melhor serviço de desinfestação) — Uquide com garantia de 6 meses.
ISAN TEL 27 9797
Serviço especial contra
CUPIM
Ingredientes: 1/2 quilo de açúcar, 6 ovos, 50 gramas de maizena, 1 pires de queijo ralado e 1 colher de sopa de manteiga. Modo de fazer: Faça uma calda rosas com o açúcar e quando estiver pronto, deixe esfriar para adicionar-lhe os ovos (batidos juntos), a maizena, o queijo e a manteiga. Depois de bem misturados os ingredientes, despeje em forma forrada com açúcar queimado e leve ao forno para assar em banho-maria. Só desmoldar depois de frio.

BICICLETAS
da afamada marca
BRISTOL
Duráveis e de excelente apresentação
CONSULTEM OS NOSSOS PREÇOS!
CARVALHO S. A.
AVENIDA RIO BRANCO, 35/37
Telefones: 43-8329 — 23-0368

Notícias do BRASIL

MELHOR APROVEITAMENTO DOS PRODUTOS E SUBPRODUTOS DE ORIGEM ANIMAL

Técnicos da D.I.P.O.A., do Ministério da Agricultura, estão trabalhando em estudos para melhor aproveitamento dos produtos e subprodutos de origem animal, visando a obtenção de produtos de maior valor econômico e a redução dos desperdícios. Os estudos estão sendo realizados em colaboração com a indústria e a pesquisa científica.

8.ª SEMANA DO FAZENDEIRO
A próxima Semana do Fazendeiro, a realizar-se entre 10 e 16 de julho deste ano, no quilômetro 47 da Estrada Rio-São Paulo, contará com a participação de pessoas interessadas em assuntos rurais, quando serão ministrados 83 cursos, sobre criações diversas, plantações e cultura, métodos de tratamento de frutas, cultura do bicho da seda, problemas do solo, etc.

EXPOSIÇÃO DE GADO NO PARANÁ
Em São Paulo, no Pavilhão "Fernando Costa" (Água Branca), está realizada a 2.ª e 10.ª Exposição de Gado do Estado de São Paulo, com a participação de produtores e criadores de gado de todo o Estado.

AGAVE PARA COMBATER
Baseado em estudos realizados pelo técnico Paulo Ozorio da Cerqueira, do Instituto de Pesquisas Agrícolas de Pernambuco, sob o patrocínio da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Pernambuco, foi descoberto um processo pelo qual o agave pode servir como elemento vegetal no combate ao fogo. Continuam importantes estudos sobre o assunto pelo Instituto de Química Agrícola.

EXPOSIÇÃO DE GADO NO R. G. DO SUL
Em setembro, de 1.ª a 6.ª, no Parque de Exposições do Menino Deus, no Rio Grande do Sul, serão realizadas diversas exposições de gado, com a participação de produtores e criadores de gado de todo o Estado.

ÓLEO DE CAROÇO DE ALGODÃO
São Paulo mantém o primeiro lugar na produção brasileira de óleo de caroço de algodão, com 66.917 toneladas no valor de Cr\$ 878.738.000,00.

PRODUÇÃO DE ARROZ EM SÃO PAULO
Pela dados que acabam de ser divulgados pelo S. E. D. P. do Ministério da Agricultura, a safra de arroz de alguns Estados, no corrente ano, está na expectativa de atingir 1.000.000 toneladas.

SEMANA RURALISTA EM DIAMANTINA
De 12 a 19 de corrente, na cidade de Diamantina, Estado de Minas Gerais, está sendo apresentada uma mostra de produtos da localidade, denominada 1.ª Semana Ruralista para Lavradores, Criadores e Professores da região.

APERFEIÇOAMENTO DE INDUSTRIAS DE MADEIRA
A Missão Florestal da FAO na Amazônia, está instalando nos arredores de Manaus, no Estado do Amazonas, um centro de aperfeiçoamento de indústrias de madeira, para a formação de operadores e mestres na abertura e manutenção de estradas, corte de árvores, extração de toras, serragem e secagem, aproveitamento dos resíduos, amarração de serras e demais atividades relacionadas com a industrialização das madeiras. O centro ocupará uma superfície de quatro mil hectares e deverá entrar em funcionamento em princípios de 1956.

Museu de Caca e Pesca
Este museu apresenta no momento uma rica coleção de animais silvestres, principalmente da Amazônia, num total de 1.500 aves e 180 mamíferos, além de outras espécies de animais procedentes de várias regiões típicas do país.

PERGUNTE o que quiser
Sr. L. T. (Cabo, Pernambuco) — A CEBOLA cultivada metódicamente, isto é, em terreno bastante escolhido, bem lavrada e adubada, feita as sementinhas com cuidado e transplantadas em mudas com 10 dias, observadas as distâncias entre as linhas e entre os pés, encalafiada e irrigada convenientemente, produzirá de 4 a 7 mil quilos por hectare, conforme verificamos em cultura que esteve sob a direção de técnicos. Pode-se também dizer que o rendimento médio varia entre 3.500 e 4.000 quilos.

PARA OS QUE NÃO SABEM...
Alimentação: Remova prontamente as partículas de comida, restos e detritos espalhados pelo chão, que possibilitam a reprodução de germes, principalmente nos meses de calor, e estará zelando pelo bem-estar do seu cão. Não alimente seu cão na mesa. Os condimentos usados na preparação da alimentação humana, sobretudo a gordura, são perigosos. Tornam o cão excessivamente gordo, impossibilitando-o de andar com desembaraço e sua respiração é difícil, favorecendo assim a ocorrência de doenças graves.

"Draga "Midget"
Avisamos aos interessados que temos para venda DRAGAS da tradicional marca MIDGET, de fabricação holandesa, próprias para escavações em valetas e canais estreitos. Acionamento por motor Diesel de 5HP. Capacidade de perfuração de dragagem: 1.25m; e produção de 12m3/horas.

CARVALHO S. A.
Tels.: 43-8329 — 23-0368
AV. RIO BRANCO, 35 — 37
RIO DE JANEIRO
DR. JOAQUIM VIDAL
ACULISTA — As 14 horas
Av. Almirante Barroso, 97
1.º andar — Tel. 22-5421

Pecuária

O CHEIRO DE ARENQUE EM MANTEIGAS

JOSE HENRIQUE DE SA MIRANDA PINTO
Veterinário

O cheiro de arenque é defeito exclusivo das manteigas salgadas devido à retenção do ácido láctico, na sua fabricação. Este defeito aparece após vários meses de fabricação. Vamos tentar sua eliminação química. No sal de cozinha o que predomina é o cloreto de sódio (NaCl). O elemento cloro, do sal dissolvido, eletro-negativo vai à água, também eletro-negativa. O elemento hidrogênio (H) da água, eletro-positivo, tende a se unir ao elemento cloro, para formar o HCL (ácido clorídrico). Neste particular, devemos lembrar ser suficiente, apenas a luz para haver a formação do ácido devido a grande afinidade do H pelo cl.

A troca dos elementos negativos e positivos, na molécula do NaCl, na manteiga, entretanto, não é feita a 100%, e assim, em vez do clorídrico, ácido forte, forma-se o hipoclorito de sódio (NaClO), corpo especialmente oxidante, que se decompõe pelo calor ou luz, em cloro e oxigênio. A decomposição do NaClO origina a formação de hidratos ou combinações dos óxidos com a água.

O ácido láctico (CH3 COOH COOH), retido na manteiga, é ácido fraco, tendo insignificante poder dissociativo de íons de hidrogênio formando facilmente íons latentes pela substituição do hidrogênio da carboxila por um metal. Combinando-se com o hidrato de sódio (NaClO), pela seguinte reação (CH3 COOH COOH) + NaOH igual CH3 COOH COO Na + H2O perde o hidrogênio da carboxila, substituído pelo Na, com formação de água latente de sódio, então formado na manteiga salgada, é ótimo campo para o desenvolvimento de bactérias e inúmeras substâncias biológicas produzidas por elas. Estas substâncias biológicas, chamadas enzimas ou fermentos, são biocatalizadores e, assim, em insignificantemente partículas têm ação sobre um todo sem se gastarem nas suas reações, mas sem as quais são impossíveis as trocas químicas e biológicas, no organismo animal. O hidrogênio nascente produzido pelas bactérias, possuindo extraordinário poder redutor, se apodera facilmente do oxigênio de outros corpos para formar água, dando causa ao interessante fenômeno da desidrose, processável em todas as gorduras, pela ação enzimática.

Entre os componentes, da manteiga, existem corpos formados de matéria graxa forçada que são os lipídios complexos. Nestes, tem especial destaque a lecitina, importantíssima, aliás, porquanto entra na composição da substância nervosa, parte essencial do cérebro, medula, bem como do sistema da reprodução. A molécula de lecitina, de estrutura química complexa, é formada por dois ácidos graxos (um saturado e outro não); de P-Propanotolol ou glicerina, em combinação com o ácido fosfórico (H3 PO4), formando o ácido glicerofosfórico e ainda, de base orgânica, a colina, esta de grande importância tecnológica, formada pelo álcool glicólico (CH2 OH CH2 OH) e pela trimetilamina N(CH3)3, substância responsável pelo cheiro de arenque na manteiga salgada.

É a liberação da trimetilamina pois é o que provoca o tal cheiro, em manteigas adicionadas de sal. Esta é a razão da exportação internacional, exigir manteiga não salgada, único meio de evitarmos o cheiro de arenque, porquanto, na fabricação da manteiga, sempre há retenção do ácido láctico, não expulso da manteiga, no leite e nas lavagens subsequentes.

VENEZIANAS * ALUMIFLEX *
Em ALUMÍNIO LAQUEADO, FLEXÍVEL Para JANELAS, PORTAS E VARANDAS. Ornamentos Grátis.
MONTADA NO RIO POR Sônia Hogueira Ltda.
RUA SACADURA CABRAL, 291
TEL. 43-0026

Vida dos cães

A bela e o "bull-dog"... Reproduz uma dama inglesa com um belo exemplar da raça que recebeu ótima classificação numa exposição canina nos Estados Unidos.
PARA OS QUE NÃO SABEM...
Alimentação: Remova prontamente as partículas de comida, restos e detritos espalhados pelo chão, que possibilitam a reprodução de germes, principalmente nos meses de calor, e estará zelando pelo bem-estar do seu cão. Não alimente seu cão na mesa. Os condimentos usados na preparação da alimentação humana, sobretudo a gordura, são perigosos. Tornam o cão excessivamente gordo, impossibilitando-o de andar com desembaraço e sua respiração é difícil, favorecendo assim a ocorrência de doenças graves.

"Draga "Midget"
Avisamos aos interessados que temos para venda DRAGAS da tradicional marca MIDGET, de fabricação holandesa, próprias para escavações em valetas e canais estreitos. Acionamento por motor Diesel de 5HP. Capacidade de perfuração de dragagem: 1.25m; e produção de 12m3/horas.

CARVALHO S. A.
Tels.: 43-8329 — 23-0368
AV. RIO BRANCO, 35 — 37
RIO DE JANEIRO
DR. JOAQUIM VIDAL
ACULISTA — As 14 horas
Av. Almirante Barroso, 97
1.º andar — Tel. 22-5421

Crônica do Fôro:

Direito de defesa

EURICO PAULO VALLE

«Como has nome? — perguntou-lhe o príncipe.
Senhor, hei nome Colleima.
Es bom clérigo?
Na companhia não há dous que sejam melhores».

Bispo será, D. Colleima. Vai tomar seus guisamentos, que hoje me cantará missa.
O clérigo recusa: naquela facinorosa viu-se uma contração de gosto.
«Missa não vos cantarei eu, senhor — respondeu o negro com voz trêmula — que para tal não tenho as ordens requeridas».

«D. Colleima, repara bem no que te digo! Sei eu que te mando vestir as vestiduras de missa. Escolhe: ou hoje tu subiras os degraus do altar-mór da sé de Coimbra, ou a cabeça te descerá dos ombros e rolará pelas lajeas deste pavimento».

«Kirie-eleyson... Kirie-eleyson...» — gargalhava daí a pouco d. Colleima, revestido dos hábitos episcopais, junto ao altar da capela-mór. O infante Afonso Henriques, o Espadeiro e os dous pagens, de joelhos, ouviam missa com profunda devoção.

Esse episódio, narra, Herulano, ocorreu quando D. Bernardo, por ordem do Papa, excomungara Afonso Henriques e a Coimbra, porque o conquistador de Portugal aos mouros não queria soltar sua mãe, de quem arrebatara o poder. Ficando Coimbra sem Bispo, e ante a obstinação dos demais cônegos da Sé, o infante, à força, impôs as dignidades a um cônego negro, que, quando o príncipe falava, sorria-se e meneava a cabeça, como quem aprovava o dito.

Estava-se, não nos esqueçamos, no heróico século XII do velho e querido Portugal, quando os belicosos Truquesinos e Ordinhos se distraíam em andanças de guerra, fendendo de alto a baixo a cabeça dos perros infiéis, enquanto as Urrucas e as Briolanjas, solitárias em seus castelos, entregavam-se a devaneios líricos com os donzeis e moços do paço...

Nessa remota época, em que os agigantados guerreiros, apertados em loriques de malha, pisavam com fragor os injêdos com seus sapatos ferrados, a liberdade era quase desconhecida, e o direito de defesa quase nenhum. Passaram-se os séculos, e, com eles, os heróicos feitos de Afonso Henriques, de Egas Muniz, do Mestre D'Aviz, dos valentes de Aljubarrota, de Nuno Álvares e os arautos de João das Regras, mas, na nossa muito co-

nhecida Itaca, ainda persiste, em certos setores da administração pública, o espírito contrário a qualquer direito de defesa.

Há tempos, o então Ministro da Fazenda comunicou a uma firma desta capital que, por proposta da Cacex, e tendo em vista o disposto no § 1.º único do art. 47 do Decreto 34.893, de 1954, aplicaria à mesma as sanções seguintes: multa pecuniária e impedimento de importar e exportar durante seis meses, casso ou notificação, casso o despacho ministerial sobre a firma com a mesma rapidez e de forma tão inesperada, como o montante de Mem Moniz, «... bolo dos milhas de descarregados», caiu sobre o olmo de Ali-Abu-Hassan, abrindo o crânio do árabe até os dentes. Arrimando-se no parágrafo 2.º do artigo 141 da Constituição, que assegura, até aos criminosos comuns, amplo direito de defesa, impetrou a firma mandado de segurança, demonstrando a gritante ilegalidade do ato, ao qual não procedera processo regular. Prestando informações, a autoridade coatora, à guisa de defesa, sustentou a estranha tese de que as penalidades fiscais e administrativas não competem ao formalismo de um processo com todas as medidas de segurança e de defesa preliminar. Reduzindo o crê ou morre, aduziu que, após as sanções, o condenado que recorrer para a instância administrativa superior... O remédio heróico foi, à unanimidade, concedido, tendo o Relator, Ministro Aguiar Dias, votado da forma seguinte: «A meu ver, há ato viciado, porque não foi a firma citada, notificada ou interpelada, para ver contra ela correr um processo, de que resultaria a aplicação de uma sanção, que importa multa de Cr\$ 5.000,00 — o que é de mais, e na proibição de importar por seis meses, sanção gravíssima para um comerciante importador. Não tendo havido defesa do comerciante, como confessa a própria Cacex...».

de não ser necessário estabelecer defesa ao comerciante que ela multa — tenho como ilegal o ato. Concedo o mandado, ressalvada, é claro, a restauração do processo, observadas as formalidades legais pertinentes à defesa. O ar, ministro João José de Queiroz fez a seguinte declaração de voto: «Senhor Presidente, o § 1.º único do artigo 47 do Decreto 34.893, de 1954, é o artigo 141 da Constituição, que assegura, até aos criminosos comuns, amplo direito de defesa, impetrou a firma mandado de segurança, demonstrando a gritante ilegalidade do ato, ao qual não procedera processo regular. Prestando informações, a autoridade coatora, à guisa de defesa, sustentou a estranha tese de que as penalidades fiscais e administrativas não competem ao formalismo de um processo com todas as medidas de segurança e de defesa preliminar. Reduzindo o crê ou morre, aduziu que, após as sanções, o condenado que recorrer para a instância administrativa superior... O remédio heróico foi, à unanimidade, concedido, tendo o Relator, Ministro Aguiar Dias, votado da forma seguinte: «A meu ver, há ato viciado, porque não foi a firma citada, notificada ou interpelada, para ver contra ela correr um processo, de que resultaria a aplicação de uma sanção, que importa multa de Cr\$ 5.000,00 — o que é de mais, e na proibição de importar por seis meses, sanção gravíssima para um comerciante importador. Não tendo havido defesa do comerciante, como confessa a própria Cacex...».

de não ser necessário estabelecer defesa ao comerciante que ela multa — tenho como ilegal o ato. Concedo o mandado, ressalvada, é claro, a restauração do processo, observadas as formalidades legais pertinentes à defesa. O ar, ministro João José de Queiroz fez a seguinte declaração de voto: «Senhor Presidente, o § 1.º único do artigo 47 do Decreto 34.893, de 1954, é o artigo 141 da Constituição, que assegura, até aos criminosos comuns, amplo direito de defesa, impetrou a firma mandado de segurança, demonstrando a gritante ilegalidade do ato, ao qual não procedera processo regular. Prestando informações, a autoridade coatora, à guisa de defesa, sustentou a estranha tese de que as penalidades fiscais e administrativas não competem ao formalismo de um processo com todas as medidas de segurança e de defesa preliminar. Reduzindo o crê ou morre, aduziu que, após as sanções, o condenado que recorrer para a instância administrativa superior... O remédio heróico foi, à unanimidade, concedido, tendo o Relator, Ministro Aguiar Dias, votado da forma seguinte: «A meu ver, há ato viciado, porque não foi a firma citada, notificada ou interpelada, para ver contra ela correr um processo, de que resultaria a aplicação de uma sanção, que importa multa de Cr\$ 5.000,00 — o que é de mais, e na proibição de importar por seis meses, sanção gravíssima para um comerciante importador. Não tendo havido defesa do comerciante, como confessa a própria Cacex...».

de não ser necessário estabelecer defesa ao comerciante que ela multa — tenho como ilegal o ato. Concedo o mandado, ressalvada, é claro, a restauração do processo, observadas as formalidades legais pertinentes à defesa. O ar, ministro João José de Queiroz fez a seguinte declaração de voto: «Senhor Presidente, o § 1.º único do artigo 47 do Decreto 34.893, de 1954, é o artigo 141 da Constituição, que assegura, até aos criminosos comuns, amplo direito de defesa, impetrou a firma mandado de segurança, demonstrando a gritante ilegalidade do ato, ao qual não procedera processo regular. Prestando informações, a autoridade coatora, à guisa de defesa, sustentou a estranha tese de que as penalidades fiscais e administrativas não competem ao formalismo de um processo com todas as medidas de segurança e de defesa preliminar. Reduzindo o crê ou morre, aduziu que, após as sanções, o condenado que recorrer para a instância administrativa superior... O remédio heróico foi, à unanimidade, concedido, tendo o Relator, Ministro Aguiar Dias, votado da forma seguinte: «A meu ver, há ato viciado, porque não foi a firma citada, notificada ou interpelada, para ver contra ela correr um processo, de que resultaria a aplicação de uma sanção, que importa multa de Cr\$ 5.000,00 — o que é de mais, e na proibição de importar por seis meses, sanção gravíssima para um comerciante importador. Não tendo havido defesa do comerciante, como confessa a própria Cacex...».

DR. PÉRICLES DE OLIVEIRA

CLÍNICA GERAL — DOENÇAS INTERNAS
Cons. Av. 28 de Setembro, 21-A, apt. 101 (Lg. Maracanã)
Horário: de 14 às 16 horas
Telefone: 48-2864.
CONSULTAS POPULARES

Prof. HAMILTON NOGUEIRA
Clínica Médica — Doenças de Nutrição
Telefone: 42-1614
SENADOR DANTAS, 20 - 5.º and.

CEGUEIRA

July Iacome de Melo.

Como é feia, sórdida e rabujental Ninguém te tece elogios, ninguém pode enaltecer-te.
E's a tristeza dos mortais, a nuvem negra dos que te repelem.
Presas às tuas funestas consequências, ninguém pode admirar o resplendor do sol ou a verde folhagem que se espalha pela natureza em festa!

Ninguém pode contemplar o azul infinito dos céus, ou a beleza profunda dos mares.

Espalhas o luto e o desespero. O poeta não pode cantar em seus versos maravilhosos a tua figura ítrica e sombria.

Onde quer que te encontres, há um frémito de medo e de desconhecimento.

Negas a alma humana as sensações puríssimas do amor e da beleza.

Tens uns ares de megera que se delicia com o festim da miséria. Tens uns gestos ferinos de abutre ao devorar a presa em suas garras enormes.

E's feia, sórdida e rabujental.

Injusta, sou injusta contigo, ó cegueira, pois, ainda mais perniciosa e evitante que a tua, é a cegueira das almas.

Almas pusilânimes que não têm, em si, nada de bondade, de misericórdia e de perdão.

Cegueira incurável e perniciosa a dos corações.

Corações empedernidos, egoístas que se fecham em si mesmos e não atendem à infelicidade alheia.

Corações injustos que negam ao seu semelhante a doçura de um alento amigo!

Se as almas boas, são, às vezes, cegas fisicamente, revelam todavia, dentro de si, um paraíso de sonhos, uma vida verdadeira abnegação.

Eu não te recrimino, ó cegueira dos corpos! Em verdade, não és feia, nem sórdida, nem rabujental!

Sabes sofrer resignadamente, e dentro de ti mesma há um mundo de maravilhas onde só vicejam a grandeza e a benevolência.

Se não distinguem o sol, tens dentro de ti mesma um sol imensamente mais belo e radioso que é o teu triunfo pela ação construtiva de belas virtudes, que são a prova cabal de tua grandeza sem par.

A ti, eu rendo a homenagem mais pura e sincera de minha admiração.

Programa

(Conclusão da 8.ª página)

roviária do Norte com a Rede do Nordeste; as ligações Cruz das Almas e Santo Antônio de Jesus e Ubaitaba a Jequié, ambas na Bahia, que darão continuidade a todo o atual sistema ferroviário da Bahia e de Sergipe (futuro Rede Ferroviária do Leste); o prolongamento da Vitória-Minas, de Itabora a Belo Horizonte, de destacado interesse econômico; a extensão da bitola larga até Santa Luzia, que virá melhorar substancialmente os transportes da Central do Brasil e o abastecimento do Rio; a ligação Lima Duarte-Bom Jardim, que articulará as linhas da Central, da Leopoldina e da Rede Mineira em Juiz de Fora, todas em Minas; o prolongamento Maringá a Guará, que facilitará o transporte maciço da volumosa produção agrícola do Norte do Paraná; o Tronco Principal Sul, de São Paulo a Porto Alegre, com bitola larga, a que já nos referimos detalhadamente em escrito anterior.

Uma vez realizado esse programa de interligações e prolongamentos terá o país um verdadeiro sistema ferroviário, servindo a todas regiões geoeconômicas.

Recapituladas as estradas existentes e cumprida essa tarefa, poder-se-á cuidar da extensão das linhas rumo ao interior dentro de um plano em que os problemas técnicos e econômicos apresentem a mais completa entrosagem.

RAIOS X

DR. VICTOR CORTES

Exames radiológicos em residências

TOMOGRAFIAS

Diariamente das 9 às 11 e

das 14 às 17 horas

Rua Araújo Porto Alegre, 70 — 9.º andar

TEL.: 22-5330

Rádio Agulhas Negras de Rezende

Z. Y. P. 22

Abrange com suas transmissões todo o Sul Fluminense, Norte de S. Paulo e parte do Estado mineiro.

REPRESENTANTE NO RIO E S. PAULO

ORGANIZAÇÃO N. DE MACEDO & CIA. LTDA.

Atenção Senhores Proprietários de Terrenos na Zona Sul

Companhia Administradora, Incorporadora e CONSTRU-TORA, deseja entrar em contato com proprietários de terrenos em qualquer bairro da zona Sul, para incorporações pelo preço básico de custo. Pagamento em apartamentos ou a combinar. Tratar na

IMOBILIÁRIA LIF,

à Av. N. S. Copacabana, 661, E e D, tel. 37-4635 e 57-4515. Hoje, domingo, o escritório estará aberto das 10 às 17 horas, ininterruptamente.

CASAS COPACABANA

Vendemos, em rua particular, entrada pela Rua Pompeu Laureiro, 31, ótimas casas, prontas, vazias, de 2 pavimentos, com 3 salas, 3 quartos, banheiro, cozinha, boa varanda e ampla garagem.

Caixa água subterrânea particular para cada casa

preço: Cr\$ 990.000,00

CONDIÇÕES — 30% de sinal, parte facilitada em 1 ano e o saldo em prestações mensais de Cr\$ 6.607,50.

VISITAS NO LOCAL, até às 22 horas. —

Informações

AVENIDA GRAÇA ARANHA, 182 — 3.º ANDAR

— TELEFONE 32-4040

Santa Cruz

CIA. DE EXPANSÃO TERRITORIAL

JOTAMENTOS - INCORPORAÇÕES - VENDA DE IMÓVEIS

Aproveite, agora, este NOVO E SENSACIONAL LANÇAMENTO

da

CIA. DE EXPANSÃO TERRITORIAL

LOTES RESIDENCIAIS
CR\$ 200,00 POR MÊS

Esplêndidos lotes a partir de Cr\$ 200,00 mensais, sem juros e com entrada facilitada. Magnífica localização a 8 minutos de Campo Grande (80 trens elétricos diários), à margem da estrada RIO-SÃO PAULO (asfaltada), com ônibus a todo instante. Ruas abertas. Lotes demarcados e numerados. Posse imediata. Muita facilidade para construção. VENHA HOJE MESMO reservar o seu lugar em nossos autos para visitar os terrenos. Este loteamento está registrado de acordo com o decreto-lei 58.

CIA. DE EXPANSÃO TERRITORIAL

- Só vende terras que valem ouro -
R. Vis. Inhaúma, 134-3.º - Tel. 23-2180

Incompletos os comentários do

(Conclusão da 8.ª página)

Contudo, dada a reconhecida autoridade do órgão e consequentemente a repercussão dos seus editoriais, o ilustre articulista deveria estender-se um pouco mais, apresentando numa peça inteira a real situação brasileira. Não deveria, neste caso, deixar de mencionar a confiança que os centros investigadores estrangeiros, mor-

mente europeus, depositam nas possibilidades e no futuro do país, dadas as facilidades e a acolhida que o capital estrangeiro vem encontrando no Brasil. Para infelizmente a inversão de capitais estrangeiros e nacionais, no caso do Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e da Comissão de Indústria Pesada. E, poderia acrescentar, no fim, que o Brasil, ainda é um dos melhores, senão o melhor, e mais promissor país do mundo para a inversão de capital alienígena, existindo para isto uma legislação especial (Lei n. 1.807, de 7 de janeiro de 1953), que, embora tenha sofrido algumas modificações, conserva o mesmo espírito que presidiu à sua feitura. Ressalvando, para ser mais completo, que de fato existem ainda alguns obstáculos, que não são insuperáveis, à inversão estrangeira, e que são justamente a burocracia e a desvalorização do cruzeiro. Ora, todos estes fatos não podem deixar de ser do conhecimento dos redatores do "Economist", os quais bem informados do mundo. Al sim, teríamos um comentário perfeito sobre a nossa atual situação econômica-financeira. Acrescido destes elementos concretos o "Economist" teria realmente prestado um serviço ao Brasil, pois no mundo dos negócios e do crédito, não há arma mais eficiente do que a verdade, a confissão franca de uma situação.

Contudo, nem tudo está perdido, seria muito útil se os nossos círculos oficiais ou particulares interessados na defesa do nosso bom nome no exterior, entrassem em contato com o "Economist", sugerindo que voltasse ao assunto, entendendo-se em torno dos pontos que acabamos de indicar.

Áreas planas e onduladas de 2.500 m² a 20.000 m² a partir de Cr\$ 50.000,00 em prestações mensais de Cr\$ 500,00 sem juros.

- Ruas abertas e arborizadas.
- Água encanada em todas as ruas.
- Terras fértilíssimas para a cultura de frutas, legumes, cereais, flores, etc.
- Local encantador com matas verdejantes, clima suave, muita água e todos os recursos para moradia imediata.
- À margem da estrada de Friburgo-Teresópolis. Ônibus à porta, podendo construir já.

Visitas aos terrenos em autos sem despesa ou compromisso.

Grande e rápida valorização.

Este loteamento está registrado de acordo com o decreto-lei 58.

Se V. Sa. não puder vir, preencha o cupon abaixo, que lhe enviaremos mais detalhes.

Nome:

Endereço:

Cidade ou Estado:

SÍTIOS E CHÁCARAS APENAS 200 EM FRIBURGO

Uma oportunidade sem igual!

Informações, plantas e vendas:

CIA. DE URBANIZAÇÃO TERRITORIAL

AV. RIO BRANCO, 14 - 11.º ANDAR — TELEFONES: 43-8578 E 43-4055

Preços incrivelmente baixos para venda rápida Grande facilidade de pagamento A15 km. do centro

PARQUE N. S. DA PENHA TRIBOÓ

Ruas abertas, lotes demarcados, árvores frutíferas e todos os recursos podendo construir já. Junto à Rodovia Amaral Peixoto (asfaltada) com ônibus a todo instante. São apenas 450 lotes, magnificamente localizados. Posse imediata. Construção livre. Fabulosa valorização com o TÚNEL RIO-NITERÓI. Procure-nos hoje mesmo para ser dos primeiros a escolher o seu lote.

Esplêndidos lotes de 12 x 40 PREÇO DE LANÇAMENTO a partir de Cr\$ 20.000,00 em prestações mensais de Cr\$ 200,00 sem juros.

Loteamento enquadrado no Dec. Lei 58

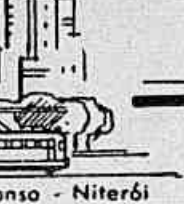
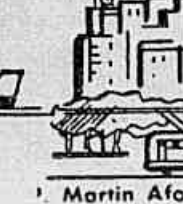
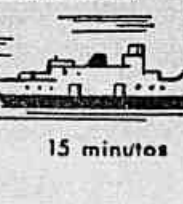
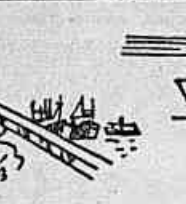
CIA. DE URBANIZAÇÃO TERRITORIAL

AV. RIO BRANCO, 14 - 11.º ANDAR

TELEFONES: 43-8578 E 43-4055

MAGNÍFICA OPORTUNIDADE em Niterói

a 20 minutos das barcas



APARTAMENTOS DE LUXO NO EDIFÍCIO DA BOITE VOGUE

Alugam-se apartamentos de luxo de quarto, sala, varanda e banheiro completo: não tem cozinha. Ver na Av. Princesa Isabel, 23, das 15 às 20 horas. Tratar na Avenida Rio Branco, 9, s/114 com o sr. DARIO.

IMOBILIÁRIA ESPERANÇA LTDA. VENDA

Entrega imediata COPACABANA

RUA CONSTANTE RAMOS, 135 — Apartamento 406 — Quarto separado, sala demais dependências. Preço: Cr\$ 330.000,00.

RUA SA FERREIRA, 25 — Apartamento 301 — 4 quartos, 3 salas, demais dependências. Cr\$ 500.000,00 de entrada.

AVENIDA ATLÂNTICA — Posto 1 — Apartamento duplex, alto andar, alto luxo — Edifício de um por andar.

AVENIDA ATLÂNTICA, 804 — Apartamento 901 — Alto luxo. Um por andar, 3 quartos, sala, demais dependências. Preço: Cr\$ 1.500.000,00.

RUA ANITA GARIBALDI, 24 — Apartamento 502 — Vendemos constando de: vestíbulo, 2 salas pintadas a óleo, 3 quartos com armários embutidos, banheiro completo, cozinha, quarto e banheiro de criada, terraço de serviço de tipo de azulejos e garagem. Com Cr\$ 350.000,00 de entrada; Cr\$ 400.000,00 a combinar e Cr\$ 350.000,00 financiados em 6 anos.

IPANEMA

VISCONDE DE PIRAÍ, 35 — Apartamento 802 — 3 quartos, 1 sala, demais dependências. Cr\$ 480.000,00 de entrada. Preço: Cr\$ 1.200.000,00.

Flamengo — 10% de entrada

RUA PAISSANDU COM SENADOR VERGUEIRO APARTAMENTOS PEQUENOS

Grande facilidade de pagamento e financiamento

BOTAFOGO — Rua Conde de Irajá, 510

VENDEMOS magníficos apartamentos em edifício de 4 pavimentos, com elevador, sobre pilotis, constando de: sala — 3 quartos — banheiro completo — copa-cozinha — quarto e banheiro de criados — área — eboxx privativo, com tanque no terraço e garagem. Preços: Cr\$ 800.000,00 e Cr\$ 850.000,00, com 50% até a entrega das chaves e 50% financiados. Tratar na IMOBILIÁRIA.

CENTRO

RUA ANDRÉ CAVALCANTI, 142 — Apartamentos 308 e 402 — Quarto separado, sala, demais dependências. Preço: Cr\$ 332.000,00 e Cr\$ 328.000,00.

AV. RIO BRANCO, 43 - Andar com 22042

VENDEMOS para entrega em 12 meses. Com 20% de entrada e 80% facilitados a combinar. Preço: Cr\$ 2.500.000,00.

IMOBILIÁRIA ESPERANÇA LTDA.

TRATAR

— Avenida Rio Branco, 39 — 1.º andar — Tels.: 43-3100 e 43-3663

Propaganda e Relações Públicas

Nelson Mattos

Em outubro a Televisão Rio

De agências, os primeiros anúncios — Só em equipamento estrangeiro foram invertidos 12 milhões de cruzeiros

Tudo indica que na primeira quinzena de outubro — possivelmente de 9 a 17 de outubro — será solene e festivamente inaugurada a Televisão-Rio. Aliás os primeiros testes já estão sendo realizados diariamente. Todos os dias das 14 às 18 horas você poderá encontrar no canal treze do seu receptor a imagem da TV-Rio. Nu-

ma demorada visita que tivemos a oportunidade de fazer às suas instalações no antigo Casino Atlântico constatamos o andamento dos trabalhos. João Batista Amaral, Presidente da TV e Cerqueira Leite, seu Diretor, gentilmente nos deram uma série de explicações realmente interessantes para os telespectadores ou "tevedos".

RITMO CALMO

Estamos trabalhando com muita calma, não temos pressa e só iremos inaugurar a nossa estação quando estivermos certos de que está tudo nos seus lugares e que poderemos realmente corresponder a grande expectativa que há entre os cariocas a respeito da TV-Rio. Não podemos decepcionar, os nossos anunciantes, nem os "tevedos", disse-nos João Batista do Amaral, "tevedo", explicou-nos, é o novo termo que criamos para substituir o já conhecido e consagrado "telespectador", e o mais interessante, é que está realmente pegando. A nossa programação atual é preliminar, sem nenhum compromisso de televisão. Prosseguiremos nestes programas até o Congresso Eucarístico.

Boa receptividade

Cerqueira Leite informa-nos que a recepção de agências e primeiros anúncios tem impacto com o público. Sendo que a receptividade encontrada nas agências da TV-Rio é realmente animadora. As grandes programações dos anunciantes de agência já estão em sua maioria prontas. Enquanto isto a TV-Rio está procurando formar valores novos para a Televisão Brasileira, ensinando, educando, treinando a todos aqueles que apresentem tendências e possibilidades de triunfarem no vídeo.

Inversão

A inversão de capital de uma estação de televisão é algo de realmente fabuloso. É suficiente dizer que só em equipamento importado

"Fundação Valentim Bouças"

O sr. Valentim Bouças vai brevemente, talvez no ano que vem, lançar a "Fundação Valentim Bouças", entidade cultural destinada a divulgar conhecimentos especializados de finanças e economia. Será localizada na Ilha do Governador, próximo, portanto da futura sede da Universidade do Brasil. Os seus alunos serão todos bolsistas, rigorosamente selecionados. A novidade é que ao invés de enviar bolsistas ao estrangeiro, o sr. Bouças pretende fazer justamente o inverso, trazer ao Brasil, para lecionar durante um determinado período, grandes luminárias da Economia e das Finanças, beneficiando, deste modo, não três ou quatro bolsistas, mas sim toda uma coletividade de moços ávidos de saber. A Fundação contará logo no início de suas atividades com uma biblioteca especializada em economia e finanças, calculada em 10.000 volumes, doada pelo seu próprio fundador. Do ponto de vista de intercâmbio internacional, trata-se realmente de uma iniciativa que merece todos os aplausos. Aliás, quando se fizer a história da evolução das Relações Públicas no Brasil, o sr. Bouças irá ocupar um lugar de destaque entre os seus pioneiros. Foi o fundador, em 1941, do Curso de Economia e Finanças da Holerith, que congregava entre alunos e professores alguns dos maiores nomes das Relações Públicas e, mais tarde, famosas "Mesas Redondas" do "Observador Econômico", tecnicamente organizadas e orientadas por Olympio Guilherme, atualmente na Inter-Americana Publicidade. Esta coluna congratula-se pela idéia da criação da "Fundação Valentim Bouças" e faz votos para que se concretize o mais rapidamente possível.

Surdez
CENTRO AUDITIVO
TELEX S.A.
Uma organização altamente especializada que coloca à sua disposição:
• Técnicos com larga experiência
• Testes completos de audição
• Modernos aparelhos auditivos de eficácia comprovada.
Av. Rio Branco, 138 - 13º.
Tel. 22-6662
Filial: Av. N.S. Copacabana, 540 S/507
Tel. 57-3693
Atendemos a domicílio
CURSO DE ENFERMAGEM POLÍMORFO ILUSTRADO
"TÍTICO JOSÉ A. GONÇALVES"
NOME
ENDEREÇO
CIDADE
ESTADO

foram invertidos 630.000 dólares ao câmbio de 20 cruzeiros o que equivale à cerca de 12 milhões de cruzeiros, não contando as inversões em moeda nacional. Todo o equipamento é comprado em duplicata para efeito de substituição nos casos de emergência.

500 pessoas

Entre as suas instalações incluem-se um auditório com capacidade para 500 pessoas, dotado de um palco com capacidade para 5 cantores. Do auditório "tevedo" poderá assistir todo o manejo do aparelhamento de televisão.

Diplomas

Para cobrir uma parte das despesas e ao mesmo tempo proporcionar aos milhares de cariocas que aguardam com ansiedade a sua inauguração a TV-Rio vai lançar dentro de poucos dias uma promoção muito interessante. Vai por em circulação uma série de diplomas, arquivadamente impressos pela Gráfica Bloch, que poderão ser adquiridos por 500 cruzeiros cada. O compra-

dor terá o direito de escolher: entre 20 entradas no auditório (o que equivale a 1.000 cruzeiros, pois as entradas custarão 50) ou ficará com o direito de durante 180 meses participar de um concurso mensal organizado pela estação. As casas distribuidoras de aparelhos de rádio e de televisão vão colaborar nesta promoção, instalando postos de venda. Fabricantes de aparelhos e acessórios também vão colaborar. "Em contrapartida a maior boa vontade por parte do comércio nesta nossa promoção", declarou-me Cerqueira Leite.

Concorrência

Teremos, pois, dentro em breve, a competição franca no mercado de televisão. Será a disputa das atenções do "tevedo" e do anunciante, o que só poderá concorrer para a melhoria do padrão qualitativo da televisão brasileira. O mercado é imenso e acreditamos que ambas as estações — Rio e Tupi — poderão viver confortavelmente. São os nossos votos.

A PUBLICIDADE EM 1954

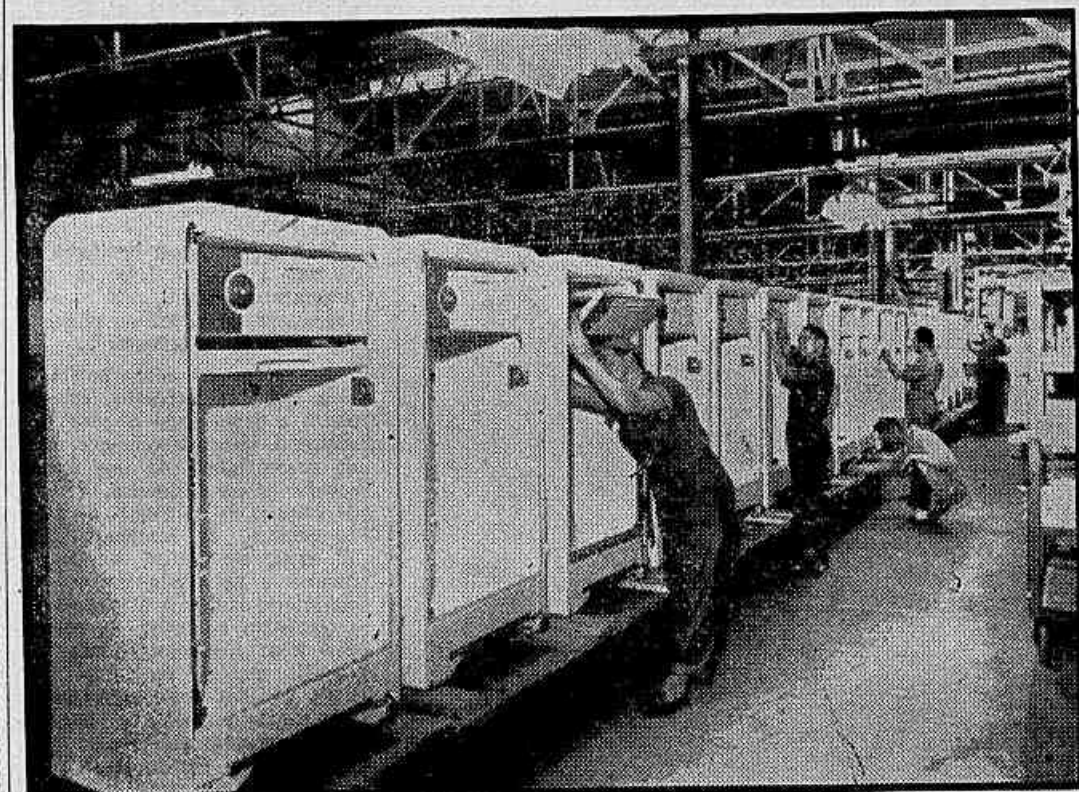
Em 1954 foram expendidos em anúncios em todo o Brasil, segundo levantamento efetuado pelo Anuário de Publicidade da Empresa PN, o montante de Cr\$ 4.273.324.000, isto é, 21,8% mais do que no ano de 1953, verificando-se que deste total mais de um bilhão de cruzeiros são distribuídos por intermédio de agências de publicidade, localizadas no Rio de Janeiro, São Paulo, Porto Alegre e Belo Hori-

zonte. Sendo que classificaram-se nos 5 primeiros lugares, de acordo com a estimativa do faturamento, a McCann-Erickson, a J. Walter Thompson, Standard Propaganda, Inter-Americana Publicidade e a Grant Advertising Publicidade, respectivamente com 200 milhões cada uma das duas primeiras, 140 milhões para a terceira, 80 milhões para a quarta, 75 milhões para a quinta. Os dez primeiros anunciantes foram:

Cia. Antártica Paulista — Direto	70.000.000,
The Sydney Ross Company — Direto	38.000.000,
Esso Standard Ltda. — Standard	33.000.000,
Cia. Ind. Gessy — Thompson e McCann	28.000.000,
Sabonete Lever — Lintas	26.000.000,
Johnson & Johnson — Thompson	15.500.000,
Coca Cola — McCann	15.000.000,
Atlantic Refining — Thompson	15.000.000,
Gillette Safety Razor — Interame	15.000.000,

Estes simples dados mostram a pujança crescente do mercado brasileiro, pois para 1955, segundo, ainda estimativas do Anuário, a tendência é para maior incremento.

GELADEIRAS NACIONAIS



A General Motors do Brasil convidou a semana passada um grupo de jornalistas do Rio de Janeiro e São Paulo para visitar as instalações da Fábrica Frigorífica em São Caetano do Sul, proporcionando-lhes o privilégio de conhecer os novos modelos de refrigeradores ora lançados no mercado consumidor. Com o lançamento de 4 novos modelos OSM-74, OMR-79, OMR-97 e ODR-95 de luxo, a Frigorífica passa a ser a única fábrica de geladeiras da América Latina a manter em produção contínua uma linha completa de unidades domésticas, o que constitui um novo marco da indústria brasileira, pois a diversificação de tipos indica o excelente grau de progresso técnico alcançado pelas fábricas locais. O sr. R. M. Corby, Gerente do

Depto. Frigorífica, fez questão de acentuar que, juntamente com os últimos melhoramentos, as novas geladeiras oferecem aos consumidores as mesmas tradicionais garantias que tornaram famosa essa marca, ou seja, emprego do compressor "Poupa Corrente", exclusivo da Frigorífica, o mais simples e eficiente gerador de frio até hoje produzido; elevados padrões de fabricação e assistência técnica durante o prazo de cinco anos, cobrindo qualquer defeito de fabricação. O que chamou especial atenção dos visitantes foram as linhas ultramodernas do refrigerador de luxo (ODR-95). Na foto uma visão interna dos novos e luxuosos ODR-95 (ainda sem as prateleiras), em montagem numa das linhas de produção.

Belas páginas musicais
evocando momentos românticos
em
Para Você Recordar
Domingos, das 9 às 10 horas da manhã
gentileza da
PERFUMARIA FLORAMÉLIA
PRA-3 - Rádio Mundial - 860 kcs.
ORGANIZAÇÃO VICTOR COSTA

A barreira do calor o próximo problema da aviação

Agora que os aviões já atingem velocidades superiores à do som (1.168 quilômetros horários, ao nível do mar), o próximo problema de voo que os engenheiros e cientistas precisam resolver é o da barreira térmica, ou barreira

do calor. Esse problema já está sendo intensamente estudado por J. S. Alford e E. L. Auyer, engenheiros da General Electric Company, nos Estados Unidos.

1.200 QUILOMETROS

Quando um avião rompe o ar em velocidade supersônica, está sujeito à fricção do ar. Quanto maior a velocidade, mais forte a fricção, e conseqüentemente maior o calor produzido.

O atual recorde oficial de velocidade é de cerca de 1.200 quilômetros horários. A esta velocidade a temperatura da fuselagem do avião é de cerca de 38 graus centígrados, o que não só é tolerado pelo piloto como chega a ser desejável, pois nas grandes altitudes a temperatura exterior é de muitos graus abaixo de zero.

E possível refrigerar o interior de um avião quando a velocidade é de aproximadamente 1.200 quilômetros horários? Mas a temperatura de um motor a jacto cria dificuldades nas grandes velocidades. Por exemplo, numa velocidade duas vezes superior ao atual recorde mundial (1.200 quilômetros horários) o ar que penetra por um motor a jacto pode chegar a 204 graus centígrados. Numa velocidade três vezes superior à do som, o calor pode atingir 343 graus centígrados, o bastante para fundir chumbo.

871 GRAUS CENTÍGRADOS

Embora elevada, a temperatura não é bastante para manter a eficiência de um motor a jacto, em velocidade extremamente alta. Precisa ser aquecido mais ainda nas câmaras de combustão do motor, até uma temperatura aproximada de 871 graus centígrados, depois do que é descarregado a mais de 482 graus cen-

tígrados, mais do que o ponto de fusão do aço. Construir aviões que suportem tal temperatura constitui uma série de problemas. No entanto, os

engenheiros Alford e Auyer já antevêm o dia em que a barreira térmica não será um problema maior do que a barreira do som deixou de ser recentemente.

Global a proteção aérea americana

Um avião de propulsão à hélice leva apenas 15 minutos para voar sobre área de qualquer uma das 150 maiores cidades dos Estados Unidos. Um moderno bombardeiro a jacto pode percorrer 150 milhas nesse espaço de tempo. Isto significa que, para defender essa área contra ataques aéreos e impedir o inimigo de bombardeá-la, as defesas aéreas precisam operar com rapidez instantânea. Os bombardeiros inimigos precisariam penetrar numa série de círculos sucessivos de defesa, cada um munido de radar, projetos dirigíveis e interceptores a jacto, todos operando num abrir e fechar de olhos. Mas essa presteza e esse ritmo são essenciais na moderna defesa aérea a jacto.

Movimento "Salgado Filho"

Segundo o mais recente boletim fornecido pela administração do Aeroporto Salgado Filho, de Pôrto Alegre, o total de passageiros embarcados e desembarcados, durante o mês de abril pp. naquela estação aeroportuária, elevou-se a 24.818, não estando incluídos nestes números os viajantes em trânsito. Dez empresas nacionais e estrangeiras de navegação aérea contribuíram para esse movimento, na seguinte ordem:

1.º Varig	18.574
2.º Consórcio	1.939
3.º Savag	1.550
5.º Panair	569
6.º Lóide	426
7.º TAC	364
8.º PAA	152
9.º Piuma	137
10.º Aerolíneas	20

Como se observa a VARIG continua liderando as estatísticas por larga margem no aeroporto gaúcho, um dos mais movimentados do país, concorrendo com cerca de 80% do movimento geral de passageiros.



VIAGEM

Em companhia de sua esposa, sr. Ruth Janer e da srta. Ingrid Forberg, sua secretária particular, viajou para a Europa o sr. Tor Janer, chefe da firma T. Janer. Ao seu embarque, em avião da "Scandinavian Airlines System", compareceram altos funcionários da firma T. Janer, bem como os filhos Lars e Ragnar, e vários amigos do casal. — Na foto um flagrante do embarque.

ALEXANDRE J. FRANÇA DOS ANJOS
CIRURGIÃO-DENTISTA
Consultas Diárias — Exceto nos Sábados — De 10 às 12 horas e de 15 às 19 horas.
Consultório:
Av. N. S. COPACABANA, 1072
APTO. 203 — TELEFONE: 37-3401

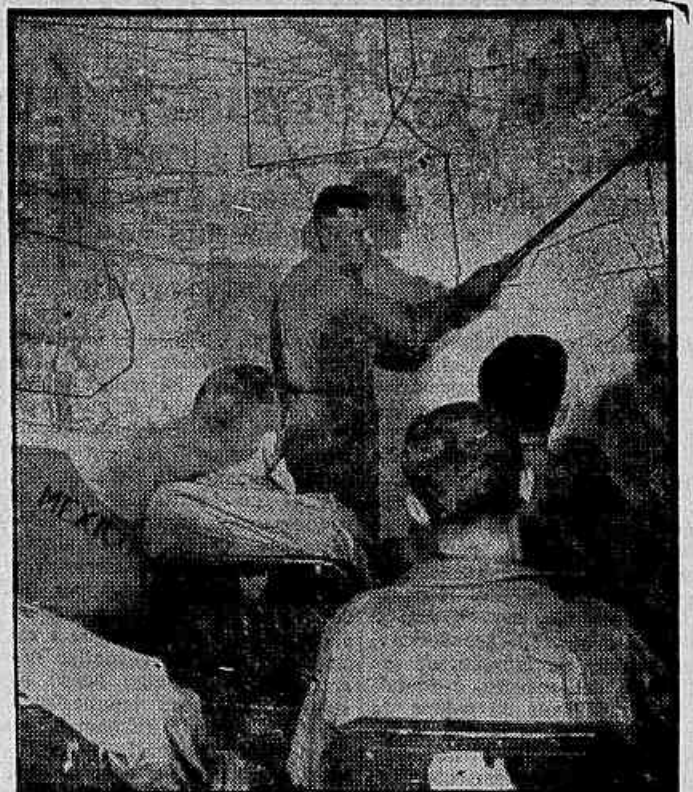
AMÉRICO BASILICO E C. A. DE BULHÕES
ADVOCADOS — (Causas cíveis e criminais) Av. Presidente Vargas, 435 — 6.º andar, sala 603 — Telefone: 23-0932 ou 23-0578

REGISTRO DE: MARCAS, PATENTES, TÍTULOS DE ESTABELECIMENTOS, etc.
Agência Rex de Marcas e Patentes
Agência Oficial da Propriedade Industrial
Av. Franklin Roosevelt, 59 - Grupo 1211 (Rádio Própria)
Tele: 42-4862 e 52-0494 - Rio de Janeiro

Rádio Emissora de Macaé
Frequência: 820 kcs. - Onda: 365.85 metros
Estúdios:
Av. Presidente Sodrê, 22 — Tel. 231
Estação transmissora:
Av. Duque de Caxias — B. Cisc. de Araújo
MACAÉ — ESTADO DO RIO
Uma voz a serviço do povo fluminense

Aviação

PRONTIDÃO PERMANENTE.



Diariamente há instrução para os pilotos sobre o estado atmosférico, tráfego aéreo e outras informações sobre a região que defendem

"TUBRASIL"

INDÚSTRIA DE ARTEFATOS DE METAL S/A.

uma das mais modernas fábricas no Brasil em fabricação de artefatos de metal, para fins de embalagem de produtos farmacêuticos e cosméticos, especialmente de

TUBOS DE ALUMÍNIO
BISNAGAS DE ALUMÍNIO
BLINDAGENS PARA RÁDIO, etc.

Fábrica:
Av. Jandira, 65 — Indianópolis, SÃO PAULO
Telefone: 61-2593

Escritório:
Rua Florêncio de Abreu, 157, s/405, SÃO PAULO
Telefone: 33-9299 e 35-3573

Escritório no Rio de Janeiro:
Av. Almirante Barroso, 91, s/717-719
Telefone: 22-5519

IMAGENS RELIGIOSAS

Qualquer tamanho ou vocação as mais perfeitas do Brasil
ESPECIALIDADE EM PINTURA RICA
FÁBRICA: RUA 20 DE ABRIL, 12
O RESTAURADOR
Tels.: 42-0304 e 22-7007 — RIO

TEKTON CONSTRUTORA S. A.

FUNDADA EM 1945

No transcurso do 1.º DECÊNIO de sua fundação a TEKTON CONSTRUTORA S/A. aproveita o ensejo para renovar os seus sinceros agradecimentos pela honrosa preferência que lhe tem sido dispensada e pela qual não tem medido esforços para melhor corresponder.

O grande vulto de construções nesse período realizado nesta Capital e nos diversos pontos do Território Nacional, executadas com máxima perfeição e solidez e com o mais esmerado acabamento, é o atestado mais eloquente do alto padrão de eficiência e correção com que a TEKTON CONSTRUTORA S/A. tem se desincumbido de seus encargos.

Ultrapassando esse significativo marco, testemunho do crescente progresso de suas atividades, espera a TEKTON CONSTRUTORA S/A. continuar merecendo as nobres demonstrações de confiança e simpatia de seus distintos clientes e fornecedores e a valiosa dedicação de seus auxiliares.

A DIRETORIA

MATRIZ

Av. Graca Aranha n.º 206 — 6.º andar
RIO DE JANEIRO

ECONOMIA & FINANÇAS

Incompletos os comentários do "Economist" de Londres

Poderia mencionar que o Brasil é o melhor país do mundo para inverter capitais e que poderosos grupos europeus já estão aplicando pesadamente no Brasil

NELSON MATTOS

A crônica especializada do Rio de Janeiro e de São Paulo vem tecendo uma série de comentários muito oportunos a respeito de um longo artigo que o semanário inglês "The Economist" fez muito recentemente a propósito da atual situação política e econômica do Brasil. O articulista britânico foi severo, porém incompleto. Depois de assinalar a nossa incerteza política, reconhece, não obstante, que "o mal é fundamentalmente econômico". Uma mistura de inflação, de insuficiência de produção, e de falta de flexibilidade do regime de exportações que envenenou o sistema monetário brasileiro, que agora ameaça perigosamente desmoronar. Termina aconselhando-nos a mudar de atitude e diz que as nossas maiores esperanças estão fundadas na exploração do nosso petróleo.

Estes comentários do projecto órgão inglês causaram apreensão nos círculos brasileiros, oficiais e

particulares, em vista de suas possíveis repercussões imediatas e futuras, no que há muito de razão. O "Economist" é considerado nos "entros econômico-financeiros mundiais como um verdadeiro barômetro da situação, das suas justas tradições de circunspeção, segurança e fidelidade. Órgão de circulação internacional, os seus comentários são devidamente pesados por turmas de negócios, de banqueiros e homens de negócios. De forma que a estas horas é certo encontrar nos arquivos de qualquer banco ou empresa financeira internacional, na pasta "Brasil" (Economia — Finanças ou Política) o recorte deste artigo, com as devidas anotações. Logo justificam-se estas apreensões.

INCOMPLETA A REPORTAGEM

Círculos brasileiros influentes chegaram mesmo a levantar a hipótese de que o artigo do "Economist" baseara-se em informa-

ções e comentários fornecidos por altas fontes brasileiras interessadas em turbar, ainda mais, a nossa atmosfera econômica já bem obscurecida. Uma rápida investigação nos certificou da inverossimilhança de tais supostas, confirmando a convicção de que um órgão da autoridade e do prestígio do "Economist" não se deixaria facilmente influenciar por pessoas ou grupos interessados. O que na realidade o "Economist" fez foi uma reportagem sobre o Brasil, e, embora, sob certos aspectos às suas apreciações estejam corretas, não deixou de praticar uma levandade; ou melhor, como já dissemos, foi incompleto. O articulista poderia ter feito todas as restrições e críticas que achasse conveniente fazer, e um direito que lhe assiste. E, embora, não sendo nosso objetivo analisar o mérito de suas conclusões, não podemos deixar de concordar, em parte, com o que diz.

(Conclui na 6.ª página)

PROGRAMA FERROVIÁRIO

BRASILIO MACHADO NETO

Observa o engenheiro Glycon de Paiva que, no Brasil, não se repetiu o fenômeno ocorrido nos Estados Unidos, em fins do século passado, e no Canadá, no princípio deste: a estrada de ferro como fator decisivo no alargamento das fronteiras econômicas e na mobilização de riquezas potenciais.

Isto porque — acrescentamos — lá e aqui variaram as circunstâncias em que se processaram as construções ferroviárias. Na grande República do Norte do Continente, conjugou-se a abertura de novas estradas ao esforço colonizador, quase sempre de iniciativa particular, e a que os poderes públicos emprestaram todo o apoio. Muitas vezes a mesma empresa cuidava de um e outro problema.

Aqui, o desbravamento realizado na época colonial, a extraordinária expansão geográfica dos primeiros séculos, dispersou a população em núcleos isolados, verdadeiros gânglios dentro da nossa imensidão territorial.

Para demandar aos centros de população perdidos no interior muitas de nossas estradas vararam regiões praticamente desertas, entregues à ação esterilizadora do latifúndio. Ao contrário do que aconteceu na América do Norte, não se associou, entre nós, o

problema ferroviário ao da colonização: com raríssimas exceções, a estrada não procurou criar clientela própria, nascendo daí a debilidade das correntes do tráfego, que chegou aos nossos dias.

Quando, no entanto, se verificou a referida entrosagem, como, por exemplo, no Norte do Paraná, em que a ferrovia precedeu à colonização e provieram, uma e outra, do esforço da mesma empresa, os resultados foram altamente compensadores.

A vista disso, as estradas brasileiras, em sua absoluta maioria, não conseguiram nunca, se aparelhar, nem pela melhoria técnica dos traçados, nem pelo cuidado com o leito das linhas e a modernização do material rodante e de tração.

Em virtude desses e outros fatores técnicos, dão, hoje, primazia à questão do reaparelhamento do nosso sistema ferroviário à extensão das suas linhas. Somente após a execução desse programa é que se deve pensar no aumento da quilometragem, já agora dentro de um plano em que se harmonizem os aspectos técnicos e econômicos.

Abrem exceção à regra os prolongamentos e ligações necessárias a formar as redes regionais

e a estruturar o conjunto heterogêneo das nossas quarenta e nove estradas em verdadeiro sistema ferroviário.

Ao tempo, em conformidade ao recomendado pela Comissão Mista Brasil-Estados Unidos, torna-se imprescindível suprimir certos ramais altamente deficitários e desnecessários, num total de 555 quilômetros, dos quais 291 na Estrada de Ferro Leopoldina. Presentemente, o Departamento Nacional de Ferro tem a seu cargo a construção de 4.390 quilômetros de linhas, inclusive a parte a ser concluída no Nordeste pelas Unidades Militares, programa que representará um decênio de trabalho.

Várias dessas linhas, observa o engenheiro Othon de Araújo Lima, poderiam ter sua construção adiada até que se ultimasse o reaparelhamento das ferrovias em tráfego, de acordo com os projetos elaborados pela Comissão Mista Brasil-Estados Unidos. Desde, porém, que foram iniciadas, é conveniente não abandonar os trabalhos em meio.

Das ligações em curso assumem relevância nacional as que se realizam no Piauí, visando formar a Rede Ferroviária do Norte, composta das estradas em tráfego no Maranhão, Piauí, e Ceará; a ligação Campina Grande-Patos, que articulará a Rede Fer-

(Conclui na 6.ª pág.)

Caraguatatuba e o Vale do Paraíba

NEY BASSUINO DUTRA

Era nosso propósito não mais nos ocuparmos dessa questão, que julgávamos superada. Mas, em vista de prosseguirem acalorados os debates em torno do assunto, vamos aproveitar o ensejo para novas considerações.

Conforme é do conhecimento público o projeto de construção da usina hidrelétrica de Caraguatatuba é iniciativa do Governo do Estado de São Paulo, que, com essa e outras realizações, espera livrar, de uma vez por todas, o povo e as indústrias paulistas das brincadeiras cada vez mais ofensivas do "SACI". Os estudos e o projeto elaborado foram confiados a uma comissão de engenheiros e técnicos paulistas de grande responsabilidade e reputação. A usina, depois de concluída, terá capacidade para fornecer energia equivalente a oitenta por cento do que a Light já produz em São Paulo. Naturalmente os planos para elaboração do grande empreendimento foram minuciosamente revistos e aprovados por órgãos federais competentes. Sem embargo, subitamente, vozes começaram a levantar-se em protesto à realização da grande central hidrelétrica sob o pretexto de que a concretização da obra iria prejudicar o desenvolvimento econômico do Vale do Paraíba. Nunca se viu, antes, tantos defensores do majestoso rio reunidos em boemia cívica; e, não sem surpresa, se verifica que, engrossando a corrente dos admiradores do Nilo fluminense, se encontra o Presidente do Conselho Nacional de Economia, numa atitude em nada condizente com a sua posição.

Se a opinião sincera do Conselho Nacional de Economia é a

de que o desvio de parte das águas do Rio Paraíba é prejudicial, deve e tem meios legais para fazer sentir — junto ao Governo paulista o seu ponto de vista e os seus temores, mostrando, inclusive, possíveis inconvenientes e falhas do projeto e apresentando sugestões para acomodá-los. No entanto, o que não se pode admitir é que o seu Presidente, descendo de seu pedestal, venha, através da imprensa, alimentar uma polémica ociosa, improdutiva e impatriótica. Por essas e outras é que se deseja extinguir o Conselho. Vamos ver se o Presidente do Conselho protesta, com igual vigor, contra o aumento, em perspectiva, do preço da energia que está sendo tratado sob a argumentação, pueril, de que a eletricidade no Brasil é a mais "barata" do mundo, e que "a batida da energia" só será "vencida" se forem revistas as tarifas atuais.

Não há, evidentemente, nenhum intuito do Governo paulista em prejudicar o desenvolvimento do Estado do Rio. Não se pode conceber, igualmente, que as autoridades federais pactuem num plano para entravar a economia fluminense. O que existe, em verdade, é a vontade ardente das autoridades estaduais e federais em corrigir uma situação de insegurança, que não pode, não deve perdurar. Os ataques à construção da usina de Caraguatatuba devem ser vistos com reservas, porque a montagem de novas hidroelétricas em São Paulo é iniciativa que só pode merecer o apoio de todos os brasileiros. É de bom alvitre que se ponha fim à provocação, antes que se comece a contar a história como realmente é...

O exemplo da Bahia

R. GONÇALVES MARTINS

Ninguém neste país da improvisação, do compadrio e da irresponsabilidade oficializada, deixará de reconhecer que afundamos no caos econômico, financeiro e moral, cujos reflexos temos na corrupção da nossa sociedade, o que é pior, da própria elite dirigente. Quem um exemplo? A escolha do nosso futuro Presidente da República. Quanta sujeira, quantos falsos puritanos deixam cair a máscara revelando ao povo os seus verdadeiros sentimentos — o ódio, a vingança, a vaidade, o desejo de mando — até então dissimulados.

Não faltará quem justifique tudo isso e procure defender, com argumentos vários, até mesmo, invocando o capcioso princípio da "crise de crescimento".

Ao nosso entender, porém, a crise que nos assoberta, corrompendo e degradando o povo brasileiro é, incontestavelmente, mais de ordem moral do que mesmo econômica ou financeira. É crise de caráter, de vergonha, de decência pública, de responsabilidade. É crise, em última análise, de homens e de administradores esclarecidos, honestos e dispostos a enfrentarem os males da corrupção e da irresponsabilidade funcional, que se instalaram nos mais variados compartimentos da administração pública, contaminando gerações e afastando quantos evitem o rio de lama e podridão que serpenteia e se infiltra sobre o Brasil de nossos dias.

Quando não são os experientes que se apoderam dos postos-chave para tirar vantagens pessoais, são os "bons moços", são os ingênuos, são os incompetentes, são os discipulantes e comodistas que se alvoram a administradores por vaidade ou como simples "marionetes", cujos cordões ficam nas mãos de grupos invisíveis ou mesmo do poder por mais alto para manobras inconfessáveis.

Maledicência? Vício de injuriar os condutores do nosso povo? Nada disso. Verdade que sentimos na própria pele como povo que somos. Verdade que transparece na composição e na vida dos mais altos postos administrativos do País. Verdade que se esboça na desorganização, na improdutividade e na irresponsabilidade que dominam a vida pública brasileira e que precisa ter um fim para que se salve, enquanto é tempo, o que ainda res-

ta de decência, de moral e de nobreza à nossa gente. Essas considerações vêm a propósito do ato do governador Antônio Balbino consultando um decreto que armou a Bahia com um instrumento legal, capaz de equacionar e resolver, dentro de um espírito de disciplina e responsabilidade, caracterizada, os graves problemas da "Boa Terra". Se o "barranqueiro" do São Francisco que tão altamente sentiu, logo de saída, as questões da sua terra e o alcance do trabalho de equipe que se propõe comandar, tiver a coragem, que por certo não lhe faltará, de enfrentar os demagogos e demolidores da Rua Chile, cujas raízes se perdem nos interesses indefensáveis dos politiquês e oportunistas, dará a Bahia um belo exemplo de brasilidade capaz de abrir ao País o verdadeiro caminho da salvação nacional.

O recém-criado Conselho de Desenvolvimento Econômico da Bahia, sob a presidência do governador, integrado pelos Secretários de Estado, com a assistência do Reitor da Universidade da Bahia e de representantes das classes produtoras e entidades trabalhistas, terá a seu cargo a supervisão do plano de ação do Governo e a coordenação permanente das atividades das diversas secretarias e de entidades sob controle dos seus membros.

Enquanto a Comissão de Planejamento Econômico, sob a presidência do Secretário da Fazenda, estudará, objetivamente, as questões econômicas e financeiras, propondo as medidas convenientes à estabilidade e desenvolvimento geral do Estado, através de uma estreita colaboração entre a administração estadual, federal e as forças da economia privada.

Como se vê, procurou o governador Balbino, muito acuradamente, disciplinar as forças públicas e particulares a serviço da economia baiana, imprimindo-lhes uma diretriz segura e capaz de evitar a perniciosidade e tão proverbial dualidade de atividades na esfera administrativa do Brasil.

Para se ter uma ideia da coisa pública na Bahia, basta se diga que nada menos de 40 órgãos, entre federais, estaduais e municipais atuam na agricultura baiana. Sendo de notar que seus dirigentes quando não se hostilizam, se ignoram, marchando cada qual para o seu lado em qualquer situação.

(Conclui na 6.ª pág.)

AOS PEREGRINOS DE TODO O BRASIL - XXXVI CONGRESSO EUCARÍSTICO INTERNACIONAL

GARANTA DESDE JÁ SUA PRESENÇA NA PRAÇA DO CONGRESSO ADQUIRINDO SUA PASSAGEM

PELA **NACIONAL**



Se o senhor, sua família ou seus amigos desejam assistir ao grandioso ato de fé que será o XXXVI CONGRESSO EUCARÍSTICO INTERNACIONAL, não se esqueça de que milhares de outras pessoas pretendem também fazer o mesmo. Evite, portanto, os atropelos e dissabores de última hora, quando a procura de passagens será enorme. Seja previdente, seguindo o exemplo de dezenas de pessoas que já estão adquirindo suas passagens pela "NACIONAL", com a garantia do seu lugar de regresso.

17 a 24 de Julho no Rio de Janeiro

Perspectiva do altar a ser levantado na praça do Congresso, à Avenida Belém, Mar.

NACIONAL



A SERVIÇO DE 115 CIDADES BRASILEIRAS

TRANSPORTES AÉREOS

O MÁXIMO EM RELÓGIOS DE PONTO!

EM CAIXA DE AÇO CORDA PARA 8 DIAS

5 ANOS DE GARANTIA

Vendas à vista e com facilidades

MATRIZ S. PAULO: CX. POSTAL, 11.194

FILIAL RIO: R. EVARISTO DA VEIGA, 35-17, cor. 1717 CX. POSTAL, 5322 - TEL. 22-5893

TAGUS

A PRIMEIRA DA AMÉRICA-LATINA

- ★ Colaborando com as autoridades eclesásticas, os Agentes da "Nacional" estão de posse de inúmeras informações sobre o XXXVI Congresso Eucarístico Internacional e prazerosamente atenderão todos os esclarecimentos desejados pelos peregrinos.
- ★ Sendo seu interesse viajar em companhia de seus amigos e parentes, consulte a "Nacional" sobre as facilidades para a organização de grupos e caravanas.

Os criadores de Laurindo, que, depois, se tornou personagem popularíssima por estar presente em muitos sambas, foram Noel Rosa e Hervé Cordovil. Isto precisamente há vinte anos.

"Parecia um boi mugindo. Aquela triste cuica. Tocada pelo LAURINDO. O gostoso da Zizica. Ele não deu a Zizica. A menor satisfação. E foi guardar a cuica. Na casa da Conceição."

Diferente o samba fica. Sem ter a triste cuica. Que gemia feito boi. A Zizica está sorrindo. Esconderam o LAURINDO. Mas não se sabe onde foi."

Evidentemente a necessidade de uma rima para o particípio presente do verbo mugir sequeu o nome Laurindo como poderia ter feito ocorrer à mente do autor do "Com que Roupa?", ou de seu parceiro, um outro nome qualquer: Gracindo, Armindo, ou mesmo Florindo.

Não suportam, certamente, Noel Rosa e Hervé Cordovil, que o seu Laurindo, "virtuoso" da cuica (ou da puita no precisismo dos dicionários), capaz de tirar do rústico instrumento um som de sino, fosse, depois, viver em outros sambas e tornar-se figura popular usada nas produções de vários compositores.

O Laurindo, personagem nascida ao acaso, sugerida pela necessidade de uma rima, ficou, porém, na história de nossa música popular, sem a Zizica, sem a Conceição, mas sempre com a sua cuica, vivendo episódios vários que aqui pretendemos lembrar.

LAURINDO E A PRAÇA ONZE

Um dia o progresso, o crescimento da cidade, exigiu a abertura de uma grande avenida e ameaçou o reduto do samba, pôs em perigo o Q. G. do Carnaval carioca: a Praça 11 de Junho.

A Avenida Presidente Vargas, ampla, extensa, destruiu a tradição do logradouro tão vinculado à nossa festa máxima e ao samba. E o Laurindo, criado por Noel Rosa e Hervé Cordovil, reapareceu trazido por Herivelto Martins:

O SÍMBOLO

Com o seu traço moderno, agito, assim Lan concebeu o Laurindo. Sobranchando a inseparável cuica que lhe deu fama e popularidade de dominar no samba como "café" e como estrela. As "excurinhas" gingavam e sapateavam na cadência que ele marcava dentro do ritmo dos tambores e da batida das frigidinhas constantes. Envidado, orgulhoso de sua pericia instrumental, ele mentiu e fez-se herói "de araque", numa aventura que depois contaram desmoralizando-o.



Presença de Laurindo na música popular brasileira

Da necessidade de uma rima nasce um personagem - O mugir do boi no virtuosismo da cuica - Munchhausen, o barão que também "conversava" - Grandeza e decadência de um símbolo

Por

Jota EFEGÊ

Ilustração

de LAN

Fotos do

arquivo do D. C.

Letras dos sambas

do arquivo

de ALMIRANTE



O CRIADOR

Noel Rosa, que aqui está num auto-retrato, cedido pela revista "Manchete", foi um dos criadores de Laurindo, o gostoso da Zizica, exímio tocador de cuica e que fazia o instrumento mugir feito um boi num contraste de tristeza dentro do samba alegre e buliçoso.

O GLORIFICADOR

Haroldo Lobo, musicista-vitioso de muitos carnavais, juntando-se com Wilson Batista promoveu Laurindo a cabo, pôs duas "lagartixas" na sua túnica e o tornou herói. Para melhor valorizar o heroísmo do soldado ornou-lhe o peito com a cruz da vitória. E o Laurindo foi louvado em ritmo de samba como "defensor da igualdade" e "amigo da liberdade". A glória, entretanto, durou menos que as classicíssimas rosas do lírico Malherbe.



TAMBÉM CRIADOR

Hervé Cordovil, parceiro de Noel no samba onde Laurindo nasceu já com a sua cuica, fazendo praça de seu virtuosismo na execução do rústico instrumento. O mugir do boi, soltoso, doloroso, fazendo de contraponto dentro da melodia do samba, coisa que o Laurindo sabia conseguir com maestria, deveria ser a razão pela qual a Zizica e a Conceição o disputavam. Ele, o Laurindo, era, de fato, na cuica, o "maioral", o "dono do assunto".

LAURINDO NA GUERRA

Uma guerra iniciada na Europa, logo depois universalizou-se e o Brasil, fiel aos seus compromissos internacionais, devia, então, participar do sangrento conflito em terras estrangeiras mandando seus soldados.

A Força Expedicionária Brasileira ou, melhor, a FEB que tirou dos campos de futebol figuras popularíssimas da cidade como Geninho, Perácio, e muitos outros, levou também no bojo de um transporte de tropas para enfrentar o inimigo comum o nosso Laurindo.

Terminada a guerra, esmagado o nazi-fascismo pela democracia, a paz voltou a reinar entre os homens atendendo ao preceito divino. Laurindo retorna glorificado como herói pelos feitos que legendas simplórias "a cobra tá fumando" e "senta a pua" animaram em duros combates.

"LAURINDO voltou coberto de glória. Trazendo garboso no peito A cruz da vitória. Al, Salgueiro, Mangueira, Estácio, Matriz estão agindo. Para homenagear O bravo cabo LAURINDO.

As duas divisas que ele ganhou, mereceu. Conheço os princípios Que LAURINDO sempre defendeu. Amigo da liberdade, Defensor da igualdade, Dizer que lá no morro Vai haver transformação. Camarada LAURINDO Estamos à sua disposição. Oi! LAURINDO voltou".

Assim, exaltando os feitos de Laurindo que regressava trazendo "no peito a cruz da vitória", Wilson Batista e Haroldo Lobo saudavam o herói que a cidade viu desfilar pela avenida em meio de milhares de pracinhas. Laurindo, o tocador de cuica, o "gostoso" da Zizica estava novamente presente na música popular, despindo a farda e voltando ao morro para o samba e para as batucadas.

Também glorificador

Wilson Batista, conhecido compositor, autor de inúmeros sucessos, parceiro de Haroldo Lobo na exaltação de feitos guerreiros que ambos imaginaram para o Laurindo, perito tocador de cuica e "gostoso" do morro, nos campos de batalha contra os soldados do nazi-fascismo. As falsas bravatas do também falsas bravatas do também das imaginosas; fantasistas, duraram bem pouco, desumbraram um pequeno número de "otários", pois foram prontamente "pichadas" e desmoralizadas pelo "Zé-com-fome", impiedosa e decidoramente.

LAURINDO NOVO MUNCHHAUSEN

"Zé com Fome", o saudoso José Gonçalves, ou como mais recentemente se fez conhecido ligando a corruptela de seu nome ao de sua "parterneira": Zé da Zilda, formando uma parceria com Ari Monteiro desmoralizaram, os dois, pouco mais tarde, o heroísmo de Laurindo.

Qual novo Barão de Munchhausen, fanfarrão, contador de façanhas fantásticas, alardeando inveríveis proezas frente a leões e tigres imaginários, também o Laurindo não estivera na guerra. Tudo era mentira, era "conversa".

E, desmascarando o falso herói, reduzindo-o ao apenas exímio executante da gemente cuica, "Zé com Fome" e Ari Monteiro lançaram-no à exprobação pública:

"Conversa, LAURINDO. Pego que não leve a mal. Você não foi onde estava o rival. Anda dizendo que lutou como um herói. E no entanto não saiu de Niterói. Aproveitou a nossa vitória. E assim conseguiu O seu nome na história. Conversa, LAURINDO.

Agora eu vejo você contando Que viu a cobra fumando Lá na linha de frente. Nem eu nem você fizemos nada. Ficamos na retaguarda Aplaudindo a nossa gente. Conversa, LAURINDO".

Conversará, apenas, o Laurindo. O seu heroísmo, a cruz da vitória que lhe ornava o peito era, tudo, mentira, farolagem. Ele, o Laurindo, assim como os autores não haviam ido além de Niterói.

Laurindo tinha, assim, num sambinha buliçoso, a sua desmoralização musicada e cantada pela cidade inteira.

GRANDEZA E DECADÊNCIA DO SÍMBOLO

"Virtuoso" da cuica, fazendo o primitivo instrumento imitar o mugir de um boi, exaltando a Praça 11 reduto do samba, mistificando para se fazer herói de uma guerra onde nunca esteve, Laurindo teve a sua grandeza e foi desmoralizado.

Ficou, porém, como símbolo, como personagem irreal presa à nossa música popular nos muitos sambas onde está presente. Ora, glorificado, exaltado, ora desmentido, achincalhado, Laurindo teve quase vida real.

Laurindo, que poderia ter sido Armindo ou Gracindo se Noel Rosa e Hervé Cordovil houvessem optado na emergência da rima por esses outros dois nomes, ainda nesse contraste chocante simbolizou o drama do homem comum, da pessoa humana nos altos e baixos da vida. A mentira, a farsa, ou seja, a "conversa" a que sua vaidade e loveu e trouxe-lhe a decadência.

Laurindo, o malandro do morro, o homem comum que nasceu num samba, viveu em muitos outros sambas e é personagem que vale por um mito dentro de nossa música popular...



O QUE CONTOU

"Zé-com-fome", depois "Zé-da-Zilda" (a sua parceira que com ele aparece na foto de saudosos tempos) porém "né" José Gonçalves, como dizem os colonistas sociais, contou, depois, a verdade sobre o heroísmo do Laurindo. Era tudo mentira. Nada mais que "conversa" fantástica ao peito daquela com a qual o celebríssimo Barão de Munchhausen embasbacava o auditório que reunia em seu palácio.

A TRADIÇÃO



Herivelto Martins fez do Laurindo um devoto da tradição. Quando o Laurindo "sobe o morro gritando que a praça 11 não acabou" (é o Laurindo) torna-se um entusiasta, um defensor da antiga praça onde o samba faz o seu Festival, nos dias de Carnaval. Mobilizando a "moçada", mandando que ela esquite os tambores e procure a porta-bandeira, Laurindo torna-se líder. E é feito líder que ele apita evoluções e comanda a turma descendo em fileira para a sua querida praça. Mas, decepcionada, não encontrando "mas ninguém", a turma larga a bateria no asfalto e se vai embora, triste, ainda cantando, assim mesmo.

Neste número leiam:

MARATONA NOTURNA	2.ª PÁG.
ENCICLOPÉDIA DO LAR	3.ª "
A VIDA ESTÁ NOS CLUBES	7.ª "
GRAVAÇÕES EM DESFILE	7.ª "
RÁDIO & TELEVISÃO	8.ª "
CARIOQUINHA	4.ª e 5.ª PÁGS.
DECIFRA-ME OU TE DEVORO	4.ª PÁG.

ENCICLOPÉDIA DO LAR

Silvia Maria

APRESENTA

MODAS

LIÇÃO DE CORTE — CONSELHOS DE BELEZA — RECEITAS, TRABALHOS DE AGULHA — BORDADOS — GULODICES — CORRESPONDÊNCIA

A MODA ATUAL



Conjunto em tweed preto e branco, criação de Christian Dior, para esta estação

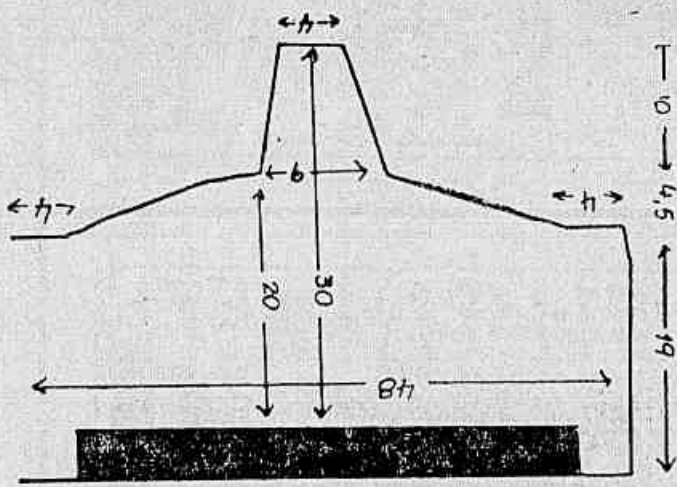
TRABALHOS DE AGULHAS

CALÇA FRALDA

PONTOS EMPREGADOS:

Ponto jersey
Ponto gaita de 1 e 1m.
Ponto do padrão que é o seguinte:
1.ª carr.—1 malha passada em meia.
2.ª e 4.ª carreiras — Toda em tricô.
3.ª carr.—1 malha passada em tricô, 1 meia.
Deve-se ampliar o molde representado na figura e orientar o trabalho por ele. Começando pela cintura montam-se 195 malhas. Trabalham-se as 20 primeiras malhas em ponto de jersey, as seguintes em gaita e as 20 últimas também em jersey. As malhas que se trabalham em gaita constituem o cós. Quando este cós tiver 3 1/2 cm de altura em vez de se fazer a gaita continua-se com o ponto do padrão, menos nas 20 primeiras e 20 últimas, que continuam em jersey. Continua-se assim até a altura de 19 cms conforme indica o molde. Quando esta altura tiver sido atingida faz-se em cada um dos lados de uma volta, a terminação das referidas 20 malhas, a fim de

começar o fecho da margem inferior da fralda. Na volta seguinte, ao remate do ponto jersey continua-se trabalhando sempre no ponto padrão e começam-se a fazer de cada lado, nas voltas do direito as diminuições que forem necessárias para estreitar a margem inferior da fralda, de maneira que esta vá ficando com o formato do molde. Depois de concluída a ponta inferior que deve ficar com 4 cms de largura na sua extremidade (conforme indica o molde) fazem-se 4 casas a máquina ao meio da margem direita do ponto jersey (estas casas podem ser feitas antes), ficando a primeira casa arastada 2 cms da beira da cintura. As outras 3 casas fazem-se na direção vertical da primeira, com intervalos regulares, ficando a última casa afastada uns quinze centímetros da primeira. Dobra-se sobre a fralda a sua ponta inferior a fim de marcar nestas as três casas indicadas no molde e que também são feitas a máquina. Cosem-se os botões nos lugares e está pronta a fralda.



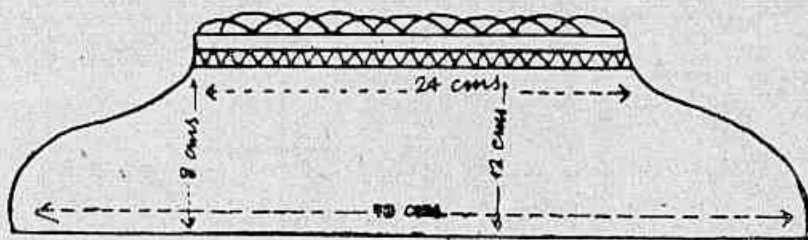
SAPATINHOS

(Para ser feito por principiantes)

Principiar pela palmilha com 90 malhas e fazer dois cordões de tricô, com 14 azul, mais dois cordões com 14 branca, mais dois de 14 azul e assim por diante até obtermos 16 cordões de tricô. Continuar sempre com o ponto de cordões de tricô, alternando de dois em dois cordões a cor da lã, du-

rante 12 cordões, fazendo 1 diminuição no começo e no fim de cada carreira. Depois 4 com duas diminuições no começo e no fim

de cada carreira, restando por conseguinte 48 malhas na agulha. Mais 4 cordões sem diminuições, uma carreira de passa fina, 12 malhas juntas, 1 liguada, mais 3 cordões de tricô e arrematam-se todos os pontos. Costurar o sapatinho e fazer ro cano um biquinho de choche.



Trabalho em aplicação e bordado em ponto de haste sobre fundo de linon ou granité.

(Contribuição de EGLACY MARLENE)

FAÇA SEUS VESTIDOS

LIÇÃO DE CORTE

Camizinha de Pagão:

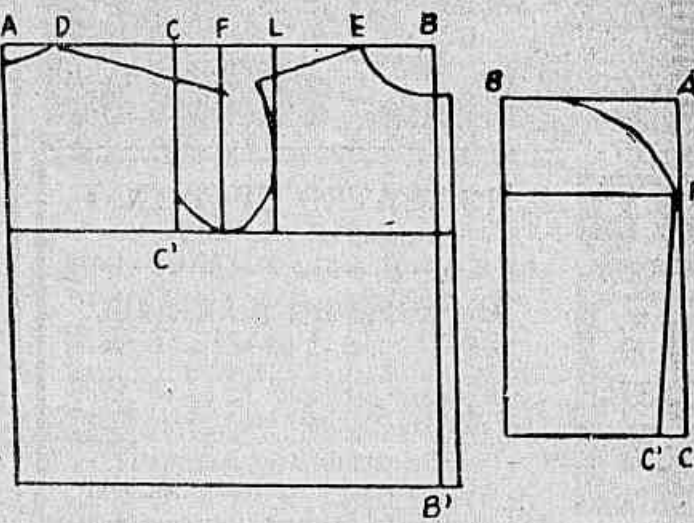


Tabela das Medidas para Camisinhas

1.º tamanho 2.º tamanho 3.º tamanho 4.º tamanho
(ao nascer) (3 meses) (6 meses) (1 ano)

Busto	48	50	55	58
Costas	19	20	22	23
Comprto. ...	24	25	27	28
Manga	18	19	20	22
Punho	18	20	21	23

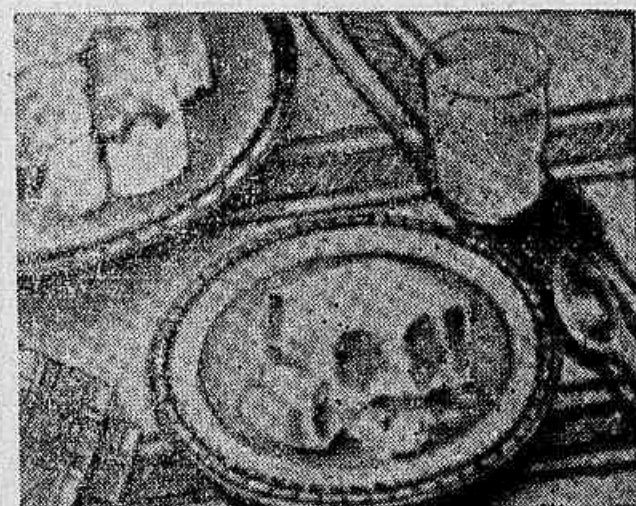
Manga para a camizinha

Traça-se a linha AB com a metade da medida das costas. A C comprimento da manga. A F décima-parte do busto. C C' 2 centímetros e liga-se ao ponto F.

Gulodices para vocês

Bolo Fidalgo

2 xícaras de maizena
1 xícara de araruta
2 xícaras de açúcar
1/2 xícara de manteiga
1 colherinha de fermento
1 colher das de sopa de leite "Moça" dissolvida em uma xícara de água. Bate-se a manteiga com o açúcar e as gemas, juntam-se as farinhas, o leite e as claras em neve. Misturar tudo sem bater e levar ao forno brando.



Pudim para docentes

2 colheres de farinha de arroz
1 colher das de sopa de açúcar
2 ovos
2 1/2 xícaras de água
um pouco de sumo de limão
2 colheres das de sopa de leite "Moça".
Dissolve-se o leite na

água e leva-se ao fogo com o açúcar e o sumo de limão; dissolve-se a farinha de arroz com uma colher de sopa de água e junta-se ao leite. Volta-se ao fogo e deixa-se cozinhar 6 minutos. Juntam-se as gemas e as claras até ao ponto de suspiro. Cozinhase em uma forma untada com manteiga, em banho-maria, em forno regular.



CRIAÇÕES BALMAIN APRESENTADAS EM SÃO PAULO

Pierre Balmain, o famoso costureiro parisiense, mandou uma emissária especial à São Paulo. Madame Jeanine, com a missão de apresentar algumas de suas mais recentes criações, absolutamente inéditas no mundo. A apresentação foi dedicada à imprensa, ao rádio e à televisão paulista, no salão Portinari, do Hotel Comodoro, atraindo figuras de destaque do mundo elegante e constituindo um acontecimento de grande repercussão social. Falando aos jornalistas, Madame Jeanine adiantou que as criações Balmain serão lançadas no Brasil pelas firmas Modas Etam, de São Paulo, Meteor, de São Paulo e Confeções Bach, do Rio de Janeiro. Na gravura, um dos modelos Balmain apresentados no coquetel à imprensa paulista.

SEJA MAIS BONITA

RECEITAS PEDIDAS



Uma leitora do Pará pediu uma receita para seus cílios que são muito curtos e ralos. Aqui está uma bem simples!

Vaselina amarela 30 gramas
Óleo de ricino inodoro 10 gramas
Luizinha, da Tijuca — Aqui estão algumas fórmulas que dão perfume ao banho. Você poderá escolher a que lhe servir melhor.

1 — Água de colônia 50 gramas
Tintura de benjoim 10 gramas
Cânfora 1 grama
Flores de malva 50 gramas
Alfazema em flor 50 gramas
Tomilho 50 gramas
Rosmaninho 50 gramas
Põe-se tudo em um saquinho de algodão e deixa-se escorrer água bem quente sobre o mesmo. A água fica, momentos depois, impregnada de delicioso perfume.

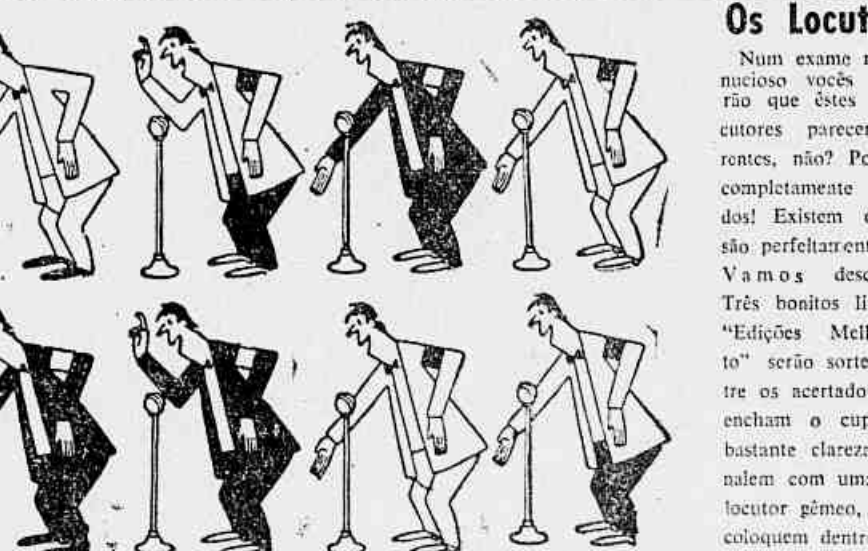
2 — Amido 150 gramas
Tanino 20 gramas
Carbonato de soda 80 gramas
Farinha de aveia 20 gramas
Sabão natural 100 gramas
Flor de alfazema 50 gramas
Cravo da Índia 2 gramas
Cânfora 4 gramas
Tintura de benjoim 10 gramas
Esta fórmula acima é ótima para suavizar a pele de todo o corpo.

3 — Bicarbonato de soda 100 gramas
Alcool 200 gramas
Essência de tangerina 3 gramas
Folhas finas de sabão branco 70 gramas
Carbonato de potassa 3 gramas
Mistura-se tudo juntando 10 gramas de azeite de amendoas. Perfuma-se juntando 20 gotas de uma essência qualquer.

CLUBE DE PARIS
APRESENTA
Grande cantora:
MARIA NEIDE
Prato especial Pieds Paquet e Filô à Paris
RUA DUVIVIER, 37-I — TEL. 57-7611
COPACABANA



ecifra-me ou te devor



S LOCUTORES		CERTAME N. 151
NOME	IDADE	
Nº		
ESTADO		

Os Locutores

Num exame mais minucioso vocês observarão que estes locutores parecem diferentes, não? Pois estão completamente enganados! Existem dois que são perfeitamente iguais. V a m o s o descobri-los? Três bonitos livros das "Edições Melhoramento" serão sortidos entre os acertadores. Preenchem o cupão com bastante clareza e assinalem com uma cruz o locutor gêmeo, e depois coloquem dentro de um envelope, com este sobrescritor: "Certame Carioquina N.º 151" — DIÁRIO CARIOCA — Avenida Rio Branco, 25, sobrelho) — Rio de Janeiro. O prazo, é de 30 dias, a partir de hoje.



QUE É ISTO? — Se queres saber, amigo "carioquinha", basta que enegras todos os espaços assinalados com um pontinho e veja uma interessante cena.

Adquira os livros das "Edições Melhoramentos"

CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA



Resultado dos "Certames ns. 145 e 146"

São estes os leitores agraciados com um livro cada das "Edições Melhoramentos":
MARIA SIBERIA BONTI, residente na Rua Miguel Couto, 287, Niterói, Estado do Rio.
GERALDO RICARDO G. ARAUJO, residente na Rua Benjamin Constant, 371, Três Rios, Estado do Rio.
FERNANDO P. GUIMARÃES, residente na Rua Itaipua, sem número, Distrito Federal.
JOSÉ BUTRICE, Rua Benedito Schaid, 112, Engenho de Dentro, Distrito Federal.
NAIL AUGUSTA, Praça P. 104, 12, Nepomuceno, Minas Gerais.
ROSA MARIA SARAIVA, Rua Pontes Correia, 254, Distrito Federal.
RECEBIMENTO DOS PREMIOS
Os leitores devem aguardar a publicação do Correio os prêmios a que fizeram jus. Pedimos, apenas, que os contemplados nos remetam uma cartinha ou bilhete avisando ou não o recebimento dos livros. As informações devem ser dirigidas para R. Portela — DIÁRIO CARIOCA — Avenida Rio Branco, 25, sofista — Rio de Janeiro.
NOTA: Retornamos ao jovem leitor o envio do número de sua residência, com urgência.

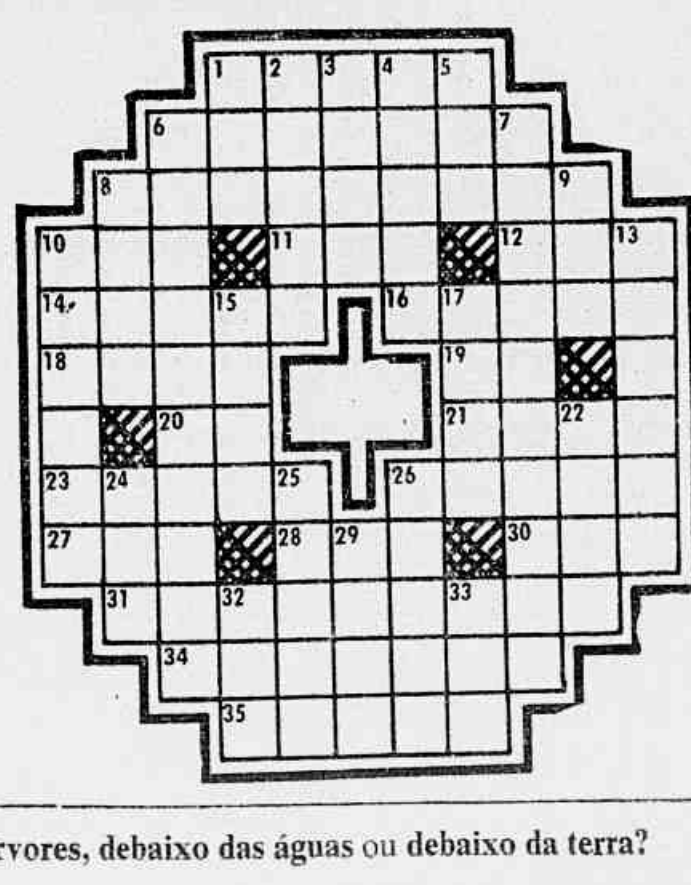
Para a sua prova de Português

"TUDO SOBRE A CRISE" (4.ª EDIÇÃO)

Num método simples e fácil, de imediata compreensão, "Tudo Sobre a Crise" é um livrinho que contribui grandemente para o estudo da língua portuguesa, nas escolas.
Acabamos de receber um exemplar desse utilíssimo opúsculo, da autoria de nossos confrades e amigos Ivan Gelista (João Evangelista) e Santorim (José Rodrigues dos Santos).
"TUDO SOBRE A CRISE" está à venda em todas as livrarias. Agradecemos.

PALAVRAS CRUZADAS

- HORIZONTAIS:**
1. Louca sepulcral.
6. Pássaro de canto melodioso.
8. Mal-educada.
10. O astro-rei.
11. Partiam.
12. Espécie de cupa sem mangas usada pelas confrarias e irmandades religiosas.
14. Abelha silvestre da família dos apídeos.
16. Enfeitar.
18. Sacerdote budista entre os mongóis e os tibetanos.
19. Magnetismo pessoal (estrangismo).
20. Seguir viagem.
21. Pedra de vidro quebrado.
23. Vagabunda.
26. Abrir sulcos em.
27. Filéira.
28. Manifestação de sentimento (figurado).
30. O viveiro, a última parte do curral de pesca para onde refluem os peixes.
31. Doença que não é consequência de outra; predileção ou simpatia por alguma coisa.
- VERTICAIS:**
34. Um dos três reinos unidos que formam a Grã-Bretanha.
35. Que vive no ar.
1. Oxido de cálcio.
2. Mulher muito velha e respeitável.
3. Mamífero sul-americano.
4. Indivíduo em relação aos filhos de tias e tios.
5. Camareira.
6. Desgraça pública.
7. Dor nos dentes.
8. Reside, habita.
9. Rio que separa o Brasil do Paraguai.
10. Cuspe.
11. Grande vegetal lenhoso.
12. Planta leguminosa e medicinal.
17. Opulenta.
22. Rosto, semblante.
24. Naquela lugar.
25. Torne doce.
26. Riqueza, delírio.
29. Impugnar, não querer.
32. Nome próprio feminino.
33. Irmão dos pais em relação aos filhos destes.
(Respostas na página 21).



Troglodita é aquela que vive em cima das árvores, debaixo das águas ou debaixo da terra?

Teatros e BOITES

BARTENDER JEAN
APRESENTA
o pianista da Rádio Nacional
AMIRTON VALIM
E SEU SALVOX
DISCRETO — ELEGANTE — MUSICA SUAVE
Aperitivo Farolito — Das 17 às 21 horas
AV. ATLANTICA, 3056 — TEL. 47-1550
Esquina de Bolívar

MAXIM'S
é sempre o
MAXIM'S
AV. ATLANTICA, 1850-A — TEL. 37-9644

EVA NO SERRADOR
HOJE — às 16, às 20 e 22 horas — HOJE
SABRINA
(A Cinderela do Século XX)
Comédia de Samuel Taylor — Trad. de Al Neto
No elenco: MORINEAU — JARDEL FILHO (como ator convidado) MANUEL PERA, ELZA GOMES, JORGE DORIA e outros elementos.

No VOGUE
HOJE E TODAS AS NOITES
LEWIS COLE
Animando o melhor conjunto do Rio
Reservas: 57-1881

Bequim
HOJE
e todas as noites
NO PAIS dos Cadillacs
SHOW FOLCLORICO
SILVEIRA SAMPAIO
MAQUILAGEM DE QUINO DE MORAIS

Não há o que escolher! Ganhe a sua noite assistindo ao "show" máximo de CARLOS MACHADO
"A GRANDE REVISTA" NO NIGHT AND DAY
Todas as noites a 1 hora da manhã, exceto aos domingos.
Reservas: 42-7119 e 32-9863

ENXUGADOR EXTENSIVEL PARA ROUPAS
CONSTRUIDO EM ALUMINIO. LEVE, RESISTENTE E NAO DEGRA FERRUGEM. De suspensão ao teto por corda e roldanas. Ileso para se colocar a roupa e leva-se deixando toda o espaço livre. Fechado, mede 0,85 x 0,60; pode abrir até 1,60 x 0,60, por apenas Cr\$ 600,00. Instalado.
RUA BARAO DE IGUAQUEMI, 421
Próximo dos fundos do INSTITUTO DE EDUCACAO
NAO TENHO TELEFONE. MAS ATENDO PRONTAMENTE PELO 28-2708 DA CERVEJARIA MAURIM LTDA.

TELEVISÃO DE 21"
Importadas: Admiral Big 21, Emerson, Zenith e G. Eletrik — Flórida e Invictus, todos com garantia e instalado com antena canal 13 — Preços a partir de 50.000 cruzeiros. Rua Ramalho Ortigão, 12 — 3.º andar.

CANTINA SORRENTO
Convide os seus parentes e amigos a passarem horas inesquecíveis no mais agradável recanto de Copacabana
PRATOS TÍPICAMENTE ITALIANOS VINHOS E LICORES FAMOSOS
Importados diretamente
AVENIDA ATLANTICA, 790 — LEME — TEL. 37-0638

CARVALHO S. A.
APRESENTA EM SEU SALÃO DE EXPOSIÇÃO OS ÚLTIMOS CARROS "HENRY J" E "KAISER" DO SEU ESTOQUE
Põe, também, à disposição dos seus clientes sua moderna oficina, à Rua da Regeneração, 929, Bonsucesso
Dispõe, igualmente, de grande estoque de peças, originais para atender aos proprietários dos produtos de sua distribuição
AVENIDA RIO BRANCO, 35-37
Tels. 43-8329 e 23-0368
RIO DE JANEIRO

Derrotado o Ceres pelo Unidos da Piraquara: 4 X 3



O Unidos da Piraquara voltou a obter expressivo triunfo, derrotando o Ceres de Bangu, no campo deste, por 4 x 3. Jogo duro, que apresentou uma alternativa interessante: O Unidos fez o primeiro tento e o Ceres empatou, na cobrança de um penal. O Unidos fez o seu segundo "goal" e o Ceres empatou também, com um penal. Ao Ceres coube fazer o terceiro tento, na frente, o Unidos empatou, momentos após, o Unidos voltava a desempatar a partida, mas, não valeu o tento. O juiz anulou, alegando impedimento. Quase no final do encontro, o centro-avante Mario, após passar por três defensores do Ceres, marcou, sem apelação, o último tento do encontro.

O centro-médio Baiano, do Unidos da Piraquara, que é o dono do time, não gostou muito do juiz, não reclamou mas, gritava para seus companheiros: "Vamos fazer outro". Afinal de contas foi feita a justiça. Venceu o que melhor atuou. Venceu merecidamente, embora existissem os que não acreditavam na vitória, em face do início da partida. Dois penaltis e no final um tento anulado.

O quadro vencedor atuou com a seguinte formação: Dado; Enio e Carioca; Cidoca, Baiano e Alexandre; Paulo, Carlos, Mario, Gamaliel e Adari. Os tentos foram marcados por Gamaliel (2), Carlos e Mario. Na foto acima, o "onze" defensor do Unidos da Piraquara e seu massagista. Baiano é o primeiro em pé, ao lado do massagista. Baiano é o dono do time.

UNIVERSITÁRIOS EM SAN SEBASTIAN

meiras foram realizadas em 1949 na Itália; em 1951 em Luxemburgo e em 1953 na Alemanha. Este ano cabe a Espanha promovê-la, o que fará na cidade mencionada, que comemora na ocasião a "Grande Semana" (Grande Semana, é na Europa, muito difundida, quando as cidades comemoram uma semana de festas. As de San Sebastian, são muito concorridas, pois essa cidade de veraneio, é muito procurada pelos europeus para um repouso reparador). O Sindicato Espanhol Universitário espera conseguir fazer da 4a. Semana Desportiva Internacional Universitária a mais concorrida de todas. Espera levar não só maior número de países disputantes, como também de atletas. A atuação do Brasil, na Alemanha (muito boa), fez com que os dirigentes espanhóis, procurassem e procuram que o Brasil se represente com uma boa delegação.

A cidade espanhola de veraneio, San Sebastian realizará na semana de 7 a 14 de agosto, a 4a. Semana Desportiva Internacional Universitária. As três primeiras foram realizadas em 1949 na Itália; em 1951 em Luxemburgo e em 1953 na Alemanha. Este ano cabe a Espanha promovê-la, o que fará na cidade mencionada, que comemora na ocasião a "Grande Semana" (Grande Semana, é na Europa, muito difundida, quando as cidades comemoram uma semana de festas. As de San Sebastian, são muito concorridas, pois essa cidade de veraneio, é muito procurada pelos europeus para um repouso reparador). O Sindicato Espanhol Universitário espera conseguir fazer da 4a. Semana Desportiva Internacional Universitária a mais concorrida de todas. Espera levar não só maior número de países disputantes, como também de atletas. A atuação do Brasil, na Alemanha (muito boa), fez com que os dirigentes espanhóis, procurassem e procuram que o Brasil se represente com uma boa delegação.

Continua empolgando o Certame do D. A.

Grande equilíbrio de forças entre os 24 disputantes, não se definindo ainda a situação dos prováveis classificados — O Irmãos Goulart, novo líder da série "Suburbana" defenderá seu posto frente ao Oposição — Campo Grande x Guanabara e Atília x Dramático, outras atrações desta tarde

Poucos campeonatos terão alcançado o interesse e o entusiasmo que vem suscitando o atual certame do Departamento Autônomo, em que as peripécias se sucedem a cada semana, não se podendo ainda apontar os prováveis vencedores das três séries de classificação, embora já estejam caminhando para o final do primeiro turno. Nota-se evidente equilíbrio de forças, podendo-se afirmar que melhorou o nível técnico do certame. Se nos anos anteriores o Campo Grande, Oriente, Manufatura, Primeiro de Maio e Torres Homem eram apontados logo à primeira vista como finalistas certos, agora tal não se verifica e, a rigor, qualquer prognóstico se nos parece imprudente. Podemos mesmo afirmar que nenhum dos vinte e quatro concorrentes está com sua classificação garantida, para o "super" e mesmo aqueles que se situam nos últimos postos ainda têm chance de lograr a classificação.

BONS JOGOS NA RODADA DE HOJE

Por tudo isto a rodada desta tarde se apresenta das mais promissoras. Os líderes das três séries estarão empenhados em combates difíceis, frente a adversários que deles muito exigem.

Assim é que na série "Suburbana" o Atília lutará para manter-se no invejável posto, enfrentando o Dramático, adversário tradicionalmente difícil. O Irmãos Goulart, agora na liderança, beneficiado que foi com a derrota que o Torres Homem sofreu quinta-feira para o Manufatura (jogo antecipado), medirá forças com o Oposição, que após um mau início vai se firmando a cada jogo e já aparece bem credenciado. O Realengo recebe a visita do Distinta, em jogo perigoso, o mesmo sucedendo com o Campo Grande, cujo rival sempre lhe ofereceu resistência — o Guanabara Ainda há outros bons jogos (Conclui na 7.ª página)

Campeonato Classista de Futebol

Acham-se abertas na sede do Centro Metropolitano de Desportos dos Comerciais e Industriários, à Praça Tiradentes n.º 79, 1.º andar, sala 9, as inscrições para o Campeonato Classista de Futebol, as quais poderão ser feitas, até o dia 30 de junho corrente, às terças-feiras, no horário das 18 às 20 horas.

A exemplo de anos anteriores, espera-se grande concorrência ao certame deste ano, já estando em treinamento diversas equipes, inclusive as da Associação Remington Rand do Brasil, Lanzi Futebol Clube e Maurício Vilela Futebol Clube, recentemente filiados, bem como do Standard Elétrica Futebol Clube que pretende repetir o feito do ano p. passado, e da Leopoldina Railway Associação Atlética, que empatou recentemente com o Imbetiba Futebol Clube, de Macaé.

AGUIA BRANCA X ESTRELA DE OURO

Em busca da reabilitação o Alvinegro

Derrotado domingo último pelo Flamengo, o Alvinegro, que se firmou no campo do Nova América F. C., que a partir desta data ficará pertencendo na parte da manhã, aos "Águias", muito gentilmente cedido pela diretoria do clube da Brasília, a reabilitação do seu último insucesso. O Estrela de Ouro F. C., do bairro do Mutua, que tem à sua frente o incansável Aquino, levará a campo a sua força máxima, certo de que terá pela frente um grande adversário. Por isso mesmo interdição os responsáveis pelos dois "quadros" pedem o pontual comparecimento de todos os jogadores abaixo mencionados:

AGUIA BRANCA: Vainilo — Salame — Juarez — Russo — Paulo — Dinho — Demar — Bira — Vilmar — Nenem — Marcinha — Alcy — José Ilton.
ESTRELA DE OURO: Guga — Jorginho — Nilton — Amauri — Zezinho — João — Nininho — Ruy — Wandi — José — Ibert — Nev — Jorge e Orozimbo.

Nova goleada do Dinamo E. C.

Perante numeroso público que lotou as dependências da A. A. Portuguesa, em Vila Isabel, derrotaram-se amistosamente as equipes do Dinamo E. C., e o Acadêmico F. C. O Dinamo E. C. como das vezes anteriores voltou a triunfar desta feita sobre o Acadêmico F. C.

A equipe local desde início mostrou sua superioridade, do primeiro até ao ataque todos atuaram com muito acerto e não encontraram obstáculo para golpear o Acadêmico por 4 tentos a um. Luciano, voltou a ser o artilheiro assinalando 3 belíssimos tentos, caindo a bola encerra o placar de 4 a 1.

O Dinamo atuou assim constituído: Jurandir, Bolinha, Beto e Luis, Papagaio, (Germes) Fernando (Nega), Gelb, (Fernão) (Paulinho), Foca, Luciano, Geraldo, Paulinho (Raimundo). Também na preliminar triunfou os aspirantes do Dinamo E. C. pelo placar de 4 tentos a dois sobre a equipe do River F. C.

DR. LAURO LANA

DIAGNÓSTICO INTERNAS — RADIOSCOPIA — I. G. S. FRANCISCO, 26, 1.º andar, 6.º andar, AV. COPACABANA 548 8 AS 11 HS. TEL.: 57-5995 e 57-7413

Bom espetáculo proporcionou o Leopoldina, domingo último

Empate de 2 tentos, na peleja principal — O troféu Almir Maciel, ficou com o Imbetiba — O Transmov ficou com a posse definitiva da taça "Dr. João Aguiar" — Quadros e Juizes

O Leopoldina apresentou um bom espetáculo esportivo, domingo último, em Figueira de Melo, quando fez realizar o encontro interdistrito entre seu primeiro quadro e o de igual categoria do Imbetiba, da cidade fluminense de Macaé. O resultado foi empate de 2 tentos. Nesse confronto estava em disputa o "Troféu Almir de Maciel", que o presidente do Leopoldina, sr. Togo Gomes Pereira, entregou ao seu colega do Imbetiba, na sede. O troféu ficaria para ser decidido em outra oportunidade, pois devia ser entregue ao vencedor, mas, o presidente do grêmio carioca, num gesto elegante, ofereceu o troféu ao seu adversário. Um novo encontro, em data a ser proximamente fixada, será realizado em Macaé, para o desempate. O troféu Almir de Maciel, ficou com o Imbetiba.

UM CRAQUE

Cicero, ex-goleiro dos juvenis do C. R. Flamengo, afastado das canchas a um ano, reaparecerá hoje no arco do Onze Americano F. C., de Bangu. Cicero treinou sábado p. p. entre os seus novos companheiros, praticando boas defesas. Está assim de parabéns o clube de Paschoal com esta grande aquisição.

VENCEU O INDEPENDENTE

No domingo próximo passado o INDEPENDENTE DA VILA DA PENHA F. C. recebeu em sua praça de esportes a visita de seu coirmão SUBURBANO F. C. da Avenida Suburbana, em disputa de um prêmio amistoso entre os quadros de amadores e aspirantes, onde levou a melhor o quadro local pelo escor de 5 x 1. Os visitantes tudo fizeram para reagir, mas nada conseguiram, em virtude da severa marcação feita pelos locais, que somente permitiram o tento de honra.

Os tentos do vencedor foram assinalados por Itim 3 e Gonzaga 2. Nos aspirantes os visitantes conseguiram um empate de 3 x 3 graças a um tento duvidoso consignado pelo árbitro, que mal colocado confirmou o mesmo.

O quadro vencedor teve a seguinte constituição: Ruy; Beline e Hamilton; Valdemar, Nese e Mário; Nagibe, Batoque, Itim, Gonzaga e Silvio.

CAMPEONATO DA FÁBRICA BANGU



No campeonato interno de futebol da Fábrika Bangu, um dos quinze times que o estão disputando é o Escriório Futebol Clube. Esse quadro cujo técnico é o cel. Luis Renato de Matos, que também é o seu patrono, vem obtendo sucessivas vitórias, até o presente momento. No seu primeiro jogo abateu pela contagem de 3 x 2 o poderoso esquadra da Fábrika. Na semana seguinte obteve uma espetacular vitória por 6 x 0 sobre o disciplinado time do S. J. D. T. e finalmente no último domingo conseguiu sobrepujar o quadro da Encomendação, após um jogo muito disputado, pela contagem de 1 x 0. Conviém citar que esse jogo atraiu uma grande assistência ao Estádio Proletário, do Bangu A. C., pois seria realizado ali um choque entre rivais até então. Nesse campeonato que se está realizando em Bangu, torna-se interessante citar um fato: nos quadros que o disputam temos ocasião de ver jogadas feitas por antigos craques do Bangu, assim como por outros futuros craques que dentro em pouco vibrarão os torcedores no Maracanã. No time do Escriório temos os conhecidos Menezes e Moacir Bueno, este o artilheiro do campeonato com 10 tentos. No quadro da Mecanização vemos lá o Gualter. Na defesa do time da Estamparia lá está firme o Nadinho. De outro lado, estão defendendo as cores do Macaqueira os juvenis: Brilhante, Ananias e Bocão. Lutando pelas vitórias da Fábrika lá está o jovem Joceré. Assim os domingos nessa próspera localidade de Bangu são animadíssimos. Foi uma grande vitória que a diretoria da Fábrika Bangu teve em fazer realizar esse campeonato, pois do esporte só resultados bons se obtêm. Como o Escriório F. C. é o único time que está invicto em 3 jogos, convém citar a sua diretoria: patrono e técnico do time — cel. Luis Renato de Matos; presidente — sr. Valter Sisanau; outros membros da diretoria — sr. Carlos Bom Villar, sr. Azurem Leirão, sr. Julio Drummond, sr. Darval Pinheiro e Sr. Decilides Vieira. Na foto o time do Escriório

Aconteceu no D. A.

- * O que prevíamos está acontecendo com o Palestrino. O clube da Praça Onze paga o tributo de sua inexperiência em certas ocasiões e todos as semanas em jogadores seus em julgamento na J. D. D. Para o ano o tricolor, mais experiente, deverá fazer melhor figura. Os jogadores se acostumaram com a disciplina.
- * Estranhando e fato de não ter sido julgado nenhum jogador daquele clube na última sessão da J. D. D., veio a explicação lógica: o Palestrino não jogou no último domingo. A tabela lhe concedia a folga. Não jogando, claro que também não poderia haver indicição.
- * Esse campeonato da série "Suburbana" está sendo uma caixa de surpresas. Razão: os quadros ainda não estão "armados". Se continuarem assim, não teremos dúvida em vaticinar a classificação do Anchieta para o super. Foi o que até agora mais convenceu como conjunto.
- * A outra vaga seria, então, a incógnita. O Irmãos Goulart tem boas possibilidades. O Manufatura e o Torres Homem, sempre esperados, atravessam fase pouco propícia, mas podem se firmar de uma hora para outra. Aquele jogo de quinta-feira deve ter deixado os responsáveis pelas duas equipes bem pensativos.
- * Dois "bicudos não se beijam". Os ponteiros do Irmãos Goulart e Anchieta foram os heróis do jogo de domingo último. Cada "golaco".
- * Ernesto Bavier e Rubem Gomes (Dramático e Roial) são dois ótimos advogados nas sessões da J. D. D. Só não podem fazer o impossível.
- * Frases célebres da semana: "Meu jogador foi expulso porque evitou a agressão ao árbitro" (Valter do Diana). "Não perco pra mais ninguém no primeiro turno" (Nilton Anet). "Desi-lhe um bico na canela porque ele xingou minha genitora". (Manoel).

J. N.

FESTA JUNINA DO PORTELA

As datas — Jogos e diversões — Rainha da festa homenageando clubes cariocas — Os comestíveis — Trens extraordinários

O Portela A. C., de Governador Portela, vai realizar nos dias 23, 24, 25 e 26, a sua festa junina. Grandes iniciativas, foram adotadas pelos dirigentes desse clube fluminense, para que todos os residentes da cidade possam se divertir na festa caipira.

TUDO DE FESTA

Nada faltará nas comemorações das noites de São João, no Portela, Pau de São, Corrida do Saco, Luta de Travessieiros (tudo com prêmio aos vencedores). Rainha da festa, homenageando os clubes cariocas, Fogueiras, fogos, cana, aipim, quando, batata doce, cachorro quente, churrasco, canja, frios, vinhos, angê e etc. São iguarias anunciadas pelos promotores da festa.

OS INGRESSOS

A tabela de ingressos, apresenta uma curiosidade, no panfletão distribuído, é-o, na íntegra: Cavalheiros Cr\$ 15,00; belo sexo Cr\$ 8,00; Militares fardados e estudantes c/ carteira Cr\$ 8,00; Crianças até 14 anos Cr\$ 5,00.

Também foi solicitada à Central do Brasil, trens extraordinários, para fazer os percursos entre as cidades de Aveia, Vassouras e Japeri. Por esse detalhe, se pode ver a expressão dessa festa de arraial, que já é uma tradição.

NOVA SEDE

O sonho de todos os clubes amadoristas é sem dúvida alguma possuir uma sede, a fim de proporcionar aos seus associados momentos de alegria e prazer. Entre os grêmios que desejam uma sede está o Atlético F. C., do Bairro Imperial. Eis que agora a alegria dos adeptos deste simpático grêmio da Rua Reservatório, o seu sonho se tornará uma realidade, isto porque o seu presidente sr. Odil, na última reunião declarou aos demais colegas de Mesa que ainda esta semana será iniciada a pintura da nova sede, que acaba de conseguir. Como se vê, eis uma grande notícia para os associados dos "Rubros" da Alegria.



VEJA, ILUSTRE PASSAGEIRO,
O BELO TIPO FACEIRO
QUE O SENHOR TEM A SEU LADO...
E, NO ENTRETANTO, ACREDITE,
QUASE MORREU DE BRONQUITE,
SALVOU-O O RHUM CREOSOTADO

GRUPE? - TOSSE? - BRONQUITE? - RHUM CREOSOTADO - A VIDA DAS PULMÕES

O Rhum Creosotado oferece a você a oportunidade de possuir um carro. Envie ao Laboratório Ernesto S. S. na Rua da Passagem, 113 - 3.º andar, um cartão com o nome do Rhum Creosotado, carimbado pela empresa que lhe vendeu o produto e habilitado para o sorteio de um belíssimo carro "Morris" último tipo e completo de um belo e sensacional concurso, cuja todos os detalhes estão publicados no programa "Bom Dia do Pobre" na direção de Paulo Roberto.

Outra voz contra as versões

Diário Carioca

RADIO & TV

DOMINGO, 19 DE JUNHO DE 1955

História de uma música

Jaime Tomaz Florêncio conta como e por que compôs "Molambo"



Jaime Tomaz Florêncio conta a história de "Molambo"

JAYME TOMAZ FLORENCIO ou simplesmente JAYME FLORENCIO, nos conta hoje a história do seu samba-canção "MOLAMBO", por ele escolhido entre outros de seus muitos sucessos para a nossa galeria. Antes, porém, vamos dizer alguma coisa desse inspirado compositor que Pernambuco mandou, JAYME é há cinco anos integrante do Conjunto Regional de Canhoto, onde constitui com HORONDINO SILVA uma dupla respeitável de violões.

Chegando ao Rio em 1928 com o conjunto "VOZES DO SERTÃO", de Luperce Miranda, trabalhou em cinemas e teatros, até que ingressou no conjunto de BENEDITO LACERDA, onde permaneceu até 1951.

JAYME FLORENCIO não é apenas um violonista emérito e um magnífico compositor, é também um amigo dedicado de todos os artistas novos a quem sempre presta o valioso auxílio da sua experiência, aconselhando e instruindo. Dono de um coração tão grande quanto a sua modestia, JAYME, devido a sua bondade inenarrável, chamado carinhosamente de "DOVO", pelos seus colegas da Rádio Mayrink Veiga.

Compositor favorito da cantora ISAUURINHA GARCIA, que vem ao Rio, periodicamente, para escolher do repertório de JAYME FLORENCIO os seus sucessos

(Conclui na 2ª pag.)

EMILINHA CHOROU



Foi por ocasião da transmissão do programa "Cesar de Alencar", do Maracanzinho, dia 11. Emilinha, a grande força popular do desfile, quando apareceu em cena foi saudada com a maior ovação de toda a sua carreira artística. Então a cantora não pôde conter as lágrimas. Ao lado, Cesar de Alencar, comandando o desfile, olha espantado para a "Rainha dos Corações". Os "fãs clubes" Emilinha Borba prestaram mais uma homenagem



Cícero Nunes, autor de muitas músicas, não acredita nas "Paradas de Sucesso" — O que é dirigido

Cícero Nunes é um homem de fala grossa que estufa a sala e que faz a gente simpatizar com o dono de estalo. Cícero Nunes é do tipo confraternizador. Ele chega e parece que se já o conhece há muitos anos. Tipo do cidadão pacato de cura feia que a gente sabe que não vai dar nunca um bofetão em ninguém.

Pois como Cícero Nunes é autor, veio dar seu depoimento nesta campanha contra o exagero das versões que prejudicam, agora muito e muito mais, daqui há pouco, a paupérrima música popular brasileira.

SENTADO E FALANDO CALMO

Pois numa noite, Cícero Nunes, sentado aqui na redação do DC, falou calmo e largou a bomba: — "Não acredito em paradas de sucesso" (Conclui na pag. 2)

Cícero Nunes acusa as "Paradas de Sucesso"

A grande e simpática Carminha Mascarenhas



Um amor de garota que veio de Minas e está tomando conta do Rio — Um metro e 65 de altura

Carminha Mascarenhas é uma simpática. Ela chega sem cerimônia, senta-se ao lado da gente, bebe o café, pede dinheiro para pagar o Caelano e, ainda sem cerimônia, pede um cigarro. No princípio pensa-se que ela é biruta. Pior do que a gente. Mas não é não.

Carminha é, antes de mais nada, de uma simpatia irradiante. Conta sua vida com simplicidade. Muita simplicidade. Diz as coisas sem grande esforço. E, arremata, a certa altura: "Vim pro Rio pra vencer! Vocês vão ver!". Não é u amor de garota?

NO CÔRDO DA IGREJA

Carminha (Carminha Alegretti) cantava no côrdo da Igreja, lá mesmo em Póço de Caldas (oh, as águas de Póço de Caldas). Um dia um padre a levou para o rádio. Sim, Carminha tinha uma boa voz. E tanto que se destacava das outras. Principalmente nos solos dos Kyrie Eleison! Portanto ela começou junto com uma "boite".

Carminha passou assim quatro anos. Um dia, o mesmo padre, lhe deu uma chance de uma gravação. Apresentou Carminha, que era Carminha Alegretti mas que cantava se como Carminha, a Hervê Cordovil. Então a moçinha gravou e foi feliz! O disco foi, de um lado "Folha Cai" e de outro "Nossos caminhos divergem".

RUMO À CAPITAL

O sucesso foi grande. Por isso Be-

(Conclui na pag. 2)

Carminha Mascarenhas é completamente encantadora. A garota está na moda, no meio artístico do Rio de Janeiro. E a Nacional foi buscá-la em Belo Horizonte para fazer sucesso.

NOTÍCIAS

De ROMEO NUNES

Em "O Globo" nos deões populares, o sr. ALBERTO PITIGLIANI, diretor proprietário da "SIN-TER" manifesta-se favoravelmente às versões, declarando: "O que nos interessa como comerciantes, é editar o que o público deseja e o que o público compra no momento". Mais adiante acrescenta: "Acredito não haver razão, absolutamente, para proibir versões, que nunca deixaram de existir, mas que só agora foram notadas e combatidas por um grupo de 'defensores' da música brasileira".

Tem, em parte, razão o sr. PITIGLIANI, quando diz que lhe interessa apenas editar o que o público compra. Não fosse um comerciante de discos, como ele próprio se classifica.

O que não diz, entretanto, o sr. PITIGLIANI, ou porque não saiba ou porque sabe mas não quer dizer, é que as versões concorrem deslealmente com a música popular brasileira, trazendo da origem uma publicidade que nada custa aos editores nacionais, porque decorre da própria popularidade do original, proporcionando aos ditos editores um maior lucro.

Entretanto, devemos dizer, que tudo isso seria normal, se ocorresse em menores proporções, isto é, se não houvesse a enxurrada de versões, quase todas de valor discursivo.

A nossa campanha sr. PITIGLIANI, não é contra todas as versões como o sr. supõe, mas sim contra o excesso e a péssima qualidade das mesmas.

Quanto aos defensores entre aspas, da nossa parte, nós o devot-

(Conclui na 2ª página)

SABE ESPERAR



Hélio Chaves um ótimo cantor. Espera uma chance

Hélio Chaves um valor entre a nova geração

Um dia HÉLIO CHAVES, animado pelos elogios que faziam à sua voz, resolveu, tomar parte em um programa de calouros, na Rádio Sociedade da Bahia, em Salvador, seu berço natal.

Ao terminar o programa o rapaz estava contratado, não pela emissora, mas pelo diretor do PALACE HOTEL, de Salvador, sr. ARTUR MATOS, que, entusiasmado, prendeu-o ao "show" que então animava a "boite" daquele hotel.

NA RÁDIO SOCIEDADE

Gracias a essa oportunidade que lhe ofereceu o velho ARTUR MATOS, Hélio conseguiu um contrato com a Rádio Sociedade da Bahia percebendo o ordenado de oitocentos cruzeiros mensais. A esse tempo era diretor artístico da citada emissora o produtor ANTONIO MARIA.

Até 1948 HÉLIO cantou em seu Estado natal mas os seus recursos e a sua vontade de progredir pediam um campo mais amplo.

Assim é que veio para o Rio, ainda a conselho do seu mentor artístico, ARTUR MATOS, que via em seu pupilo uma das mais raras promessas no cenário radiofônico.

NO "BOLA PRETA" Dias depois de sua chegada à metrópole foi convidado por amigos para tomar parte em um "show" no Bola Preta, onde se encontravam, entre outros carismas do rádio carioca, o animador JAYME MOREIRA FILHO e CÍRO MONTEIRO, que o levaram à Rádio Mayrink Veiga para um teste.

Do teste ao contrato foi um só passo e até hoje, apesar de ter recebido propostas de outras emissoras, HÉLIO continua na Mayrink onde se sente como em casa, não obstante não ter tido ainda na "sua estação", uma oportunidade à altura do seu valor artístico.

HÉLIO CHAVES — esse é o seu verdadeiro nome — sempre cantou o repertório romântico e sentimental brasileiro e já gravou seis discos, quatro na Copacabana (Se o divórcio vier — Braços abertos — Padroeiro do Brasil e Ponta de Rua) e dois na Mocambo, da qual é atual contratado (Brumas da Saudade — Só tu e um medito).

HÉLIO que é um rapaz preparado, é também funcionário público (IPASE) tem valor e espírito esportivo. Aceita, com serenidade as críticas, que sempre são referentes ao seu repertório e nunca à sua voz. Ainda não teve nenhum grande sucesso de vendagem, mas

diz que "isso virá com o tempo, quando os compositores resolverem soltar as suas melhores músicas, sem receio da concorrência destas das versões".



Estelina Egg vai cantar folclore na Europa

Estelina e Gaya vão dar um giro pela Europa

Durante dois meses, Estelina Egg e seu esposo, o maestro Gaya, percorrerão vários países da Europa, dando recitais de música popular brasileira, principalmente de música folclórica.

Estelina e Gaya embarcarão na quinta-feira última, dia 16, diretamente para Roma, via-aérea, onde deverão estrear no dia 21.

"FESTIVAL DE CHOPIN"

Estelina Egg contou à reportagem, que depois da Itália, sob os ordens de um empresário italiano, ela dará recitais na França, Alemanha e deverá tomar parte no "Festival de Chopin" que deverá ser realizado em Varsóvia, no mês de agosto.

O convite para essa temporada de Estelina e o maestro Gaya e deve ao disco "O Vento" e "O Mar" que ela gravou, das músicas de Gaya, em excelentes orquestrações de Gaya. Um empresário italiano escutou o disco e contratou Estelina para a temporada na Europa, juntamente com o maestro Gaya, que é o autor das orquestrações.

INSTRUMENTOS E REPERTÓRIO

Estelina Egg levou vários instrumentos típicos da música brasileira, instrumentos que ela aprendeu a tocar para fazer demonstrações às platéias. Assim é que Estelina levou consigo vários pandeiros, cabasças, uns gongos, triângulos, marimbás e reco-recos. E como repertório a cantora levou os trabalhos por ela recolhidos durante os dois anos em que viajou pelo Brasil, com os ritmos de maracatu, coco, balancão, toado, fandango, catirelê, cejas, quadrões, etc. E também certos ritmos afro-brasileiros com a respectiva encenação.

O CONTRATO

Em linhas gerais disse-nos Estelina Egg que o contrato com o empresário italiano prevê uma temporada por 60 dias, com vários recitais. E ela, como o maestro Gaya, receberá parte do salário em dólares e parte em moeda do país onde estiverem se exibindo. Embora não dançe, ela não tem nada que, financeiramente, a temporada será interessante.



Carminha Mascarenhas e Carlos Augusto. O cantor acompanha-na na visita ao DC

Vespéral do Chacrinha: Ritmo, Alegria, Música



Imprimindo aos seus programas particularidades todas suas, mostrando (com graça) o que de melhor existe, seja no terreno musical, humorístico ou radioteatral, Abelardo Barbosa se tornou o "Chacrinha". O do "Cassino Fa-

mô", programa de discos em horário dos mais difíceis do rádio: 23,30 às 0,30 horas, inicialmente na Rádio Guanabara, posteriormente (onde se mantém até hoje) na "Associada". Depois, Abelardo "Chacrinha" Barbosa criou o seu "Vespéral". E tomou conta do público (de casa e do auditório) merecendo suas críticas e iniciativas próprias. Grandes cortes do sem-fio, desfilam pela "Vespéral", todos os sábados, pela Rádio Tamoio, das 14,30 às 18 hs.

Esta é, positivamente, pra gente morrer de rir. Esperem um momento, deixem que eu solte uma gargalhada: quá, quá, quáááááá... Esta é de cabo de esquadra. Imaginem que o sr. João de Barro (o Braguinha deu um amor de entrevista à "Gazeta do Rádio" a favor das versões. Braguinha disse coisas, coisas que ele defende como diretor de uma fábrica de discos e etc., como todos sabem. Então, a certa altura da entrevista, João de Barro (o Braguinha) compara as versões às traduções de livros e de peças de teatro. Diz que é a mesma coisa. Que se faz a versão pro povo entender. Logo, Braguinha, quer dizer que a versão é em favor do movimento musical, como o livro e a peça do movimento cultural. Pois eu vou dizer aqui uma coisa no ouvido do Braguinha. Uma coisinha pro Braguinha aprender: Braguinha, querido, na tradução de um livro ou de uma peça de teatro o autor do original (inglês, francês, alemão, australiano, o diabo) recebe os direitos de tradução, "darling"! Por isso é que não se traduz muito, no Brasil. Não se traduz coisa boa, porque é caro, "darling"! Você sabe, Braga, que a versão dá mais renda à fábrica do que a composição nacional. Não faça comparações e dê uma risada comigo, filho: quá, quá, quáááááá...

NÃO QUER

Cauhy Peixoto me disse: "Não quero, não adianta falar porque eu não quero...". Respirou com força: "Já disse que não me interessa esse concurso de 'Rei do Rádio'".... Escutei com calma e esta minha educação que salta à vista. E perguntei: "Mas escute, Cauhy, todo mundo dizia que você ia ser candidato... Que você ia chegar e ia abafar no concurso...". Cauhy, com a cabeça há dois metros da minha, me falou de cima: "Não adianta seu Janjão, não me interessa esse concurso...". E, muito distraído, completamente distraído: "...não adianta,

sabe, seu Di Veras disse que já ganhou muito dinheiro com a minha viagem a América vai...". E foi embora!

O CAVAQUINHO

E tem também a estória de dona Dilu Melo que dá um acordeão nos corredores da Rádio Mundial. Dilu entra de acordeão em punho: "Olhem, escutem aqui esta musiquinha". E toca e canta. "Frim, frooon... frriiinn, frooon...". Passam com calma e Dilu chama atenção: "Olhe, fulano, escute esta outra aqui...". E canta e toca. De acordeão em punho. Outro dia passava Eurico Silva. Dilu pediu pra Eurico escutar a última. Eurico parou e escutou vinte. Até que, muito educado, puxou um cigarro e falou: "Escute, Diluzinha, que não podia me deixar...". E mais educado ainda e com cara de desagrado: "...me deixar eu ir escutar o cavaquinho ali do fulano que tá me esperando?". — Esta é uma estória me lanchôca que a gente deve guardar no álbum das recordações.

PROGRESSÃO

Ganhar dinheiro é fácil, muito fácil, me disse Miguel Curry. "Olhe seu Janjão, a gente pra ganhar dinheiro monta uma brinquinha de discos, pede pro Ghilaroni fazer umas letreirinhas pras versões, obriga o cantor a gravá-las, fala com os discoteccários, empurra o disco pelas lojas, ganha dinheiro, compra "Cadillacs" e dá uma bruta entrevista na "Gazeta do Rádio" defendendo a música brasileira e atacando qualquer pessoa".

O QUE SE DIZ

...QUE o próprio cantor Carlos Augusto pediu a rescisão de seu contrato do Copacabana Palace... QUE o ditto cantor Carlos Augusto considera que "boite" prejudica sua vida radiofônica... QUE, verdadeiramente, Armando Louzada está orientando a carreira artística de Carminha Mascarenhas... QUE Carminha Mascarenhas está na moda... JANJÃO CISPLANDIM